

Рассмотрено и одобрено
на заседании школьного
методического объединения
учителей гуманитарных
наук.

Протокол № 1
от 25.06.2016г.

Согласовано:
Заместитель
директора по УВР

 А.В.
Кирсанова

Утверждаю
Директор МБОУ
«Торошинская СОШ»

 В.А.
Алексеева
Приказ № от
2016г.

муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение
«Торошинская средняя общеобразовательная школа»

АДАПТИРОВАННАЯ ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА

4 класс

Составитель: Моргунова О.П., учитель начальных классов

д. Торошино
2016 г.

МАТЕМАТИКА

Пояснительная записка

Рабочая программа по **математике** для 4 класса составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида»/ Под редакцией И.М. Бгажноковой. Санкт – Петербург: филиал издательства «Просвещение», 2008.

Математика, являясь одним из важных общеобразовательных предметов, готовит обучающихся с отклонениями в интеллектуальном развитии к жизни и овладению доступными профессионально-трудовыми навыками.

Процесс обучения математике неразрывно связан с решением специфической задачи коррекционных образовательных учреждений — коррекцией и развитием познавательной деятельности, личностных качеств ребенка, а также воспитанием трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности, формированием умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль.

Обучающиеся получают знания о нумерации и действиях с числами в пределах 100, об основных единицах измерения величин, развиваются их пространственные, временные и геометрические представления.

Обучение математике должно носить практическую направленность, быть тесно связано с другими учебными предметами, жизнью, готовить обучающихся к овладению трудовыми знаниями и навыками, учить использованию математических знаний в нестандартных ситуациях.

Для реализации Рабочей программы используется **учебник** (М.Н.Перова Математика 4 класс. Учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида. Москва «Просвещение» 2009г.)

Цель программы обучения:

расширение у обучающихся с интеллектуальной недостаточностью жизненного опыта, наблюдений о количественной стороне окружающего мира; использование математических знаний в повседневной жизни при решении конкретных практических задач.

Задачи программы обучения:

- формирование начальных временных, пространственных, количественных представлений, которые помогут обучающимся в дальнейшей трудовой деятельности;
- повышение уровня общего развития обучающихся, коррекция и развитие познавательной деятельности и личностных качеств;
- воспитание трудолюбия, самостоятельности, терпеливости, настойчивости, любознательности;
- формирование умений планировать свою деятельность, осуществлять контроль и самоконтроль;
- формирование и развитие речи обучающихся;
- коррекция нарушений психофизического развития детей.

Общая характеристика учебного предмета

Социализация детей с ограниченными возможностями здоровья, подготовка их к самостоятельной жизни, одна из актуальных проблем. Понятия числа, величины, геометрической фигуры, которые формируются у учащихся в процессе обучения математике, являются абстрактными.

Действия с предметами, направленные на объединения множеств, удаление части множества, разделение множеств на равные части и другие предметно-практические действия, позволяют подготовить школьников к усвоению абстрактных математических понятий.

Практические действия с предметами, их заменителями учащиеся должны учиться оформлять в громкой речи. Постепенно внешние действия с предметами переходят во внутренний план. У детей формируются способность мыслить отвлеченно, действовать не только с множествами предметов, но и с числами, поэтому уроки математики необходимо оснастить как демонстрационными пособиями, так и раздаточным материалом для каждого ученика.

В младших классах необходимо пробудить у учащихся интерес к математике, к количественным изменениям элементов предметных множеств и чисел, измерению величин. Это возможно только при использовании дидактических игр, игровых примеров, занимательных упражнений, создании увлекательных для детей ситуаций.

Коррекционная работа с учащимися.

Одним из важных приемов обучения математике является сравнение, так как большинство математических представлений и понятий носить взаимообратный характер. Их усвоение возможно только при условии овладения способами нахождения сходства и различия, выделения существенных признаков и отвлечения от несущественных, использовании приемов классификации и дифференциации, установлении причинно-следственных связей между понятиями. Не менее важный прием - материализации, т.е. умение конкретизировать любое отвлеченное понятие, использовать его в жизненных ситуациях. Наряду с вышеназванными ведущими методами обучения используются и другие: демонстрация, наблюдение, упражнения, беседа, работа с учебником, экскурсия, самостоятельная работа и др.

Обучение математике невозможно без пристального, внимательного отношения к формированию и развитию речи учащихся. Поэтому на уроках математики в младших классах учитель учит детей повторять собственную речь, которая является образцом для учащихся, вводит хоровое, а затем индивидуальное комментирование предметно-практической деятельности и действий с числами.

Организация обучения математике

Основной формой организации процесса обучения математике является урок. Ведущей формой работы учителя с учащимися на уроке является фронтальная работа при осуществлении дифференцированного и индивидуального подхода. Успех обучения математике во многом зависит от

тщательного изучения учителем индивидуальных особенностей каждого ребенка класса (познавательных и личностных): какими знаниями по математике владеет учащийся, какие трудности он испытывает в овладении математическими знаниями, географическими и чертежными навыками, какие пробелы в его знаниях и каковы их причины, какими потенциальными возможностями он обладает, на какие сильные стороны можно опираться в развитии его математических способностей.

Каждый урок математики оснащается необходимыми наглядными пособиями, раздаточным материалом, техническими средствами обучения.

Устный счет как этап урока является неотъемлемой частью почти каждого урока математики.

Решение арифметических задач занимает не меньше половины учебного времени процессе обучения математике.

В программе указаны все виды простых задач, которые решаются в каждом классе. Сложные задачи составляются из хорошо известных детям простых задач.

Решение всех видов задач записываются с наименованиями.

Геометрический материал включается почти в каждый урок математики. По возможности он должен быть тесно связан с арифметическим.

На каждом уроке уделять внимание закреплению и повторению ведущих знаний по математике, особенно знаниям состава чисел первого десятка, таблиц сложения и вычитания в пределах десяти, однозначных чисел в пределах 20, знаниям таблиц умножения и деления. При заучивании таблиц учащиеся должны опираться не только на механическую память, но и выделять приемами получения результатов вычислений, если они их не запомнили.

Организация самостоятельных работ должна быть обязательным требованием к каждому уроку математики. Самостоятельно выполненная учеником работа должна быть проверена учителем, допущенные ошибки выявлены и исправлены, установлена причина этих ошибок, с учеником проведена работа над ошибками.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 136 часов (34 учебные недели) при 4 часах в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Реализация ценностных ориентиров общего образования в единстве процессов обучения и воспитания, познавательного и личностного развития обучающихся на основе формирования общих учебных умений, обобщённых способов действия обеспечивает высокую эффективность решения жизненных задач и возможность саморазвития обучающихся.

Математика является важнейшим источником принципиальных идей для всех естественных наук и современных технологий. Весь научно технический прогресс связан с развитием математики. Владение математическим языком, алгоритмами, понимание математических отношений является средством познания окружающего мира, процессов и явлений, происходящих в природе и в обществе. Поэтому так важно сформировать интерес к учебному предмету

«Математика» у младших школьников, который станет основой для дальнейшего изучения данного предмета, для выявления и развития математических способностей учащихся и их способности к самообразованию. В основе учебно-воспитательного процесса лежат следующие ценности математики:

1. Понимание математических отношений является средством познания закономерностей существования окружающего мира, фактов, процессов и явлений, происходящих в природе и обществе (хронология событий, протяжённость по времени, образование целого из частей, изменение формы, размера);
2. Математические представления о числах, величинах, геометрических фигурах являются условием целостного восприятия творений природы и человека (памятники архитектуры, сокровища искусства и культуры, объекты природы);
3. Владение математическим языком, алгоритмами, элементами математической логики позволяет ученику совершенствовать коммуникативную деятельность (аргументировать свою точку зрения, строить логические цепочки рассуждений, опровергать или подтверждать истинность предположения).

Таким образом, в процессе обучения математике осуществляется приобщение подрастающего поколения к уникальной сфере интеллектуальной культуры. Овладение различными видами учебной деятельности в процессе обучения математике является основой изучения других учебных предметов, обеспечивая тем самым познание различных сторон окружающего мира.

Успешное решение математических задач оказывает влияние на эмоционально – волевую сферу личности учащихся, развивает их волю и настойчивость, умение преодолевать трудности, испытывать удовлетворение от результатов интеллектуального труда.

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Математика»
Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий

.

Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.

Организовать рабочее место. Следить за правильной осанкой на рабочем месте.

Оформлять тетради в соответствии с принятыми нормами.

Четко и правильно осознавать цель своей работы.

Находить в учебнике указанные задачи, упражнения, задания.

Уметь овладевать первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации

Уметь читать вслух правильно, осознанно (с соблюдением интонации),

выделять главное.

Контролировать правильность выполнения работы.

Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.

Слушать товарища, подвергая ответ простейшему анализу

Оценивать уровень овладения одноклассниками учебным материалом.

Слушать объяснения учителя, усваивая основные положения

Уметь выделять главное, грамотно и логически правильно излагать собственные мысли.

Уметь работать в паре. Выполнять проверку и взаимопроверку

Пользоваться различными видами чтения для выделения условия и вопроса.

Грамотно и логически правильно излагать собственные мысли

Уметь работать с основными компонентами учебника: оглавлением, вопросами, заданиями к тексту, таблицами, образцами, иллюстрациями.

Предметные результаты:

Читать и записывать натуральные числа.

Использовать метрические меры в повседневной жизни.

Проводить простейшие измерения разными способами.

Использовать метрические меры в повседневной жизни.

Уметь пользоваться табл. умнож. для нахождения произведения и частного.

Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.

Представлять материал (задачу) в табличном виде.

Уметь пользоваться таблицей умножения для нахождения частного и произведения.

Уметь пользоваться правилами.

Распознавать формы простейших геометрических фигур

Использовать простейшие приборы и инструменты для решения практических задач.

Уметь пользоваться алгоритмами, применять правила.

Уметь сравнивать.

Содержание программы учебного предмета

В программу по математике включены следующие разделы:

Раздел	№	Краткое содержание раздела	кол- во часов
	1.	Нумерация. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (повторение).	5
	2.	Меры длины: метр, дециметр, сантиметр (повторение).	2
	3.	Миллиметр.	2
	4.	Умножение и деление (повторение).	4
	5.	Меры массы: килограмм, центнер.	9
	6.	Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд.	12

7.	Умножение и деление. • Умножение и деление числа 2. • Умножение числа 3 • Деление на 3 равные части • Умножение числа 4.	8
8.	Линии: прямая, кривая, ломаная, луч. Ломаные линии. • Деление на 4 равные части	5
9.	Замкнутая и незамкнутая кривые. Окружность. Дуга. • Умножение числа 5. • Деление на 5 равных частей.	9
10	Увеличение (уменьшение) числа в несколько раз.	2
11	Замкнутые и незамкнутые ломаные линии. • Умножение числа 6. • Деление на 6 равных частей.	8
12	Длина ломаной линии.	1
13	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. • Умножение числа 7. • Деление на 7 равных частей.	7
14	Прямая линия. Отрезок.	3
15	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. • Умножение числа 8. • Деление на 8 равных частей. • Умножение числа 9. • Деление на 9 равных частей.	10
16	Взаимное положение прямых, отрезков. • Умножение единицы и на единицу. • Деление нуля.	5
17	Взаимное положение окружности, прямой, отрезка. • Умножение числа 10 и на 10. • Деление чисел на 10.	6
18	Взаимное положение многоугольника, прямой, отрезка.	7
19	Меры времени.	1
20	Числа, полученные при измерении стоимости, длины, времени.	4
21	Секунда – мера времени.	2
22	Взаимное положение геометрических фигур.	5
23	Все действия в пределах 100.	6
24	Деление с остатком.	3
25	Треугольники.	2
26	Определение времени по часам.	3
27	Четырёхугольники.	3
28	Повторение пройденного за год.	2

Требования к уровню подготовки обучающихся

Учащиеся научатся:

- различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100;
- таблицы умножения всех однозначных чисел и числа 10. Правила умножения чисел 1 и 0, на 1 и 0; деления 0 и деления на 1, на 10;
- название компонентов умножения и деления;
- меры длины, массы и их соотношения;
- меры времени и их соотношения;
- различные случаи взаимного положения двух геометрических фигур;
- название элементов четырехугольников.

Учащиеся получат возможность научиться:

- выполнять устные и письменные вычисления сложения и вычитания чисел в пределах 100;
- практически пользоваться переместительным свойством умножения;
- определять время по часам тремя способами с точностью до 1 мин;
- решать, составлять, иллюстрировать все изученные арифметические задачи;
- самостоятельно кратко записывать, моделировать содержание, решать составные арифметические задачи в два действия;
- различать замкнутые, незамкнутые кривые, ломаные линии;
- вычислять длину ломаной;
- узнавать, называть, моделировать взаимное положение двух прямых, кривых линий, многоугольников, окружностей, находить точки пересечения;
- чертить прямоугольник (квадрат) с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Тема урока	Кол-во часов	Планируемые результаты		Основные виды учебной деятельности
I. Нумерация. Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд (повторение). (5ч)					
1	Устная нумерация в пределах 100. Письменная нумерация в пределах 100.	1	Знать устную и письм. нумерацию чисел в пределах 100.	Уметь заменять десятки на единицы, единицы на десятки; сотни на дес. и единицы.	Читать и записывать натуральные числа.
2	Таблица разрядов (сотни, десятки, единицы).	1	Знать образование и обозначение чисел, состоящих из сотен, десятков, единиц.	Уметь заменять в виде суммы разрядных слагаемых.	Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий .
3	Сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд.	1	Знать состав однозн-х чисел, способы слож. и выч. по частям с переходом ч/з разряд.	Уметь выполнять сложение и вычитание в пределах 20 с переходом через разряд;	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.
4	Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд.	1	Знать приёмы сложения и вычитания в пределах 100 без перехода через разряд;	Уметь выполнять сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд.	Организовать рабочее место. Четко и правильно осознавать цель своей работы.
5	Меры стоимости: рубль, копейка. Соотношение	1	Знать ед. изменения стоимости, соотношения	Уметь преобразовывать и срав-ть числа, полученные при измерении стоимости.	Использовать метрические меры в повседневной жизни.

	1р.= 100к.		изученных мер стоимости: 1р.= 100к.		
II. Меры длины: метр, сантиметр, дециметр (повторение). (2ч)					
6	Меры длины: м, дм, см. Построение отрезков.	1	Знать меры измерения длины (м, дм, см), соотношения изученных мер длины.	Уметь преобразовывать и срав-ть числа, полученные при измерении длины, чертить отрезки.	Проводить простейшие измерения разными способами.
7	Решение примеров в пределах 100 без перехода через разряд.	1	Знать приёмы сложения и вычитания в пределах 100 без перехода через разряд.	Уметь выполнять сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд.	Оформлять тетради в соответствии с принятыми нормами.
III. Миллиметр. (2ч).					
8	Миллиметр - мера длины. Соотношение: 1см = 10мм	1	Знать меры измерения длины (м, дм, см, мм), соотношения изученных мер длины. Знать обозначение миллиметра: мм	Уметь записывать числа, полученные при измерении, двумя мерами: 3см5мм, чертить отрезки; измерять длину отрезка с помощью линейки.	Проводить простейшие измерения разными способами. Использовать метрические меры в повседневной жизни
9	Проверка сложения вычитанием. Углы.	1	Знать виды углов.	Уметь выполнять проверку сложения вычитанием, чертить углы, опред. виды углов.	Использовать простейшие приборы и инструменты для решения практ. задач.
IV. Умножение и деление (повторение). (4ч).					
1 0	Умножение 2-х и деление на 2. Взаимосвязь	1	Знать названия компонентов умножения и деления.	Уметь решать простые задачи на умнож. и деление;	Уметь пользоваться табл. умнож. для нахождения произведения и частного.

	деления и умножения.				
11 12	Умножение чисел 3, 4, 5 и деление на 3, 4, 5.	2	Знать табл. умнож.и дел. чисел в пределах 20, переместительное свойство произведения, связь табл. умн. и дел-я.	Уметь использовать знание таблиц умножения для решения соответствующих примеров на деление.	Уметь овладевать первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации
13	Порядок выполнения действий I и II ступени в сложных примерах.	1	Знать порядок выполнения действий I и II ступени в сложных примерах.	Уметь решать примеры в 2-3 арифметических действия.	Находить в учебнике указанные задачи, упражнения, задания.
V. Меры массы: килограмм, центнер. (9ч).					
14	Меры массы: кг, ц. Соотношение между единицами массы 1ц= 100 кг Решение задач с мерами массы.	1	Знать меры массы (кг, ц), соотношения изученных мер массы.	Уметь решать задачи с мерами массы, сравнивать числа, полученные при измерении массы	. Уметь находить и определять способ измерения. Использовать метрические меры в повседневной жизни
15- 16	Сложение в пределах 100 без перехода через разряд. (24+6, 24+16)	2	Знать приёмы сложения в пределах 100 без перехода через разряд. (24+6, 24+16)	Уметь выполнять сложение вида 24+6, 24+16	Уметь планировать текущую работу.

17	Вычитание в пределах 100 без перехода через разряд. (40-12, 30-12, 100-4)	1	Знать приёмы вычит-я в пределах 100 без перехода через разряд. (40-12, 30-12, 100-4)	Уметь выполнять вычитание вида (40-12, 30-12, 100-4)	Объяснять, оказывать помощь, принимать помощь товарища.
18	Порядок действий в примерах со скобками и без скобок. Углы.	1	Знать порядок действий в примерах со скобками и без скобок. Знать виды углов.	Уметь решать примеры со скобками и без скобок, чертить углы, опред. виды угл.	Уметь строить углы. Находить в учебнике указанные задачи и упражнения.
19	Увеличение и уменьшения числа на несколько единиц. Окружность.	1	Знать математический смысл выражений «увеличить на...», «уменьшить на...». Знать понятие «радиус».	Уметь выполнять слож/вычит. чисел в пределах 100 без перехода через разряд, чертить окружности разных радиусов с пом-ю циркуля. Уметь абстрагировать. Распознавать формы простейших плоских фигур.	
20	Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	1	Знать способы решения составных задач.	Уметь решать составные задачи	Уметь читать вслух правильно, осознанно (с соблюдением интонации), выделять главное.

21	Контрольная работа № 1 «Сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через разряд».	1	Знать приёмы сложения и вычитания в пределах 100 без перехода через разряд.	Уметь выполнять сложение и вычитание в пределах 100 без перехода через десяток.	Контролировать правильность выполнения работы.
22	Работа над ошибками. Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	1	Знать способы решения составных задач.	Уметь кратко записывать, моделировать содержание, решать составные ариф. задачи в два действия.	Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.
VI. Сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд. (12ч). А) Сложение с переходом через разряд в пределах 100					
23	Сложение с переходом через разряд. Присчитывание и отсчитывание по 5.	1	Знать вычислительный приём сложения двузначных и однозначных чисел с переходом через разряд.	Уметь выполнять сложение двузначных и однозначных чисел с переходом через разряд, присчитывать и отсчитывать равными числовыми группами по 5. Выполнять инструкции, точно следовать образцу	

				и простейшим алгоритмам.	
24	Зависимость между стоимостью, ценой, количеством. Вычисление стоимости.	1	Знать зависимость между ценой, количеством, стоим-ю.	Уметь вычислять стоимость $C = Ц \times K$	Представлять материал (задачу) в табличном виде.
25	Классификация углов. Многоугольники. Присчитывание и отсчитывание по 6.	1	Знать виды углов. Знать виды многоугольников.	Уметь чертить прямой, тупой, острый углы, определять виды углов, присчитывать и отсчитывать равными числ-и группами по 6. Уметь строить углы. Распознавать формы простейших плоских фигур.	
26	Письменное сложение двузначных чисел с переходом через разряд.	1	16/10 Знать различие между устным и письменным сложением чисел в пределах 100.	У. выполнять письм. действия слож-я двузначных чисел с перех. через разряд.	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.
В) Вычитание с переходом через разряд					
27	Вычитание с переходом через разряд.	1	Знать вычислительный приём вычитания однозначного числа из двузначного с переходом через	Уметь выполнять вычитание однозначного числа из	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.

			разряд.	двузначного с переходом через разряд.	
28	Письменное вычитание двузначных чисел с переходом через разряд.	1	Знать различие между устным и письменным вычитанием чисел в пределах 100.	У. выполнять письм. действия вычит-я двузначных чисел с перех. через разряд.	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.
29	Составление и решение составных задач по краткой записи. Присчитывани е и отсчитывание по 4	1	Знать различие между устным и письменным сложением и вычитанием чисел в пределах 100.	Уметь составлять и решать составные задачи по краткой записи (с помощью учителя), присчитывать и отсчитывать равными числовыми группами по 4. Грамотно и логически правильно излагать собственные мысли.	
30	Прямоугольни к. Построение прямоугольник а. Присчитывани е и отсчитывание по 7.	1	Знать свойства сторон прямоугольника.	Уметь строить прямоугольник, присчитывать и отсчитывать равными чис-ми группами по 7. Распознавать формы простейших плоских фигур.	
31	Контрольная работа №2 «Сложение и	1	Знать сложение и вычитание в пределах 100 с переходом через разряд».	Уметь выполнять сложение и вычитание в пределах 100 с	

	вычитание в пределах 100 с переходом через разряд».			переходом через разряд». Контролировать правильность выполнения работы.	
32	Работа над ошибками. Связь действий сложения и вычитания.	1	Знать связь действий сложения и вычитания.	Уметь по примеру на сложение составлять примеры на вычитание. Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.	
33	Уменьшение числа на несколько единиц. Присчитывание и отсчитывание по 8.	1	Знать математический смысл выражения «уменьшить на...».	Уметь выполнять вычитание с переходом через разряд, присчитывать и отсчитывать равными числовыми группами по 8, планировать свою работу, контролировать правильность выполнения.	
34	Увеличение числа на несколько единиц. Присчитывание и отсчитывание по 9.	1	Знать математический смысл выражения «увеличить на...».	У. выполнять сложение с переходом через разряд, присчитывать и отсчитывать равными числовыми группами по 9, устанавливать причинно-следственные связи. У. работать в паре.	
VII. Умножение и деление. (8ч)					

35	Умножение и деление числа 2. Взаимосвязь умножения числа 2 и деления на 2.	1	Знать таблицу умножения числа 2; связь табл умножения 2 и деления на 2, названия комп. умножения и деления.	Уметь использовать знание таблицы умножения 2^x для решения соответствующих примеров на деление.	Уметь пользоваться таблицей умножения для нахождения частного и произведения.
36	Умножение числа 3. Таблица умножения числа 3.	1	Знать таблицу умножения числа 3, названия компонентов умножения.	У. заменять сложение одинаковых слагаемых умнож-м, умнож. заменять слож-м.	Уметь пользоваться таблицей умножения для нахождения частного и произведения.
37	Порядок действий в примерах без скобок. Построение квадрата и прямоугольника.	1	Знать порядок вып-я действий в примерах без скобок, свойства сторон квадрата и прям-ка.	Уметь решать примеры без скобок. Уметь строить прямоугольник и квадрат.	Уметь пользоваться правилами. Распознавать формы простейших геометрических фигур.
38	Деление на 3 равные части. Таблица деления на 3.	1	Знать таблицу деления на 3. Знать названия компонентов деления.	У. делить на 3 равные части; записывать деление предметных совокупностей на равные части ариф. действием деления. Слушать объяснения учителя, усваивая основные положения.	

39	Взаимосвязь умножения числа 3 и деления на 3.	1	Знать связь таблицы умножения числа 3 и деления на 3.	У. исп-ть знание табл. умн-я 3^x для решения соотв-х примеров на деление.	Слушать товарища, подвергая ответ простейшему анализу.
40	Решение задач деления на 3 равные части и по 3.	1	Знать различие двух видов деления на равные части и по 3 на уровне практ. действий.	Уметь выполнять деление на 3 равные части по 3.	Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами
41	Умножение числа 4. Таблица умножения числа 4.	1	Знать таблицу умн. числа 4, названия компон. умножения.	Уметь заменять слож. одинаковых слагаемых умнож.	
42	Переместительное свойство умножения.	1	Знать переместительное свойство произведения.	Уметь практ. пользоваться переместительным свойством умножения.	Оценивать уровень овладения одноклассниками учебным материалом.
VIII. Линии: прямая, кривая, ломаная, луч. Ломаные линии. (5ч)					
43	Прямая, кривая, ломаная, луч. Ломаные линии.	1	Знать виды линий.	У. чертить прямую, кривую, ломаные линии, луч, отрезок заданной длины.	Использовать простейшие приборы и инструменты для решения практических задач.
44	Деление на 4 равные части. Таблица деления на 4.	1	Знать таблицу деления на 4. Знать названия компонентов деления.	Уметь делить на 4 равные части; записывать деление предметных совокупностей на	

				равные части арифметическим действием деления. Пользоваться компьютером.	
45	Взаимосвязь умножения числа 4 и деления на 4.	1	Знать связь таблицы умножения числа 4 и деления на 4.	У.исполь-ть знание табл. умн. 4^x для решения соответ-х примеров на деление.	Уметь пользоваться учебными принадлежностями в соответствии с принятыми нормами.
46	Порядок выполнения действий в примерах без скобок и со скобками.	1	Знать порядок выполнения действий в примерах без скобок и со скобками.	Уметь решать примеры со скобками и без скобок.	Уметь пользоваться алгоритмами, применять правила.
47	Решение задач деления на 4 равные части и по 4.	1	Знать различие двух видов деления на 4 равные части и по 4 на уровне прак. действий.	Уметь выполнять деление на 4 равные части по 4.	У. овладевать умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации.
IX.Замкнутая незамкнутая кривые. Окружность. Дуга. (9ч)					
48	Замкнутые и незамкнутые кривые. Окружность. Дуга.	1	Знать замкнутые и незамкнутые кривые: окружность, дугу.	Уметь чертить окружности разных радиусов с помощью циркуля; различать замкнутые и незамкнутые кривые. Использовать	

				простейшие приборы для решения практических задач.	
2 триместр (44 часа)					
49	Контрольная работа № 3 «Умножение и деление на 2, 3, 4».	1	Знать таблицу умножения и деления на 2,3,4.	Уметь использовать знание таблиц умножения 2,3,4 для решения соответствующих примеров на деление. Контролировать правильность выполнения работы.	
50	Работа над ошибками. Решение задач на умножение и деление на 2,3,4.	1	Знать таблицу умножения и деления на 2,3,4.	Уметь использовать знание таблиц умножения 2,3,4 для решения соответствующих примеров на деление. Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.	
51	Умножение числа 5. Таблица умножения числа.	1	Знать таблицу умножения числа 5, названия компонентов умножения.	Уметь заменять сложение одинаковых слагаемых умножением.	Слушать объяснения учителя, усваивая основные положения.

52	Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	1	Знать способы решения составных задач.	У. кратко записывать, содер-е, решать составные ариф. задачи в 2 действия.	Уметь читать вслух правильно, осознанно. Уметь выделять главное.
53	Составление и решение задач на зависимость между величинами: ценой, количеством, стоимостью.	1	Знать зависимость между ценой, количеством, стоимостью.	Уметь вычислять стоимость.	Грамотно и логически правильно излагать собственные мысли.
54	Деление на 5 равных частей. Таблица деления на 5.	1	Знать таблицу деления на 5. Знать названия компонентов деления.	Уметь делить на 5 равных частей; записывать деление предметных совокупностей на равные части ариф. действием деления. Оценивать правильность выполнения задания.	
55	Решение задач деления на 5 равных частей и по 5.	1	Знать различие двух видов деления на 5 равных частей и по 5, способа чтения и записи каждого вида деления.	Уметь выполнять деление на 5 равных частей по 5.	Уметь работать в паре. Выполнять проверку и взаимопроверку.

56	Взаимосвязь умножения числа 5 и деления на 5.	1	Знать связь таблицы умножения числа 5 и деления на 5.	У. исп-ть знание табл.умн. 5 для решения соответ-х примеров на деление.	Уметь работать в паре. Выполнять проверку и взаимопроверку.
Х.Увеличение (уменьшение) числа в несколько раз. (2ч)					
57-58	Увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Решение задач.	2	Знать математический смысл выражений «увеличить в...», «уменьшить в...».	У. решать простые ариф. задачи на увелич (уменьшение) числа в неск. раз.	Пользоваться различными видами чтения для выделения условия и вопроса.
XI. Замкнутые и незамкнутые ломаные линии. (8ч)					
59-60	Замкнутые и незамкнутые ломаные линии. Граница многоугольника.	2	Знать различие замкнутых ломаных линий от незамкнутых ломаных линий.	Уметь чертить замкнутые незамкнутые ломаные линии.	Использовать простейшие приборы и инструменты для решения практических задач.
61	Умножение числа 6. Таблица умножения числа 6.	1	Знать таблицу умножения числа 6, названия компонентов умножения.	Уметь заменять сложение одинаковых слагаемых умножением.	Уметь пользоваться таблицей умножения для нахождения частного и произведения.
62	Деление на 6 равных частей. Таблица деления на 6.	1	Знать таблицу деления на 6, названия компонентов деления.	Уметь делить на 6 равных частей; записывать деление предметных совокупностей на равные части	

				арифметическим действием деления.	
63	Взаимосвязь умножения числа 6 и деления на 6.	1	Знать связь таблицы умножения числа 6 и деления на 6.	У. использовать знание таб. умн-я числа 6 для решения соот-х примеров на дел-е.	Уметь пользоваться таблицей умножения для нахождения частного и произведения.
64	Контрольная работа № 4 «Умножение и деление на 5, 6».	1	Знать таблицу умножения и деления на 5,6.	Уметь использовать знание таблиц умножения 5,6 для решения соответствующих примеров на деление.	
65	Работа над ошибками. Решение простых задач на увеличение и уменьшение числа в неск. раз.	1	Знать математический смысл выражений «увеличить в...», «уменьшить в...».	Уметь решать простые задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз. Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.	
66	Сравнение простых задач на увеличение и уменьшение числа в несколько раз с простыми задачами на увеличение и	1	Знать математический смысл выражений «увеличить в...», «увеличить на...», «уменьшить в...», «уменьшить на...»	Уметь решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз и на несколько единиц.	Уметь сравнивать. Пользоваться различными видами чтения (сплошным, выборочным) для выделения условия и вопроса.

	уменьшение на несколько единиц.				
ХII. Длина ломаной линии. (1ч)					
67	Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Построение отрезка, равного длине ломаной.	1	Знать из чего состоит ломаная линия.	Уметь измерять отрезки ломаной и вычислять её длину, строить отрезок, равный длине ломаной, строить ломаную по данной длине её отрезков., использовать простейшие приборы и инструменты для решения практических задач	
ХIII. Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. (7ч)					
68	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. Вычисление цены $\text{Ц} = \text{С} : \text{К}$	1	Знать зависимость м/у ценой, количеством, стоимостью.	Уметь вычислять цену $\text{Ц} = \text{С} : \text{К}$	Представлять материал (задачу) в табличном виде.
69	Умножение числа 7. Таблица умножения числа 7.	1	Знать таблицу умн. числа 7, названия компо. умножения.	Уметь заменять сложение одинаковых слагаемых умножением. Уметь чисто и скоро писать.	
70	Составные задачи,	1	Знать способы решения составных задач.	Уметь кратко записывать, содержание,	

	решаемые двумя арифметическими действиями.			решать составные ариф. задачи в два действия, читать вслух правильно, осознанно (с соблюдением интонации). Уметь выделять главное.	
71	Сравнение выражений. Построение многоугольника и вычисление длины ломаной многоугольника (повторение).	1	Знать виды многоугольников.	У. строить многоугольник по данным точкам, измерять и вычислять длину ломаной (границы) мног-ка.	Уметь сравнивать. Распознавать формы простейших плоских фигур.
72	Деление на 7 равных частей. Таблица деления на 7.	1	Знать таблицу деления на 7. Знать названия компонентов деления.	У. делить на 7 равных частей; записывать деление на равные части .	Уметь пользоваться табличным умножением для нахождения произведения и частного.
73	Взаимосвязь таблицы умножения числа 7 и деления на 7.	1	Знать связь таблицы умножения числа 7 и деления на 7.	У. использовать знание таб умнож. числа 7 для решения соответ-х примеров на деление.	Слушать товарища, подвергая ответ простейшему анализу.
74	Составные задачи, решаемые двумя	1	Знать способы решения составных задач.	Уметь кратко записывать, моделировать содержание, решать	Пользоваться различными видами чтения (сплошным, выборочным) для выделения условия и вопроса.

	арифметически ми действиями.			составные ариф. задачи в два действия.	
XIV. Прямая линия. Отрезок. (3ч)					
75	Прямая линия. Отрезок. Измерение отрезка в см и мм.	1	Знать отличие отрезка от прямой линии.	Уметь чертить отрезки, измерять длину отрезка в см и мм, записывать числа, полученные при измерении, двумя мерами: 3см 5мм.	Использовать простейшие приборы и инструменты для решения практических задач.
76	Контрольная работа № 5 « Умножение и деление на 7».	1	Знать таблицу умножения и деления на 7.		
77	Работа над ошибками. Решение примеров с неизвестными компонентами.	1	Знать названия компонентов умножения.	Уметь находить неизвестные множители, произведение.	Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.
XV. Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. (10ч)					
7 8	Зависимость между ценой, количеством, стоимостью. Вычисление количества. $K =$ $C : Ц$	1	Знать зависимость между ценой, количеством, стоимостью.	Уметь вычислять количество $K = C : Ц$	Представлять материал (задачу) в табличном виде.

7 9	Умножение числа 8. Таблица умножения числа 8.	1	Знать таблицу умножения числа 8, названия компонентов умножения.	Уметь заменять сложение одинаковых слагаемых умножением.	Следить за правильной осанкой на рабочем месте.
8 0	Составные задачи, решаемые двумя арифметическим и действиями.	1	Знать способы решения составных задач.	Уметь кратко записывать, решать составные ариф. задачи в два действия.	Уметь читать вслух правильно, осознанно . Уметь выделять главное.
8 1	Порядок действий I и II ступени в примерах без скобок.	1	3. порядок действий I и II ступени в примерах без скобок.	Уметь решать примеры без скобок.	Выполнять советы учителя по соблюдению правил гигиены.
8 2	Деление на 8 равных частей. Таблица деления числа 8.	1	Знать таблицу деления на 8. названия компон. деления.	Уметь делить на 8 равных частей; записывать деление предметных совокупностей на равные части ариф. действием деления, использовать знание таблицы умножения числа 8 для решения примеров на деление, пользоваться таблицей умножения для нахождения частного и	
8 3	Взаимосвязь таблиц умножения числа 8 и деления на 8.	1	Знать связь таблицы умножения числа 8 и деления на 8.		

				произведения.	
8 4	Умножение числа 9. Таблица умножения числа 9.	1	Знать таблицу умножения числа 9, названия компонентов умножения.	Уметь заменять сложение одинаковых слагаемых умножением.	Следить за правильностью осанкой на рабочем месте.
8 5	Сравнение выражений. Решение составных задач.	1	Знать таблицу умножения.	Уметь сравнивать выражения, используя знаки $<$, $>$, $=$	Уметь сравнивать, читать вслух правильно, осознанно, выделять главное.
8 6	Деление на 9 равных частей. Таблица деления на 9.	1	Знать таблицу деления на 9. Знать названия компонентов деления.	У. делить на 9 равных частей; записывать деление предметов на равные части ариф. действием деления, пользоваться табл.умнож. для нахождения произведения и частного.	
8 7	Порядок действий в примерах без скобок. Решение составных задач.	1	Знать порядок действий в примерах без скобок.	Уметь решать примеры без скобок. Уметь решать составные задачи.	Уметь читать вслух правильно, осознанно (с соблюдением интонации), выделять главное.
XVI. Взаимное положение прямых, отрезков. (5ч)					
88	Взаимное положение на плоскости	1	Знать различные случаи взаимного расположения двух геом. фигур («пересекающиеся»,	У. узнавать, называть, моделировать взаим. положение двух прямых	Использовать простейшие приборы и инструменты для решения практических задач

	прямых, отрезков.		«непересекающиеся»).	линий, отрезков, точки пересечен.	Раб/ карт.
89	Контрольная работа № 6 «Умножение и деление на 8, 9».	1	Знать таблицу умножения и деления на 8,9.	Уметь использовать знание таблиц умножения 8,9 для решения соответствующих примеров на деление.	
90	Работа над ошибками. Увеличение и уменьшение длины заданных отрезков на несколько ед-ц.	1	Знать понятия «короче на...», «длиннее на...».	Уметь чертить отрезок заданной длины, короче, длиннее данного.	Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.
91	Умножение единицы и на единицу.	1	Знать правило умножения единицы и на единицу.	Уметь применять правило в вычислениях.	Уметь пользоваться правилами.
92	Деление на единицу.	1	Знать правила деления на единицу.	Уметь применять правило в вычислениях. Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.	
3 триместр (44 часа)					
XVII. Взаимное положение окружности, прямой, отрезка. (6ч)					

93	Взаимное положение прямой, окружности, отрезка.	1	Знать различные случаи взаимного расположения двух геометрических фигур («пересекающиеся», «непересекающиеся»).	Уметь узнавать, называть, моделировать взаимное положение окружностей, прямых, отрезков, находить точки пересечения.	Распознавать формы простейших плоских фигур.
94	Умножение нуля и на ноль.	1	Знать правила умножения нуля и на ноль.	Уметь применять правило в вычислениях.	Уметь пользоваться правилами.
95	Деление нуля.	1	Знать правила деления нуля.	Уметь применять правило их в вычислениях. Выполнять инструкции, следовать образцу и простейшим алгоритмам.	
96	Составление и решение задач на нахождение цены, количества, стоимости.	1	Знать зависимость между ценой, количеством, стоимостью.	Уметь вычислять кол-во $K = C : Ц$, цену $Ц = C : K$, стоимость $C = Ц \times K$	Представлять материал (задачу) в табличном виде.
97	Составление и решение примеров на нахождение разности.	1	Знать названия компонентов и результата вычитания.	Уметь составлять и решать примеры на нахождение разности.	Уметь анализировать, классифицировать, сравнивать, абстрагировать.
98	Составление и решение примеров на	1	Знать названия компонентов и результата сложения.	У. составлять и решать примеры на нахождение суммы.	

	нахождение суммы.				
XVIII. Взаимное положение многоугольника, прямой, отрезка. (7ч)					
99	Взаимное положение многоугольника, прямой, отрезка.	1	Знать различные случаи взаимного расположения двух геометрических фигур («пересекающиеся», «непересекающиеся»).	Уметь узнавать, называть, моделировать взаимное положение многоугольников, прямых, отрезков, находить точки пересечения.	Использовать простейшие приборы и инструменты для решения практических задач. Распознавать формы простейших плоских фигур.
100	Умножение числа 10 и на 10.	1	Знать правило умножения числа 10 и на 10.	Уметь применять правило в вычислениях.	Уметь пользоваться правилами. Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.
101	Деление чисел на 10.	1	Знать правило деления чисел на 10.	Уметь применять правило в вычислениях.	
102	Контрольная работа № 7 «Взаимное положение на плоскости геометрических фигур».	1	Знать различные случаи взаимного расположения двух геом. фигур («пересекающиеся», «непересекающиеся»).	Уметь узнавать, называть, моделировать взаимное положение на плоскости геометрических фигур, находить точки пересечения. Контролировать правильность выполнения работы.	
103	Работа над ошибками. Порядок действий в	1	Знать порядок действий в примерах без скобок.	Уметь решать примеры без скобок.	Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.

	примерах без скобок.				
104	Составные задачи, решаемые двумя арифметическими действиями.	1	Знать способы решения составных задач.	Уметь кратко записывать, моделировать содержание, решать составные ариф. задачи в два действия.	Уметь читать вслух правильно, осознанно (с соблюдением интонации). Уметь выделять главное.
105	Решение примеров с именованными числами.	1	Знать нумерацию чисел в пределах 100.	Уметь решать примеры с именованными числами, работать с основными компонентами учебника: оглавлением, вопросами, заданиями к тексту, таблицами, образцами, иллюстрациями.	
XIX. Меры времени. (1ч)					
106	Определение времени по часам с точностью до 1 минуты. Решение задач с мерами времени.	1	Знать меры времени и их соотношения.	Уметь определять время по часам тремя способами с точностью до 1 минуты (5 ч 18 мин, без 13 мин 6 ч, 18 мин 9-го). Уметь читать показатели времени по часам.	
XX. Числа, полученные при измерении стоимости, длины, времени. (4ч)					

107	Числа, полученные при измерении стоимости (рубль, копейка).	1	Знать единицы измерения стоимости.	Уметь решать задачи с мерами стоимости. Уметь различать числа, полученные при измерении стоимости. Использовать метрические меры в повседневной жизни	
108	Числа, полученные при измерении длины (м, дм, см, мм).	1	Знать единицы измерения длины, соотношения изученных мер длины.	Уметь различать числа, полученные при измерении длины.	Проводить простейшие измерения разными способами.
109	Выполнение действий с числами, полученными при измерении длины	1	Знать единицы измерения длины, соотношения изученных мер длины.	У. записывать числа, полученные при измерении длины двумя мерами: 7см 3мм. Уметь заменять мелкие меры длины более крупными, крупные меры более мелкими.	
110	Решение задач с мерами длины. Построение отрезков заданной длины.	1	Знать единицы измерения длины.	Уметь решать задачи с мерами длины, строить отрезки заданной длины, короче, длиннее данного. Использовать простейшие приборы и инструменты для решения практ. задач.	

XXI. Секунда – мера времени. (2ч)					
111	Мера времени секунда. 1 мин = 60 с. Выполнение действий с числами, полученными при измерении времени.	1	Знать меры времени, соотношения изученных мер времени, обозначение секунды: 1с	Уметь заменять мелкие меры времени более крупными, крупные меры времени более мелкими. Уметь читать показатели времени по часам.	
112	Выполнение действий с числами, полученными при измерении времени.	1	Знать меры времени, соотношения изученных мер времени.	У. записывать числа, полученные при измерении времени двумя мерами: 1ч 15 мин, 1мин 20 с	Оценивать уровень овладения одноклассниками учебным материалом.
XXII. Взаимное положение геометрических фигур. (5ч)					
113	Взаимное положение на плоскости геометрических фигур.	1	Знать различные случаи взаимного расположения двух геометрических фигур («пересекающиеся», «непересекающиеся»).	Уметь узнавать, называть, моделировать взаимное положение на плоскости геом. фигур, находить точки пересечения.	Распознавать формы простейших плоских фигур, взаимное расположение объектов в пространстве (внутри, вне, справа, пересекаются..)
114	Составление и решение составных задач по краткой записи.	1	Знать способы решения составных задач.	Уметь составлять и решать составные задачи по краткой записи.	Грамотно и логически правильно излагать собственные мысли.

115	Порядок выполнения действий в примерах без скобок и со скобками.	1	Знать порядок действий I и II ступени в примерах без скобок и со скобками.	Уметь решать примеры со скобками и без скобок.	Уметь следовать определённому алгоритму.
116	Контрольная работа № 8 «Числа, полученные при измерении стоимости, длины, времени».	1	Знать единицы измерения стоимости, длины, времени. Соотношения изученных мер стоимости, длины, времени.	Уметь выполнять действия с числами, полученными при измерении стоимости, длины, времени. Контролировать правильность выполнения работы.	
117	Работа над ошибками. Составные задачи, решаемые двумя арифмет. действиями.	1	Знать способы решения составных задач.	Уметь кратко записывать, моделировать содержание, решать составные ариф. задачи в два действия. Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.	
XXIII. Все действия в пределах 100. (6ч)					
118	Сложение чисел в пределах 100.	1	Знать приёмы сложения чисел в пределах 100.	Уметь выполнять устные и письменные вычисления вычитания чисел в пределах 100.	Уметь работать с основными компонентами учебника: оглавлением, вопросами, заданиями к тексту, таблицами, образцами,
119	Вычитание чисел в пределах 100.	1	Знать приёмы вычитания чисел в пределах 100.		

120	Сложение и вычитание чисел в пределах 100.	1	Знать приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100.		иллюстрациями
121	Умножение и деление.	1	З. табл умнож всех однозначных чисел и числа 10. Правило умнож чисел 1 и 0, на 1 и 0, деления 0 и дел-я на 1, на 10;	Уметь пользоваться таблицами умножения на печатной основе для нахождения произведения и частного.	Знать табличное умножение и деление, уметь пользоваться таблицей умножения.
122	Увеличение и уменьшение чисел в несколько раз.	1	Знать математический смысл выражений «увеличить в...», «уменьшить в...».	У. решать простые ариф. задачи на увеличение (уменьшение) числа в неск. раз.	Уметь следовать определённому алгоритму.
123	Составление и решение примеров на нахождение суммы и остатка.	1	Знать названия компонентов и результатов действий сложения и вычитания.	Уметь составлять и решать примеры на нахождение суммы и остатка.	Уметь считать.
XXIV. Деление с остатком. (3ч)					
124	Деление с остатком. Проверка деления с остатком умножением и сложением.	1	Знать смысл арифметического действия деления с остатком.	Уметь выполнять проверку деления с остатком умножением и сложением.	Уметь работать в паре. Выполнять проверку и взаимопроверку.

125 126	Решение примеров и задач, содержащих действия деления с остатком.	2	Знать смысл арифметического действия деления с остатком	Уметь решать примеры и задачи, содержащие действия деления с остатком.	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.
XXV. Треугольники. (2ч)					
127	Треугольник. Построение треугольника. Названия сторон треугольника.	1	Знать названия сторон треугольника: боковые стороны, основание.	Уметь чертить треугольники и обозначать стороны буквами.	Распознавать формы простейших плоских фигур.
128	Действия с числами, полученными при измерении длины, стоимости, времени.	1	Знать единицы измерения стоимости, длины, времени. Соотношения изученных мер стоимости, длины, времени	Уметь выполнять действия с числами, полученными при измерении длины, стоимости, времени.	Уметь овладевать первоначальными умениями передачи, поиска, преобразования, хранения информации.
XXVI. Определение времени по часам. (3ч)					
12 9	Определение времени по часам с точностью до 1 мин разными способами. Решение задач с мерами времени.	1	Знать меры времени и их соотношения.	Уметь определять время по часам с точностью до 1 мин.	Уметь читать показатели времени по часам.

130	Решение составных задач, требующих выполнения 2-3 арифметических действий.	1	Знать способы решения составных задач.	Уметь кратко записывать, моделировать содержание, решать составные ариф. задачи в два действия.	Уметь читать вслух правильно, осознанно (с соблюдением интонации). Уметь выделять главное.
131	Порядок выполнения действий I и II ступени в примерах без скобок и со скобками.	1	Знать порядок выполнения действий I и II ступени в примерах без скобок и со скобками.	Уметь выполнять действия I и II ступени в примерах без скобок и со скобками.	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.
XXVII. Четырёхугольники. (3ч)					
132	Прямоугольник и квадрат. Построение прямоугольника и квадрата с помощью чертежного угольника.	1	Знать название сторон прямоугольника и квадрата.	Уметь чертить прям-к и квадрат с помощью черт. треуг-ка на нелинованной бумаге.	Распознавать формы простейших плоских фигур.
133	Контрольная работа № 9 «Все действия в пределах 100».	1	Знать приёмы сложения и вычитания чисел в пределах 100, таблицу умн. и деления.	Уметь выполнять устные и письменные вычисления сложения и вычитания чисел в пределах 100, пользоваться табл. умн. Контролировать	

				правильность выполнения работы.	
134	Работа над ошибками. Равенство боковых сторон, верхних и нижних оснований прямоугольника (квадрата).	1	З. о равенстве боковых сторон, верхних и нижних оснований прям-ка (квадрата).	Уметь чертить прямоугольник и квадрат с помощью чертежного треугольника на нелинованной бумаге. Уметь находить ошибки в работе и исправлять их.	
XXVIII.Повторение пройденного за год. (2ч)					
135	Составление и решение примеров на увеличение, уменьшение на несколько единиц и увеличение, уменьшение в несколько раз.	1	Знать математический смысл выражений «увеличить в...», «увеличить на...», «уменьшить в...», «уменьшить на...»	Уметь решать задачи на увеличение и уменьшение числа в несколько раз и задачи на увеличение и уменьшение на несколько единиц. Уметь классифицировать, сравнивать, анализировать.	
136	Все действия в пределах 100. Решение примеров.	1	Знать нумерацию чисел в пределах 100.	Уметь выполнять устные и письменные вычисления сложения и вычитания чисел в пределах 100.	Читать и записывать натуральные числа.

Критерии и нормы оценки обучающихся.

Знания и умения, учащихся по математике оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса, текущих и итоговых письменных работ.

1. Оценка устных ответов

Оценка «5» ставится ученику, если он:

а) дает правильные, осознанные ответы на все поставленные вопросы, может подтвердить правильность ответа предметно-практическими действиями, знает и умеет применять правила, умеет самостоятельно оперировать изученными математическими представлениями;

б) умеет самостоятельно, с минимальной помощью учителя, правильно решить задачу, объяснить ход решения;

в) умеет производить и объяснять устные и письменные вычисления;

г) правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур по отношению друг к другу на плоскости и в пространстве;

д) правильно выполняет работы по измерению и черчению с помощью измерительного и чертежного инструментов, умеет объяснить последовательность работы.

Оценка «4» ставится ученику, если:

а) при ответе ученик допускает отдельные неточности, оговорки, нуждается в дополнительных вопросах, помогающих ему уточнить ответ;

б) при вычислениях, в отдельных случаях, нуждается в дополнительных промежуточных записях, назывании промежуточных результатов вслух, опоре на образы реальных предметов;

в) при решении задач нуждается в дополнительных вопросах учителя, помогающих анализу предложенной задачи, уточнению вопросов задачи, объяснению выбора действий;

г) с незначительной помощью учителя правильно узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости, в пространстве, по отношению друг к другу;

д) выполняет работы по измерению и черчению с недостаточной точностью.

Оценка «3» ставится ученику, если он:

а) при незначительной помощи учителя или учащихся класса дает правильные ответы на поставленные вопросы, формулирует правила, может их применять;

б) производит вычисления с опорой на различные виды счетного материала, но с соблюдением алгоритмов действий;

в) понимает и записывает после обсуждения решение задачи под руководством учителя;

г) узнает и называет геометрические фигуры, их элементы, положение фигур на плоскости и в пространстве со значительной помощью учителя или учащихся, или с использованием записей и чертежей в тетрадях, в учебниках, на таблицах с помощью вопросов учителя;

д) правильно выполняет измерение и черчение после предварительного обсуждения последовательности работы, демонстрации приёмов выполнения.
Оценка «2» ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не может воспользоваться помощью учителя, других учащихся.

2. Письменная проверка знаний и умений учащихся

Учитель проверяет и оценивает все письменные работы учащихся. При оценке письменных работ используются нормы оценок письменных контрольных работ, при этом учитывается уровень самостоятельности ученика, особенности его развития.

По своему содержанию письменные контрольные работы могут быть либо однородными (только задачи, только примеры, только построение геометрических фигур и т. д.), либо комбинированными, — это зависит от цели работы, класса и объема проверяемого материала.

При оценке письменных работ учащихся по математике **грубыми** ошибками следует считать: неверное выполнение вычислений вследствие неточного применения правил, неправильное решение задачи (неправильный выбор, пропуск действий, выполнение ненужных действий, искажение смысла вопроса, привлечение посторонних или потеря необходимых числовых данных), неумение правильно выполнить измерение и построение геометрических фигур.

Негрубыми ошибками считаются ошибки, допущенные в процессе списывания числовых данных (искажение, замена), знаков арифметических действий, нарушение в формулировке вопроса (ответа) задачи, правильности расположения записей, чертежей, небольшая неточность в измерении и черчении.

Оценка не снижается за грамматические ошибки, допущенные в работе. Исключение составляют случаи написания тех слов и словосочетаний, которые широко используются на уроках математики (названия компонентов и результатов действий, величин)

При оценке комбинированных работ:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена без ошибок.

Оценка «4» ставится, если в работе имеются 2—3 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если решены простые задачи, но не решена составная или решена одна из двух составных задач, хотя и с негрубыми ошибками, правильно выполнена большая часть других заданий.

Оценка «2» ставится, если не решены задачи, но сделаны попытки их решить, и выполнено менее половины других заданий.

3. При оценке работ, состоящих из примеров и других заданий, в которых не предусматривается решение задач:

Оценка «5» ставится, если все задания выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1—2 негрубые ошибки.

Оценка «3» ставится, если допущены 1—2 грубые ошибки или 3—4 негрубые.

Оценка «2» ставится, если допущены 3—4 грубые ошибки и ряд негрубых.

4. При оценке работ, состоящих только из задач с геометрическим содержанием

Оценка «5» ставится, если все задачи выполнены правильно.

Оценка «4» ставится, если допущены 1—2 негрубые ошибки при решении задач

на вычисление или измерение, а построение выполнено недостаточно точно.

Оценка «3» ставится, если не решена одна из двух-трех данных задач на вычисление, если при измерении допущены небольшие неточности; если построение выполнено правильно, но допущены ошибки при размещении чертежей на листе бумаги, а также при обозначении геометрических фигур буквами.

Оценка «2» ставится, если не решены две задачи на вычисление, получен неверный результат при измерении или нарушена последовательность построения геометрических фигур.

5. Итоговая оценка знаний и умений учащихся

1. За учебную четверть (кроме первой четверти I класса) и за год знания и умения учащихся оцениваются одним баллом.

2. При выставлении итоговой оценки учитывается как уровень знаний ученика, так и овладение им практическими умениями.

3. Основанием для выставления итоговой оценки служат: результаты наблюдений учителя за повседневной работой ученика устного опроса, текущих и итоговых контрольных работ.

6. Математический диктант.

При оценке математического диктанта, включающего 12 или более арифметических действий, ставятся следующие отметки:

Оценка «5» ставится, если вся работа выполнена безошибочно.

Оценка «4» ставится, если выполнена неверно — часть примеров от их общечисла.

Оценка «3» ставится, если выполнена неверно — часть примеров от их общего числа.

Оценка «2» ставится, если выполнена неверно — часть примеров от их общего числа.

Описание материально – технического обеспечение образовательного процесса

1. Бантова М.А., Бельтюкова Г.В., Полевщикова А.М. «Методика преподавания математики в начальных классах». - М., Просвещение 2006г.
2. Богановская Н.Д. «Особенности выполнения арифметических действий учащимися младших классов вспомогательной школы» Дефектология, 2006, № 6.
3. Камалетдинов С.В. «Обучение измерению длины отрезков в 1-3 классах вспомогательной школы». Дефектология , 2007, № 4.
4. Коваленков В.Г. «Дидактические игры на уроках математики». - Москва, 2007
5. Никитина М.Н. «Некоторые вопросы изучения нумерации чисел во вспомогательной школе». Дефектология, 2006, № 5.
6. «Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы»././ Под ред. В.Г. Петровой. - М., 2006.
7. Перова М.П. «Методика преподавания математики во вспомогательной школе». - Москва "Просвещение" 2010.
8. Перова М.П. «Дидактические игры и упражнения по математике». - Москва "Просвещение" 2007.
9. Перова М.Н., Эк В.В. « Изучение сложения и вычитания чисел первой сотни на уроках математики во вспомогательной школе». Дефектология, 2010, № 3.
10. Эк В.В., Перова М.Н. «Обучение наглядной геометрии во вспомогательной школе». - Москва, 2010
11. Эк В.В. «Обучение математике учащихся младших классов вспомогательной школы». - М. Просвещение. 2009.
12. Эк В.В., Перова М.Н. «Обучение элементам геометрии во вспомогательной школе». - М. «Просвещение» 2005 г.
13. Эк В.В. «Изучение табличного умножения и деления в начальных классах вспомогательной школы». Дефектология, 2010 № 5.

РУССКИЙ ЯЗЫК

Пояснительная записка

Рабочая программа по русскому языку для 4 класса составлена на основе «Программы специальной (коррекционной) образовательной школы VIII вида»/Под редакцией И.М. Бгажноковой - СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2008

Рабочая программа построена по концентрическому принципу, особенность которого состоит в расчленении сложных грамматических понятий и умений на их составляющие элементы. Данный принцип позволяет постепенно увеличивать количество связей, лежащих в основе понятия, расширять языковую и речевую базу для отработки умений и навыков, создаёт условия для постоянного повторения ранее усвоенного материала.

Обучение русскому языку в 4 классе носит элементарно-практический характер. В процессе обучения у учащихся последовательно формируется умение анализировать, обобщать, группировать, систематизировать языковой материал, давать простейшие объяснения. Обучающиеся приобретают начальные сведения о фонетике и графике: о звуках и буквах, о гласных и согласных, об алфавите, о слоге и переносе по слогам, ударных и безударных гласных, о звонких и глухих согласных, о твердых и мягких и т. д. Обучающиеся получают понятие о предложении, узнают, что в предложении выражается мысль в законченном виде, слова расположены в определенном порядке и связаны между собой. Формируется умение составлять и различать предложения по интонации; учащиеся овладевают пунктуационными навыками постановки точки, знака вопроса, восклицательного знака. Понятие о предложении обучающиеся получают на конкретном речевом материале в процессе разбора предложения по словам и составлению предложения из слов. Задача учителя дать понятие о главных и второстепенных членах предложения, что важно для усвоения основных грамматических тем в 5 классе. Начинают формироваться навыки связных устных и письменных высказываний. Совершенствуются графические навыки. В начальных классах звукобуквенный анализ является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу. В процессе практических упражнений изучаются различные разряды слов — названий предметов, действий, признаков.

В начальных классах проводятся подготовительные упражнения: ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и т. д. Задача учителя формировать навыки связных устных и письменных высказываний.

Преобладающей формой текущего контроля выступает письменный (контрольные работы и диктанты) и устный опрос.

Для реализации Рабочей программы используется **учебник** (А.К. Аксенова, Н.Г. Галунчикова. Русский язык. 4 класс: учебник для специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида — Москва: «Просвещение», 2009)

Цель программы обучения:

- расширение речевой базы учащихся, восполнение пробелов речевого развития;
- подготовка к осознанному овладению грамматическим и орфографическим материалом в старших классах.

Задачи программы обучения:

- обучение правильному построению и употреблению в речи простых предложений.
- целенаправленное обучение учащихся связной устной речи и первоначальным навыкам связной письменной речи;
- формирование практически значимых орфографических и пунктуационных навыков;
- совершенствование произносительной стороны речи;
- формирование первоначальных языковых обобщений и познавательного интереса к языку;
- уточнение, расширение и активизация словарного запаса;

Общая характеристика учебного предмета

Отличительной особенностью рабочей программы является коррекционная и практическая направленность, индивидуализация обучения. Необходимость коррекции познавательной и речевой деятельности школьников с интеллектуальной недостаточностью обусловлена трудностями овладения ими русской фонетикой, графикой и орфографией, своеобразием их общего и речевого развития, имеющих психофизических функций.

Технология обучения по данной программе предполагает, что учащиеся, отстающие от одноклассников в усвоении знаний, должны участвовать во фронтальной работе вместе со всем классом (повторять ответы на вопросы, объяснения за учителем или сильным учеником по наводящим вопросам, пересказывать по упрощенному плану и т.д.). Для самостоятельного выполнения этим учащимся предлагаются облегченные варианты заданий.

Усвоение элементов фонетики, грамматики и правописания осуществляется в процессе обучения одновременно с умственным и речевым развитием.

Программа по грамматике и правописанию включает следующие разделы: повторение; звуки и буквы; слово; предложение; связная речь; письмо и чистописание.

Фонетико-фонематические нарушения учащихся затрудняют овладение ими грамматикой и правописанием. Вследствие этого особое внимание в 4 классе уделяется звукобуквенному анализу, который является основой формирования фонетически правильного письма и письма по правилу.

В процессе практических грамматических упражнений изучаются различные разряды слов – названия предметов, действий, признаков, родственные слова. Изучение состава слова, словообразующей роли значимых частей слова направлено на обозначение и активизацию словаря учащихся. В процессе упражнений формируются навыки правописания.

Изучение предложений имеет особое значение для подготовки учащихся к самостоятельной жизни, к общению. Постепенно в процессе упражнений у учащихся формируются навыки построения разной степени распространённости простого предложения. Одновременно идёт закрепление орфографических и пунктуационных навыков.

На уроках русского языка особое внимание уделяется формированию навыков связанной письменной речи, т.к. возможности школьников излагать свои мысли в письменной форме, весьма ограничены. В связи с этим ведётся постоянная работа над развитием их фонематического слуха и правильного произношения, обогащением и уточнением словаря, обучением построению предложений, связному устному и письменному высказыванию.

В 4 классе проводятся подготовительные упражнения – ответы на последовательно поставленные вопросы, подписи под серией рисунков, работа с деформированным текстом и др.

Графические навыки у обучающегося совершенствуются к 4-му классу. Трудности формирования графических навыков у обучающегося с ОВЗ часто бывают связаны с недостатком развития движений мелких мышц руки и малой их координированностью. Эта работа заключается в закреплении написания строчных и прописных букв и их соединений, что предупреждает появление при письме графических ошибок в списывании с рукописного и печатного текста.

Основные направления коррекционной работы:

- развитие зрительного и слухового восприятия и узнавания,
- развитие пространственной ориентации,
- развитие основных мыслительных операций,
- коррекция речи и мышления,
- коррекция фонематического слуха,
- коррекция нарушений эмоционально - личностной сферы,
- обогащение словаря,
- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 136 часов (34 учебные недели) при 4 часах в неделю

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Изучение русского языка способствует формированию у учащихся представлений о языке как основном средстве человеческого общения, явлении национальной культуры и основе национального самосознания. В процессе изучения русского языка у учащихся средней школы формируется позитивно-эмоционально-ценностное отношение к русскому языку, стремление к его грамотному использованию, понимание того, что правильная устная и письменная речь являются показателем общей культуры человека. Русский язык является для учащихся основой всего процесса обучения, средством развития их мышления, во-

ображения, интеллектуальных и творческих способностей, основным каналом социализации личности. Успехи в изучении русского языка во многом определяют результаты обучения по другим школьным предметам результаты обучения по другим школьным предметам

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Русский язык»

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных и предметных результатов.

Личностные универсальные учебные действия:

-Ценить и принимать следующие базовые ценности: «добро», «терпение», «родина», «природа», «семья», «мир», «настоящий друг», «справедливость», «желание понимать друг друга», «понимать позицию другого», «народ», «национальность» и т.д.

-Уважение к своему народу, к другим народам, принятие ценностей других народов.

- Освоение личностного смысла учения; выбор дальнейшего образовательного маршрута. –

Оценка жизненных ситуаций и поступков героев художественных текстов с точки зрения общечеловеческих норм, нравственных и этических ценностей, ценностей гражданина России.

Регулятивные универсальные учебные действия:

- Самостоятельно формулировать задание: определять его цель, корректировать работу по ходу его выполнения, самостоятельно оценивать.

–Использовать при выполнении задания различные средства: справочную литературу, ИКТ, инструменты и приборы.

- Определять самостоятельно критерии оценивания, давать самооценку.

Познавательные универсальные учебные действия:

-Ориентироваться в учебнике: определять умения, которые будут сформированы на основе изучения данного раздела; планировать свою работу по изучению незнакомого материала.

-Самостоятельно отбирать необходимые источники информации среди предложенных учителем словарей, энциклопедий, справочников.

- Сопоставлять и отбирать информацию, полученную из различных источников (словари, энциклопедии, справочники, электронные диски, сеть Интернет).

-Анализировать, сравнивать, группировать различные объекты, явления, факты.

-Самостоятельно делать выводы, перерабатывать информацию, преобразовывать её, представлять информацию на основе схем, моделей, сообщений.

- Составлять план текста. –

Уметь передавать содержание в сжатом, выборочном или развёрнутом виде.

Коммуникативные универсальные учебные действия:

-Участвовать в диалоге; слушать и понимать других, высказывать свою точку зрения на события, поступки.

- Оформлять свои мысли в устной и письменной речи с учетом своих учебных и жизненных речевых ситуаций.

- Читать вслух и про себя тексты учебников, других художественных книг,

понимать прочитанное.

- Выполняя различные роли в группе, сотрудничать в совместном решении проблемы (задачи).

– Отстаивать свою точку зрения, соблюдая правила речевого этикета; аргументировать свою точку зрения с помощью фактов и дополнительных сведений.

- Критично относиться к своему мнению. Уметь взглянуть на ситуацию с иной позиции и договариваться с людьми иных позиций.

- Понимать точку зрения другого

- Участвовать в работе группы, распределять роли, договариваться друг с другом. Предвидеть последствия коллективных решений.

Предметные результаты освоения программы: Письмо и развитие речи.

Учащиеся научатся :

- составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;

- анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);

- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;

- писать под диктовку предложения и тексты (30-35 слов).

Содержание программы учебного предмета

В программу по русскому языку включены следующие разделы

Разделы	Кол-во часов	Краткое содержание раздела
Повторение (предложение)	8	Восстановление нарушенного порядка слов в предложении. Связь слов в предложении. Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в начальной форме. Выражение в предложении законченной мысли.
Звуки и буквы.	57	Алфавит. Употребление ь на конце и в середине слова. Разделительный ь перед гласными е, ё, ю, я, и . Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи, ши, ча, ща, чу, шу . Правописание звонких и глухих согласных в конце и середине слов. Проверка написания путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов. Ударение. Различение ударных и безударных гласных. Правописание безударных гласных путем изменения формы слова (<i>водá — вóды</i>) или подбора по образцу родственных слов (<i>водá — вóдный</i>).

Слово.	40	Различение основных категорий слов (названия предметов, действий, качеств) в тексте по вопросам, правильное употребление их в связи друг с другом. Имена собственные. Расширение круга имен собственных: названия рек, гор, морей. Большая буква в именах собственных. Предлоги до, без, под, над, около, перед. Раздельное написание предлогов с другими словами. Разделительный ъ. Родственные слова. Общая часть родственных слов (корень). Правописание слов с непроверяемыми написаниями в корне: умение пользоваться словарем, данным в учебнике.
Предложение.	31	Членение речи на предложения, выделение в предложениях слов, обозначающих, о ком или о чем говорится, что говорится. Упражнения в составлении предложений. Распространение предложений. Установление связи между словами в предложениях по вопросам. Знаки препинания в конце предложения (точка, вопросительный и восклицательный знаки). Главные члены предложения: подлежащее, сказуемое. Второстепенные члены предложения (без деления на виды).
Всего	136	

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Учащиеся научатся:

- составлять и распространять предложения, устанавливать связи между словами по вопросам; ставить знаки препинания в конце предложения;
- анализировать слова по звуковому составу (выделять и дифференцировать звуки, устанавливать последовательность звуков в слове);
- списывать рукописный и печатный текст целыми словами и словосочетаниями;
- писать под диктовку предложения и тексты (30—35 слов).
- алфавит; расположение слов в алфавитном порядке в словаре.

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№ п/ п	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Ко л ча с	Планируемые результаты			Основные виды учебной деятельности
<u>I.Повторение. (8ч)</u> Предложение (8ч).						
1- 2	Предложение. Выражение в предложении законченной мысли.	1	Знать понятие о предложении. Связи слов в предложении.	Уметь заканчивать мысль и правильно записывать предложения.	Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места для учебных занятий в школе и дома.	
3- 4	Связь слов в предложении.	1		Уметь изменять слова, данные в начальной форме, по смыслу.	Раб. с учебником: оглавлением, вопросами и заданиями к учебному тексту, схемами.	
5- 6	Составление предложений с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам.	1	Знать правило написания предложения: большая буква - в начале предложения, точка – в конце.	У. составлять предложения с употреблением слов в косвенных падежах по вопросам, из слов, данных в нач. форме.	Правильно и осознанно читать вслух (с соблюдением интонации, логического уд).	
7- 8	Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.	1		Уметь восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.	Оформлять тетради и пись. работы в соответствии с принятыми нормами.	
<u>II.Звуки и буквы. (50ч)</u> Алфавит (6ч).						
9- 10	Алфавит. Звуки и буквы.	1	З. алфавит, расположение слов в алфавит. порядке в словаре, отличие звука от буквы.	Уметь находить слова в словаре.	Упорядочивать информацию по алфавиту.	

11 - 12	Расположение слов в алфавитном порядке.	1 1	Знать порядок букв в русской азбуке.	Уметь располагать слова в алфавитном порядке.	Уметь слушать учителя.
13	Гласные и согласные звуки.	1	Знать гласные и согласные звуки.	Уметь различать гласные и согласные звуки и буквы.	Уметь классифицировать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно - следственные связи.
14	Звонкие и глухие, твёрдые и мягкие согласные.		Знать различие звонких и глухих, мягких и твёрдых согласных.	Уметь анализировать слова по звуковому составу, различать твердые и мягкие, звонкие и глухие согласные на слух, в произношении, написании. Уметь чисто и скоро писать.	
Мягкий знак на конце и в середине слова (6ч).					
15 - 16	Употребление Ь для обозначения мягкости согласных.	1	Знать правописание мягкого знака на конце и середине слова	Уметь анализировать слова по звуковому составу.	Находить в учебнике указанные упражнения, задания.
17 - 18	Правописание Ь для обозначения мягкости согласных на конце слова.	1		Уметь обозначать мягкость согласных на письме Ь знаком.	Работать с заданиями к упражнению, образцами, иллюстрациями.
19 - 20	Правописание Ь для обозначения мягкости согласных в середине слова.	1			
Разделительный мягкий знак (9ч).					
21 - 22	Разделительный мягкий знак. Слитное и раздельное произношение согласного и гласного звуков.	1	Знать значение разделительного мягкого знака.	Уметь читать слоги и слова с разделительным Ь знаком.	Находить в учебнике указанные упражнения, задания.

23 - 24	Правописание слов с разделительным мягким знаком.	1	Знать правописание слов с разделительным мягким знаком.	Уметь объяснять правописание слов с разделительным Ъ знаком, писать слова с разделительным Ъ знаком. Контролировать правильность выполнения работы.	
25 - 26	Дифференциация слов с разделительным Ъ и Ь смягчающим.	1	Знать правописание раздел. Ъ и Ь, обозначающего мягкость согласных на конце и в середине слова.	У. различать слова с разделит. Ъ и Ь, обозначающим мягкость согласных на конце и в середине слова.	У. классифицировать, анализировать, обобщать, устанавливать причинно - следственные связи.
27	Перенос слов.	1	Знать правило переноса части слова.	Уметь переносить слова с разделительным Ъ знаком.	Применять изученные правила.
28	Контрольный диктант № 1 «Разделительный мягкий знак».	1	Знать правописание Ъ мягкого знака.	Уметь писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр).Списывать печатный текст (III – IV гр). Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.	
29	Работа над ошибками. Дополнение предложений по вопросам.	1	Знать изученные орфограммы.	Уметь анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила.	Уметь видеть и исправлять ошибки на изученные правила.
Гласные после шипящих(4ч).					
30 - 31	Сочетания гласных с шипящими. Правописание жи–ши, ча–ща, чу–щу.	1	Знать правописание гласных после шипящих.	Уметь правильно писать сочетания гласных с шипящими: жи – ши, ча – ща, чу – щу.	Выполнять инструкции, точно следовать образцу.Оценивать свою учебную деятельность и деятельность одноклассников по заданному алгоритму.
32 - 33	Упражнения в написании гласных после шипящих.	1			
Парные звонкие и глухие согласные на конце и в середине слова(14ч).					

34 - 35	Парные звонкие и глухие согласные. Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Знать парные звонкие и глухие согласные.	Уметь сопоставлять согласные буквы в проверочном и проверяемом словах.	Выполнять советы учителя по соблюдению основных правил гигиены учебного труда.
36 - 37	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова. Подбор проверочных слов.	1	Знать правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	Уметь проверять написание звонкой и глухой согласной на конце слова путем изменения формы слова.	Уметь планировать текущую работу.
38	Правописание звонких и глухих согласных в середине слов.	1	Знать правописание звонких и глухих согласных в середине слова.	У. проверять написание звонкой и глух. согласной в середине слова путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родст-х слов.	Уметь организовать свое рабочее место.
39	Подбор проверочных слов.	1			
40	Контрольный диктант № 2 «Гласные после шипящих».	1	Знать правописание гласных после шипящих.	Уметь писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (III – IV гр). Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.	
41	Работа над ошибками. Упражнения на правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.	1	Знать изученные орфограммы.	Уметь анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила.	Уметь видеть и исправлять ошибки на изученные правила.

42	Объяснение написания слов со звонким или глухим согласным на конце слова.	1	Знать правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.	Уметь объяснять правописание звонкой и глухой согласной на конце и в середине слова	Грамотно и логически правильно излагать собственные мысли.
43	Объяснение написания слов со звонким или глухим согласным в середине слова.	1			
44	Правописание звонких и глухих согласных на конце слова.	1	Уметь проверять написание звонкой и глухой согласной на конце и в середине слова путем изменения формы слова и подбора (по образцу) родственных слов.		Правильно списывать текст с доски или учебника.
45	Правописание звонких и глухих согласных в середине слова.	1			
46	Упражнения на правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.	1	Знать правописание звонких и глухих согласных на конце и в середине слова	Уметь подбирать проверочные слова.	Уметь объяснять, оказывать помощь, принимать помощь товарища.
47	Проверочная работа по теме: « Парные звонкие и глухие согласные на конце и в середине слова ».	1		Уметь правильно писать слова со звонкой и глухой согласной на конце и в середине слова.	Нацеливать себя на выполнение поставленных задач.
Ударные и безударные гласные(3ч).					
48	Ударение. Смыслоразличительная роль ударения.	1	Знать о смыслоразличительной роли ударения.	Уметь правильно ставить ударение.	Следить за правильной осанкой на рабочем месте.
2 триместр (44 часа)					

49	Ударные и безударные гласные.	1	Знать: ударение в слове может быть только одно.	Уметь выделять ударные и безударные гласные.	Четко и правильно осознавать цель своей работы.
50	Правописание ударных гласных.	1	Знать правописание ударных гласных.	Уметь различать гласные ударные и безударные.	Участвовать в диалоге.
Правописание безударных гласных (8ч).					
51	Правописание безударных гласных.	1	Знать правописание безударных гласных.	Уметь сопоставлять гласные в ударных и безударных слогах.	Правильно списывать текст с доски или учебника.
52	Сопоставление написания гласных в ударных и безударных слогах.	1			
53	Правописание безударных гласных.	1		Уметь объяснять правописание безударной гласной.	Использовать образцы в процессе самостоятельной работы.
54	Проверка написания слов с безударной гласной.	1	Знать правописание безударных гласных.	Уметь проверять написание безударной гласной путем изменения формы слова (<i>водá — вóды</i>)	Оценивать элементарно уровень овладения одноклассниками учебным материалом.
55	Обучение применению правила.	1			
56	Упражнения в правописании безударных гласных.	1			Оценивать правильность выполнения заданий, упражнений.
57	Контрольный диктант № 3 «Правописание безударных гласных».	1	Знать правописание безударных гласных.	Уметь писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (III – IV гр). Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.	
58	Работа над ошибками. Подбор слов на	1	Знать изученные орфограммы.	Уметь анализировать орфограммы, подбирать слова	Уметь видеть и исправлять ошибки на изученные

	изученные орфограммы.			на изученные правила.	правила.
Непроверяемые безударные гласные(7ч).					
59	Непроверяемые безударные гласные. Орфограф-й словарь.	1	Знать правописание изученных словарных слов.	Уметь пользоваться орфографическим словарем.	Уметь пользоваться словарем.
60	Дифференциация слов с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными.	1	Знать правописание безударных гласных и изученных словарных слов.	Уметь дифференцировать слова с проверяемыми и непроверяемыми безударными гласными. Уметь сравнивать, классифицировать.	
61	Дифференциация изученных орфограмм.	1	Знать изученные орфограммы.	Уметь дифференцировать изученные орфограммы.	Обращаться к учебнику при выполнении проверки работы. Слушать товарища, подвергая ответ простейшему анализу.
62	Упражнения в написании слов на изученные орфограммы	1			
63	Контрольный диктант №4 «Непроверяемые безударные гласные»	1	Знать правописание изученных словарных слов.	Уметь писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (III – IV гр). Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.	
64	Работа над ошибками. Восстановление нарушенного порядка слов в предложении.	1	Знать изученные орфограммы.	Уметь анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила.	Уметь видеть и исправлять ошибки на изученные правила.
65	Составление и написание под руководством учителя небольшого письма родным.	1	Знать свой адрес и адреса родных.	Уметь составлять и писать письма родным под руководством учителя.	Уметь задавать уточняющие вопросы.
III.Слово.(40ч)					
Названия предметов, действий и признаков (15ч).					

66	<u>Названия предметов.</u> Классификация слов и постановка вопросов кто? что? к словам, обозначающим названия предметов.	1	Знать названия предметов, ставить вопросы.	Уметь выделять в тексте слова, обозначающие названия предметов, ставить вопросы к словам, обозначающим названия предметов.	Использовать образцы при выполнении домашних заданий.
67 - 68	Изменение слов, обозначающих названия предметов, по числам.	1	Знать названия предметов.	Уметь правильно употреблять в речи в различных формах в зависимости от связи с другими словами в предложении. Слушать объяснение учителя.	
69	Изменение слов, обозначающих названия предметов, по вопросам.	1	Знать вопросы, на которые отвечают слова, обозначающие названия предметов.	Уметь изменять слова, обозначающие названия предметов, по вопросам.	Уметь составлять план ответа, связно высказываться.
70 - 71	<u>Названия действий предметов.</u>	1	Знать названия действий.	Уметь ставить вопросы к словам, обозначающим названия действий. Придерживаться заданного темпа работы.	
72	Изменение формы слова, обозначающего названия действий, по вопросам.	1	Знать вопросы, на которые отвечают слова, обозначающие названия действий.	Уметь изменять форму слова, обозначающего названия действий, по вопросам.	Элементарно обосновывать высказанное суждение.
73	Выделение названий предметов и действий в тексте по вопросам.	1	Знать названия предметов и действий.	Уметь находить в тексте по вопросам слова, обозначающие названия предметов и действий, правильно согласовывать их в связи друг с другом, правильно выражать свои мысли (мон. речь).	
74	<u>Названия признаков предметов.</u>	1	Знать названия признаков.	Уметь называть признак (качество) предмета по вопросам: какой? какая? какое? какие? Уметь анализировать.	
75	Изменение слов, обозначающих названия признаков, по вопросам.	1	Знать вопросы, на которые отвечают слова, обозначающие названия признаков.	Уметь изменять слова, обозначающие названия признаков, по вопросам. Уметь ставить вопросы к словам, обозначающим названия признаков. Планировать текущую работу.	

76 - 77	Связь слов – предметов. Связь слов – признаков.	1 1	Знать названия признаков и названия предметов.	Уметь согласовывать слова, обозначающие названия признаков, со словами, обозначающими названия предметов.	
78	Определение названий предметов, действий, признаков в тексте по вопросам.	1	Знать названия предметов, действий, признаков.	Уметь различать названия предметов, действий, качеств в тексте по вопросам, правильно употреблять их в связи друг с другом. Правильно списывать текст с доски, учебника.	
79	Контрольный диктант №5 «Названия предметов, действий и признаков».	1	Знать названия предметов, действий, признаков	Уметь писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (III – IV гр).	
80	Работа над ошибками. Описание несложных знакомых предметов и картин по вопросам.	1	Знать изученные орфограммы.	Уметь анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила.	Уметь видеть и исправлять ошибки на изученные правила.
Имена собственные					
(5ч).					
81 - 82	Большая буква в именах, отчествах, фамилиях людей, кличках животных, названиях городов, сёл, улиц.	1	Знать имена собственные: имена, фамилии, клички животных, названия городов, сёл, улиц.	Уметь писать имена собственных с большой буквы.	Уметь планировать текущую работу.
83	Большая буква в названиях рек, морей, озер, гор.	1	Знать имена собственные: названия рек, морей, озер, гор.	Уметь писать имена собственных с большой буквы.	У. объяснять, оказывать помощь, принимать помощь товарища.
84 - 85	Упражнения в правописании имен собственных.	1	Знать правописание имён собственных.	У. различать имена собственные от имён нарицательных.	Сравнивать полученные результаты с учебной задачей.

Предлоги(10ч).					
86 - 87	Предлог как отдельное слово. Правописание предлогов.	1	Знать: предлог - отдельное слово.	Уметь выделять предлог из потока речи.	Уметь анализировать.
88 - 89	Раздельное написание предлогов <i>без, под, над, около, перед, до.</i>	1	Знать правописание предлогов.	Уметь выделять предлоги и писать их раздельно с другими словами.	Планировать текущую работу.
90 - 91	Правильное употребление предлогов в речи.	1		Уметь правильно употреблять предлоги в речи.	Уметь чисто и скоро писать.
92 - 93	Дописывание предложений. Подбор нужных предлогов	1	Знать правописание предлогов	Уметь раздельно писать предлоги с другими словами.	Уметь правильно выражать свои мысли (монологическая речь).
94	Контрольный диктант №6 «Предлоги».	1	Знать правописание предлогов.	Уметь писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (III – IV гр).	
95	Работа над ошибками. Составление предложений, используя вопросы.	1	Знать изученные орфограммы.	Уметь анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила.	Уметь видеть и исправлять ошибки на изученные правила.
Разделительный твёрдый знак(1ч).					
96	Разделительный твердый знак.	1	Знать правописание разделительного твердого знака.	Уметь писать слова с разделительным твердым знаком.	Уметь доводить начатую работу до конца.
Родственные слова(9ч).					
97	Родственные слова. Выделение общей части и установление общности смысла.	1	Знать понятие «родственные слова».	Уметь выделять общую часть родственных слов и устанавливать общность смысла.	Сравнивать полученные результаты с учебной задачей, с планом её выполнения.
98-	Выделение корня.	1	Знать понятие «корень».	Уметь выделять общую часть родственных слов – корень.	

99	Подбор родственных слов.	1		Подбирать родственные (однокоренные) слова и правильно использовать их в речи. Уметь анализировать.	
100	Контрольный диктант №6 «Родственные слова».	1	Знать понятие «родственные слова».	Уметь писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (III – IV гр).	
101	Работа над ошибками. Составле ние рассказа по сюжетным картинкам и опорным словам.	1	Знать изученные орфограммы.	Уметь анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила.	Уметь видеть и исправлять ошибки на изученные правила.
102	Подбор родственных слов.	1	Знать понятие «родственные слова».	У. подбирать родствен. слова и объяснять значение.	У. доводить работу до конца, оценивать свои возможности.
103	Единообразное написание безударной гласной в корне родственных слов.	1	Знать правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных на конце и в середине слова.	Уметь подбирать родственные (однокоренные) слова и следить за единообразным написанием корня в группе родственных слов.	Уметь доводить начатую работу до конца, правильно оценивать свои возможности.
104	Единообразное написание звонкой и глухой согласной в корне родственных слов.	1			
105	Определение проверочных слов в группе родственных слов.	1	Знать понятие «родственные слова».	У. определять проверочные слова в группе родственных слов. У. классиф-ть, устанавливать причинно - следственные связи.	
<u>IV.Предложение. 31 ч.</u> Предложение (10ч).					

106	Предложение как единица речи и выражение законченной мысли.	1	Знать понятие о предложении.	Уметь заканчивать мысль и правильно записывать предложения, выделять предложения из потока речи и текста.	Работать с основными компонентами учебника: оглавлением, вопросами и заданиямик учебному тексту, схемами.
107 - 108	Членение речи на предложения.	1			
109 - 110	Расположение слов в предложении в определенном порядке.(192-193)	1	3. правило написания пред-я: большая буква - в начале предложения, точка – в конце.	Уметь восстанавливать нарушенный порядок слов в предложении.	Оформлять тетради и письменные работы в соответствии с принятыми нормами
111	Предложение. Связь слов в предложении.	1	Знать правило написания предложения: большая буква - в начале предложения, точка – в конце.	Уметь изменять слова в предложении по смыслу.	Выполнять советы учителя по подготовке рабочего места
112	Изменение слов в предложении по вопросам.(197-198)	1		Уметь изменять слова в предложении по вопросам.	Нацеливать себя на выполнение поставленной задачи.
113	Постановка вопросов к словам в предложении. (199- 201)	1		Уметь устанавливать связь между словами в предложении по вопросам. Умение объяснять, оказывать помощь.	
114	Упражнения в дополнении предложений по вопросам.	1	Знать правило написания предложения: большая буква - в начале предложения, точка – в конце.	Уметь дополнять предложения по вопросам.Сравнивать полученные результаты с учебной задачей, с планом её выполнения.	
115	Распространение предложений.	1		Уметь распространять предложения.Уметь доводить начатую работу до конца, правильно оценивать свои возможности.	
Знаки препинания в конце предложения (6ч).					

116 - 117	Повествовательные и вопросительные предложения.	1	Знать знаки препинания в конце повествовательных и вопросительных предложений	Уметь при чтении правильно передавать интонацию вопросов и ответов.	Правильное и осознанное чтение вслух предложений (с соблюдением интонации, пауз, логического ударения, для передачи точного смысла высказывания).
118	Построение вопросительных предложений.	1	Знать знак препинания в конце вопросительного предложения (?).	Уметь строить вопросительные предложения.	
119	Восклицательное предложение и его интонационное оформление.	1	Знать знак препинания в конце восклицательного предложения (!).	Уметь при чтении правильно передавать интонацию восклицательного предложения.	
120	Постановка знаков препинания в конце разных по интонации предложений.	1	Знать значение знаков препинания в конце предложений.	У. правильно ставить знаки препинания в конце разных по интонации предложений.	
121	Контрольный диктант №7 «Знаки препинания в конце предложения».	1	Знать значение знаков препинания в конце предложений.	Уметь писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (III – IV гр). Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.	
Главные и второстепенные члены предложения(15ч).					
122 - 123	Работа над ошибками. Понятие о сказуемом.	1	Знать вопросы, на которые отвечают сказуемые.	Уметь выделять сказуемые в предложениях.	Уметь выделять главное, устанавливать причинно- следственные связи.
124	Выделение сказуемого в предложении.	1			
125 - 126	Понятие о подлежащем. Выделение подлежащего в	1	Знать вопросы, на которые отвечают подлежащие.	Уметь выделять подлежащие в предложениях.	Планировать текущую работу.

	предложении.				
127 - 128	Подлежащее и сказуемое - главные члены предложения.	1	Главные члены предложения.	Уметь выделять подлежащие и сказуемые в предложениях.	Уметь чисто и скоро писать.
129	Второстепенные члены предложения.	1	Второстепенные члены предложения.	Уметь определять второстепенные члены предложения. Оценивать свою учебную деятельность и деятельность одноклассников по заданному алгоритму.	
130	Контрольный диктант с грамматическим заданием № 8 «Главные и второстепенные члены предложения».	1	Главные и второстепенные члены предложения.	Уметь писать под диктовку предложения и тексты (I-II гр). Списывать печатный текст (III – IV гр). Грамотно и каллиграфически правильно писать под диктовку.	
131	Работа над ошибками. Дополнение предложений второстепенными словами.	1	Знать изученные орфограммы.	Уметь анализировать орфограммы, подбирать слова на изученные правила.	Уметь видеть и исправлять ошибки на изученные правила.
132 - 133	Выделение главных и второстепенных членов предложения. Грамматический разбор предложения.	1	Главные и второстепенные члены предложения.	У. выделять главные и второстеп. члены предложения. Выполнять гр. разбор предложения.	Уметь составлять план ответа, связно высказываться.
134	Повторение «Правописание безударных гласных».	1	Знать правописание безударных гласных.	Уметь проверять написание безударной гласной путем изменения формы слова.	Придерживаться заданного темпа работы.
135	Повторение «Родственные слова».	1	Знать понятия «родственные слова», «корень».	Уметь выделять корень. Подбирать родственные (однокоренные) слова и	Элементарно обосновывать высказанное суждение.

				правильно использовать их в речи.	
136	Повторение «Предлоги».	1	Знать правописание предлогов	Уметь отдельно писать предлоги с другими словами.	Уметь правильно выражать свои мысли (монологическая речь).

Критерии и нормы оценки обучающихся.

Оценка письменных работ

Контрольные работы состоят из контрольного списывания, контрольного диктанта, грамматического разбора и могут быть комбинированными (контрольные списывания с различными видами орфографических и грамматических заданий, диктант и грамматический разбор и т. д.) Основные виды контрольных работ в 4 классе — списывания и диктанты.

Контрольные диктанты должны содержать по 2 - 3 орфограммы на каждое правило. Примерный объем текстов контрольных работ:

I класс — 8-10 слов;

II класс — в начале учебного года 10 -12 слов, к концу года 16 - 18 слов;

III класс — 20-25 слов;

IV класс — 30-35 слов.

Учету подлежат все слова, в том числе предлоги, союзы, частицы.

При небрежном выполнении письменных работ, большом количестве исправлений, искажений в начертании букв и их соединений оценка снижается на один балл, если это не связано с нарушением моторики у детей.

Диктанты

«5» — работа выполнена без ошибок;

«4» — 1 -3 ошибки;

«3» — 4 - 5 ошибок;

«2» — 6 - 8 ошибок;

Грамматические задания

«5» — безошибочное выполнение всех заданий;

«4» — правильно выполнено не менее $\frac{3}{4}$ задания;

«3» — правильно выполнено не менее $\frac{1}{2}$ задания;

«2» — не выполнено большинство грамматических заданий.

Контрольные списывания

«5» — нет ошибок и исправлений, работа написана аккуратно, в соответствии с требованиями каллиграфии письма;

«4» — 1 ошибка и одно исправление;

«3» — 2 ошибки и одно исправление;

«2» — 3 ошибки и 1 - 2 исправления.

Описание материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Аксёнова А.К. «Методика обучения русскому языку во вспомогательной школе»; М.,2006.
2. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. «Дидактические игры на уроках русского языка в 1 – 4 классах вспомогательной школы ». – М., 2008.
3. Аксёнова А.К., Якубовская Э.В. «Сборник диктантов для вспомогательной школы». – М., 2005.
4. Волина В. «Занимательное азбукведение». – Москва, «Знание», 2004г.;
5. Воронкова В.В. «Обучение грамоте и правописанию в 1 – 4 классах вспомогательной школы». – М., 2008.
6. Карпова Е.В. «Дидактические игры в начальный период обучения». – Ярославль, 2009.
7. Львов М.Р., Рамзаева Т.Г., Светловская Н.Н. «Методика обучения русскому языку в начальных классах» - М., 2009.
8. «Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы»./ Под ред. В.Г. Петровой; М., 2007.
9. Ожегов С.И. и Шведова Н.Ю. «Толковый словарь русского языка». – М.,2010.

ЖИВОЙ МИР

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Живой мир» для 4 класса составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0 – 4 классы / Под редакцией И.М. Бгажноковой, СПб.: Просвещение, 2008 год».

Программа рассчитана на 68 часов, в том числе на экскурсии.

Рабочая программа построена по концентрическому принципу применительно к обучению в течение года, а также с учётом преемственности планирования тем на весь курс обучения, что позволяет повторять и закреплять полученные знания в течение года, дополнять новыми сведениями.

«Живой мир» в специальных образовательных учреждениях VIII вида является начальным звеном формирования естествоведческих знаний, пропедевтическим этапом развития понятийного мышления на материале сведений о живой и неживой природе.

«Живой мир» как предмет по развитию речи должен обогащать и развивать активный словарный запас. На уроках учащиеся должны составлять простые предложения, сложные предложения с союзами, и описывать под руководством учителя предметы и явления природы.

Для реализации Рабочей программы используется учебник: Худенко Е.Д., Терехова И.А. Знакомство с окружающим миром. 4 класс. Учебник для специальных (коррекционных) школ VIII вида.- Москва, АРКТИ, 2007г

Цель программы обучения:

- углубление сведений, раскрывающих причинные, следственные, временные и другие связи между объектами, явлениями и состояниями природы;

- формирование основы для изучения в дальнейшем предметов «Естествознание» и «География», создание преемственной системы знаний между названными предметами.

Задачи программы обучения:

- уточнить имеющиеся у детей представления о живой и неживой природе, дать новые знания об основных ее элементах;

- на основе наблюдений и простейших опытных действий расширить представления о взаимосвязи живой и неживой природы, формах приспособленности живого мира;

- выработать умение наблюдать природные явления, сравнивать их, составлять устные описания, использовать в речи итоги наблюдений;

- сформировать знания учащихся о природе своего края;

- сформировать первоначальные сведения о природоохранной деятельности человека, научить учащихся бережному отношению к природе.

Общая характеристика учебного предмета

Данный учебный предмет является специфическим для обучения младших школьников с интеллектуальной недостаточностью. Его введение в учебный план специальных (коррекционных) образовательных учреждений обусловлено значительным отставанием школьников в общем и речевом развитии от своих сверстников с нормальным интеллектом.

Занятия по этому предмету имеют интегративный характер, рассматриваются как коррекционные. У учащихся формируются элементарные представления и понятия, необходимые при обучении другим учебным предметам, расширяется и обогащается представление о непосредственно окружающем мире, они получают некоторые представления о мире, которые находятся вне поля их чувственного опыта.

Обучение способности видеть, сравнивать, обобщать, конкретизировать, делать элементарные выводы, устанавливать несложные причинно-следственные связи и закономерности способствует развитию аналитико-синтетической деятельности учащихся. Коррекции их мышления. Наблюдая, дети учатся анализировать, находить сходство и различие, делать простейшие выводы и обобщения.

Практические работы помогают закреплению полученных знаний и умений. Наблюдая за погодой и сезонными изменениями в природе, расширяют представления об окружающем мире, развивают внимание, наблюдательность, чувственное восприятие. Правильная организация занятий, специфические методы и приемы обучения способствуют развитию речи и мышления учащихся.

Описание места изучения предмета в учебном плане

На изучение предмета «Живой мир» отводится 2 часа в неделю, за год – 68 часов

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного экологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру и самосовершенствованию, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие как проявление высшей человеческой

способности - любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность культурных традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность социальной солидарности как признание прав и свобод человека, обладание чувствами справедливости, милосердия, чести, достоинства по отношению к себе и к другим людям.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства.

Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Ценность человечества – осознание человеком себя как части мирового сообщества, для существования и прогресса которого необходимы мир, сотрудничество народов и уважение к многообразию их культур.

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Живой мир»
Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных и предметных результатов.

Личностными результатами является:

- мотивы, выражающие его потребность в социально значимой и социально оцениваемой деятельности;
- ценностно-смысловая ориентация (осознание ценности природы и необходимости нести за нее ответственность;
- понимание необходимости соблюдать правила экологического поведения в быту и на природе; стремление к сохранению и укреплению своего здоровья);
- Оценивание жизненные ситуации (поступки людей) с точки зрения общепринятых норм и ценностей: учиться отделять поступки от самого человека.
- Объяснение с позиции общечеловеческих нравственных ценностей, почему конкретные простые поступки можно оценить как хорошие или плохие.
- Самостоятельно определять и высказывать самые простые общие для всех людей правила поведения (основы общечеловеческих нравственных ценностей).
- В предложенных ситуациях, опираясь на общие для всех правила поведения, делать выбор, какой поступок совершить.

Средством достижения этих результатов служит учебный материал и задания учебника, нацеленные на умение определять своё отношение к миру

Предметными результатами изучения предмета «Живой мир», необходимыми для дальнейшего образования в области естественнонаучных и социальных дисциплин, являются:

- усвоение первоначальных сведений о сущности и особенностях объектов, процессов и явлений, характерных для природной и социальной действительности (доступных для осознания младшими школьниками);
- сформированность умения наблюдать, исследовать явления и объекты окружающего мира, выделять характерные особенности природных объектов и характеризовать факты и события культуры, истории общества, религии;
- сформированность умения работать с информацией, представленной в разных формах (текст, рисунок, таблица, диаграмма, определитель, схема);
- сформированность умения осуществлять информативный поиск в словарях;
- способность использовать готовые модели (глобус, карта, план, план-карта, схемы маршрутов) и их условные обозначения для поиска необходимой информации и объяснения социальных и природных явлений;
- способность использовать готовые модели и другие источники информации (расписания поездов, самолетов, пассажирских автобусов, схемы экскурсионных маршрутов) для поиска и использования необходимой информации в быту.
- способность сотрудничать и проявлять познавательную инициативу в учебном сотрудничестве, учитывая позицию партнера (сверстника, взрослого) при общении и взаимодействии, допуская возможность существования у партнера другой точки зрения, в том числе не совпадающей с его собственной точкой зрения;

Содержание программы учебного предмета

В программу 4 класса по «Живому миру» включены следующие разделы и темы:

Раздел	Кол. час.	Краткое содержание раздела
I триместр (24ч)		
Сезонные изменения в природе	5	• Как ты провела лето? • Сентябрь - начало осени (экскурсия). Осенний сентябрь (обобщающий урок). • Сезонные работы в саду, в огороде, в поле в осеннее время года. • Домашние и дикие животные осенью. • Труд людей осенью.
Неживая природа	1	• Почва. Состав почвы (песок, глина, камни).
Живая природа	9	• Начало осени, сбор урожая. • Сбор урожая. Овощи, фрукты.

		- Овощи, фрукты, ягоды. (Определение и различие). - Грибы. Части гриба. Грибы съедобные и несъедобные. - Полевые растения (рожь, пшеница, овес, кукуруза). - Полевые растения и их использование. - Сад. Растения сада. - Лекарственные растения (календула, зверобой). - Парк (сквер). Создание человеком парков.
Сезонные изменения в природе	7	- Поздняя осень. - Сезонные изменения в природе, погоде: декабрь. (Экскурсия). - Погода и природа зимой (обобщающий урок). - Влияние солнца на изменения в природе, на смену времён года. - Чередование времён года. Названия месяцев. - Домашние и дикие животные зимой. - Труд людей зимой.
Неживая природа	2	- Простейшие свойства почвы, их значение для растений. - Формы поверхности земли: равнины, овраги, холмы, горы.
II триместр(22ч)		
Неживая природа	2	- Простейшие свойства почвы, их значение для растений. - Формы поверхности земли: равнины, овраги, холмы, горы.
Живая природа	5	- Семена цветковых растений (экскурсия на пришкольный участок). - Семена цветковых растений (обобщающий урок). - Орехи. - Деревья, кустарники, травы. - Разнообразие животных в природе.
Сезонные изменения в природе	6	- Зима – начало года. Как я провел зимние каникулы. - Формирование представлений о явлениях в неживой природе. - Февраль – месяц метелей и вьюг (обобщающий урок). - Февраль – последний месяц зимы (экскурсия). - Март – весенний месяц (экскурсия). - Голубой март (обобщающий урок).
Живая природа	9	- Зимние забавы детей. - Вечнозеленые деревья. Ель. Сосна. - Сосна как представитель хвойных деревьев. - Ель как представитель хвойных деревьев. - Домашнее животное - корова.

		• Домашнее животное - лошадь. • Домашнее животное – овца. • Домашнее животное - свинья. • Дикие животные: лось, олень. Внешний вид, пища, повадки. •
III триместр(22ч)		
Живая природа	5	• Домашние и дикие животные. • Домашние птицы: гусь. • Домашние птицы: индюк. • Домашние птицы: утка. • Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, места обитания, пища.
Сезонные изменения в природе	3	• Середина весны (обобщающий урок). • Весна в апреле (экскурсия). • Май – конец весны (экскурсия). • Май – конец весны (обобщающий урок)
Живая природа	14	• Перелетные птицы. • Зимующие и перелетные птицы. • Насекомые вредные и полезные. • Разведение и использование человеком пчёл. Пасека. • Рыбы – как представители животных. • Рыбы в аквариуме. Уход за рыбами в аквариуме. • Земноводные. • Все мы - звенья одной цепи. • Человек – часть природы. • Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество. • Здоровье человека. Профилактика заболеваний. • Режим дня школьника. Отдых и труд. • Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга. • Наше питание.

Требования к уровню подготовки обучающейся.

Учащаяся научится:

- правильно называть изученные объекты и явления;
- сравнивать и различать растения сада, леса, огорода, поля;
- различать диких и домашних животных, птиц, уметь описать их повадки и образ жизни, значение в жизни человека;
- различать времена года, названия месяцев и их основные признаки, особенности жизни растений, животных и человека в разные времена года;
- о необходимости бережного отношения человека к себе и к природе.

Учащаяся получит возможность научиться:

- о земле, её составе, свойствах, значении для жизни растений;

- о растениях поля, сада (цветковых растениях), их строении, использовании человеком;
- о домашних животных и птицах, их повадках, образе жизни, роли человека в жизни домашних животных;
- о насекомых, их роли в жизни природы;
- о взаимосвязях сезонных изменениях в живой и неживой природе;
- о взаимодействии человека и природы, значении состояния природы для здоровья и жизнедеятельности человека;
- правила ухода за растениями сада, как использует человек;

Тематическое планирование с определением основных видов деятельности обучающихся

№	Изучаемый раздел, тема учебного материала	Кол. час	Планируемые результаты		Основные виды учебной деятельности
I триместр (24ч)					
1	Как ты провела лето?	1	Знать признаки лета: солнечные жаркие дни, теплые дожди, зеленые листья на деревьях, сбор ягод, грибов.	Уметь соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни человека.	Связно высказываться на предложенную тему на основе наблюдений.
2	Начало осени, сбор урожая.	1	Знать время сбора урожая.	Уметь определять и различать растения сада и огорода, описывать их.	Активно участвовать в беседе. Внимательно слушать рассказ учителя. Представлять материал в виде таблицы.
3	Сбор урожая. Овощи, фрукты.	1	Знать названия овощей и фруктов, растения сада и огорода.	Уметь определять и различать группы растений (фрукты - растения сада, овощи - растения огорода).	Называть и характеризовать предметы, сравнивать и классифицировать. Участвовать в беседе, дополнять ответы товарищей.

4	Овощи, фрукты, ягоды. (Определение и различие).	1	Знать названия овощей, фруктов, ягод; иметь представление об исп-и человеком.	Уметь описывать овощи, фрукты, ягоды. Правильно, осознанно читать вслух с соблюдением интонации. Называть предметы, сравнивать, классифицировать, обобщать.	
5	Грибы. Части гриба. Грибы съедобные и не съедобные.	1	Знать строение гриба (грибница, ножка, шляпка), названия грибов.	Уметь отличать съедобные грибы от несъедобных.	Уметь слушать и выделять главные мысли. Работать с иллюстрациями, схемами.
6	Сентябрь - начало осени (экскурсия) Осенний сентябрь (обобщающий урок).	1	Знать признаки осени: пасмурные дни, холодные дожди, туманы, изменение окраски листьев, листопад, увядание трав, наступление холодов, отлет птиц.	Уметь сравнивать наблюдаемые объекты. Различать признаки осени, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой природы.	Уметь наблюдать и делать записи в тетрадях. Уметь обобщать и систематизировать увиденное на экскурсии; соотносить результат с целью наблюдения.
7	Полевые растения (рожь, пшеница, овес, кукуруза). Строение растений поля.	1	Знать названия полевых растений; основные органы растений поля: корень, стебель-соломина, листья, колос метелка,	Уметь различать растения поля, описывать их; находить сходства и различия в их строении.	Уметь слушать товарищей, оказывать помощь. Уметь характеризовать предметы, находить общее и различие.

			(початок), зерна.		
8	Полевые растения и их использование. Уход человека за растениями поля, их значение в жизни человека.	1	Знать о растениях поля, их строении, об использовании человеком. Правила ухода за растениями поля.	Уметь сравнивать и различать растения поля.	Работать с готовыми простейшими графическими моделями для описания свойств и качеств изучаемых предметов.
9	Сад. Растения сада. (фруктовые деревья, ягодные кустарники, цветковые растения).	1	Знать о растениях сада, об использовании их человеком.	Уметь сравнивать и различать растения сада.	Использовать простейшие логические выражения. Элементарно обосновывать высказанное суждение.
10	Сезонные работы в саду, в огороде, в поле в осеннее время года.	1	Знать о сезонных работах в саду, в огороде, в поле.	Уметь описывать сезонные работы в саду, в огороде, в поле в осеннее время года.	Выполнять инструкции, точно и чётко следовать образцу, простейшим алгоритмам.
11	Почва. Состав почвы (песок, глина, камни).	1	Знать о почве, о её составе, значении для жизни растений.	Уметь правильно называть изученные объекты и явления. Строить монологическое высказывание по предложенной теме. Следить за правильной осанкой на рабочем месте.	
12	Лекарственные растения. (календула, зверобой).	1	Знать ряд распространённых лек-х растений (календула, зверобой,	Уметь правильно (по назначению) использовать лекарственные растения.	Описывать гербарий, рисунки или картинки. Нацеливать себя на выполнение

			подорожник и др.), их помощь людям.		поставленной задачи.
13	Парк (сквер). Создание человеком парков.	1	Знать о взаимодействии человека и природы, значении состояния природы для здоровья и жизнедеятельности человека.	Уметь правильно называть изученные объекты и явления.	Уметь слушать рассказ учителя и выделять главное.
14	Домашние и дикие животные осенью.	1	Знать об образе жизни диких и домашних животных осенью; о роли человека в жизни домашних животных.	Соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни диких и домашних жив-х осенью.	Уметь сравнивать, устанавливать причинно-следственные связи; контролировать правильность выполнения работы.
15	Труд людей осенью.	1	Знать о различных видах труда людей в осенний период.	Соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни человека осенью. Уметь грамотно и логически строить свой рассказ, опираясь на таблицу - опору.	
16	Семена цветковых растений (экскурсия на пришкольный участок).	1	Знать названия цветковых растений на пришкольном участке. Знать о роли семян. Хранение различных семян.	Уметь различать семена цветковых растений, правильно осуществлять сбор и хранение семян.	Наблюдать объекты окружающего мира, находить изменения, происходящие с объектом, описывать объект наблюдения

17	Семена цветковых растений (обобщающий урок).	1	Знать названия цветковых растений.	Уметь самостоятельно осуществлять посадку цветковых растений. Контролировать правильность результатов работы.	
18	Поздняя осень.	1	Знать основные признаки поздней осени.	Различать признаки поздней осени, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой природы. Уметь сравнивать, классифицировать.	
19	Орехи. Орех грецкий, лещины, кедровые орешки. Различие по внешнему виду, вкусу.	1	Знать названия различных видов орехов; знать об употреблении их в пищу.	Уметь сравнивать и различать орехи по внешнему виду, вкусу. Грамотно и логически правильно излагать свои мысли.	
20	Деревья, кустарники, травы.	1	Знать названия наиболее распространенных деревьев и кустарников.	Уметь различать деревья, кустарники, травы.	Уметь классифицировать, сравнивать находить сходства и различия. Устанавливать причинно-следственные связи
21	Разнообразие животных в природе.	1	Знать об образе жизни и поведении различных групп животных.	Уметь сравнивать представителей различных групп животных.	Уметь сравнивать, обобщать.
22	Простейшие свойства почвы, их значение для растений.	1	Знать о почве, её свойствах, значении для жизни растений.	Уметь обрабатывать почву.	Уметь слушать рассказ учителя, выделяя главную мысль
23	Способы обработки почвы.	1	Знать способы обработки почвы:		Уметь выражать свои мысли.

			рыхление, полив и т.д.		
24	Формы поверхности земли: равнины, овраги, холмы, горы.	1	Знать о формах поверхности земли: равнины, овраги, холмы, горы.	Уметь описывать различные формы поверхности земли: равнины, овраги, холмы, горы.	Строить монологическое высказывание по предложенной теме. Правильно сидеть за партой, следить за осанкой
II триместр(22ч)					
25	Формы поверхности земли: холмы, горы	1	Знать о формах поверхности земли: равнины, овраги, холмы, горы.	Уметь описывать различные формы поверхности земли: равнины, овраги, холмы, горы.	Строить монологическое высказывание по предложенной теме. Правильно сидеть за партой, следить за осанкой
26	Сезонные изменения в природе, погоде: декабрь. (Экскурсия).	1	Знать признаки зимы: снегопады, морозы, метели, в морозную погоду снег скрипит под ногами, красиво сверкает на солнце, зимой солнце поздно восходит, рано заходит, дни короче, ночи длиннее, самый короткий день, самая длинная ночь, замерзают пруды, лед на реке твердый, скользкий, птицам голодно, они прилетают к домам, ищут корм, люди заботятся о птицах.		Уметь наблюдать объекты окружающего мира: находить изменения. Уметь сравнивать наблюдаемые объекты
27	Погода и природа зимой (обобщающий урок).	1	Знать признаки зимы: холод, снегопад,	Различать признаки времён года, объяснять причину	Уметь обобщать и систематизировать

			гололедица, мороз, метели, солнце поздно всходит и рано заходит.	сезонных изменений в жизни живой природы.	увиденное на экскурсии; соотносить результат с целью наблюдения
28	Влияние солнца на изменения в природе, на смену времён года.	1	Знать о влиянии солнца на изменения в природе (температура воздуха, воды, кол-во тепла), на смену времён года.	Уметь правильно называть изученные объекты и явления.	Активно участвовать в беседе, дополнять ответы товарища.
29	Чередование времён года. Названия месяцев.	1	Знать названия времён года, знать о чередовании времён года. Знать названия месяцев.	Уметь различать времена года, названия месяцев и их основные признаки.	Уметь пользоваться календарем. Уметь читать показатели времени по часам
30	Домашние и дикие животные зимой.	1	Знать об образе жизни диких и домашних животных в зимнее время; о роли человека в жизни домашних животных.	Соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни дом. и диких животных зимой.	Уметь классифицировать, сравнивать, давать полные ответы на вопросы
31	Труд людей зимой.	1	Знать о видах труда людей в зимний период.	Соотносить сезонные изменения в неживой природе с изменениями в жизни человека зимой. Уметь строить монологическое высказывание по предложенной теме.	
32	Зима – начало года.	1	Знать признаки	Различать признаки зимы,	Уметь участвовать в

	Как я провел зимние каникулы.		середины зимы.	объяснять причину сезонных изменений в живой природе.	диалоге (ставить вопросы, строить ответы)
33	Зимние забавы детей.	1	Знать о видах зимних игр, о зимних видах спорта.	Уметь описывать зимние забавы, с пользой организовывать свое свободное время. Соблюдать, придерживаться режима дня.	
34	Вечнозеленые деревья. Ель. Сосна. Распознавание. Части дерева: корень, ствол, ветви, листья, хвоя. Семена в шишках.	1	Знать о вечнозеленых деревьях, об основных частях дерева.	Уметь определять и описывать вечнозеленые растения, различать хвойные и лиственные деревья.	Уметь сравнивать, выделять общее и различие. Уметь слушать рассказ и выделять главное
35	Ель как представитель хвойных деревьев.	1	Знать об основных особенностях ели как представителя хвойных деревьев.	Уметь описывать ель как представителя хвойных деревьев.	Уметь пересказывать содержание прослушанного текста
36	Сосна как представитель хвойных деревьев.	1	Знать об основных особенностях сосны как представителя хвойных деревьев.	Уметь описывать сосну как представителя хвойных деревьев.	Уметь описывать картинку. Уметь слушать высказывания, дополнять ответы
37	Формирование представлений о явлениях в неживой природе.	1	Знать о явлениях в неживой природе: замерзание рек (ледостав), иней, изморозь, морозящий дождь, ледоход, проталина, разлив, ливень, град, роса,	Уметь правильно называть изученные объекты и явления.	Уметь внимательно слушать учителя и товарища. Читать правильно и осознанно с соблюдением интонации

			туман.		
38	Февраль - последний месяц зимы (экскурсия).	1	Знать признаки зимы, названия зимних месяцев,	Уметь сравнивать наблюдаемые объекты.	Наблюдать объекты окружающего мира, находить изменения, описывать объекты.
39	Февраль - месяц метелей и вьюг (обобщающий урок).	1	признаки зимы: холод, снегопад, гололедица, мороз, иней, метели, оттепели, короткие дни, длинные ночи.	Различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой природы.	Уметь обобщать и систематизировать увиденное на экскурсии
40	Домашнее животное - корова.	1	Знать основные части тела, питание. Знать о пользе, приносимой людям, о роли человека в жизни дом. животных.	Уметь отличать корову, лошадь, овцу, свинью от других дом. животных; описывать повадки и образ жизни.	Уметь грамотно и логически правильно излагать свои мысли, строить свой рассказ, опираясь на таблицу-опору.
41	Домашнее животное - лошадь.	1			
42	Домашнее животное - овца.	1			
43	Домашнее животное - свинья.	1			
44	Дикие животные: лось, олень. Внешний вид, пища, повадки.	1	Знать особенности диких животных: лося и оленя (внешний вид, пища, повадки).	У. отличать лося и оленя от других диких животных, повадки и образ жизни.	Уметь сравнивать, находить сходство и различие, делать элементарные выводы
45	Домашние и дикие животные.	1	Знать об образе жизни и повадках диких и домашних животных. Знать о разнообразии пород домашних животных.	Уметь различать диких и домашних животных.	Уметь пользоваться услугами библиотеки.

46	Март - весенний месяц (экскурсия).	1	Знать первые признаки весны.	Уметь сравнивать наблюдаемые объекты, наблюдать объекты окружающего мира: находить изменения.	
III триместр(22ч)					
47	Голубой март (обобщающий урок).	1	Знать первые признаки весны, названия весенних месяцев.	Различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой природы.	Уметь обобщать и систематизировать увиденное на экскурсии; соотносить результат с целью наблюдения
48	Домашние птицы: гусь.	1	Знать основные части тела, повадки, питание. Знать о пользе, приносимой людям, о роли человека в жизни домашних птиц.	Уметь отличать гуся, индюка, утку от других домашних птиц; описывать повадки и образ жизни	Уметь описывать по плану и картинке предметы и объект, объединять предметы по общему признаку, находить лишнее и обосновывать высказанное суждение.
49	Домашние птицы: индюк.	1			
50	Домашние птицы: утка.	1			
51	Дикие птицы: утка, гусь, лебедь. Внешний вид, места обитания, пища.	1	Знать особенности диких птиц, образ жизни, места обитания.	Уметь сравнивать диких утку и гуся с домашними уткой и гусем.	Уметь сравнивать, находить сходство и различие, делать элементарные выводы
52	Весна в апреле (экскурсия).	1	Знать признаки весны: солнце поднимается выше, греет все сильнее, ледоход, разлив, первые проталины, первые травы и цветы, на деревьях и кустарниках набухают почки, распускаются листья и цветки, цветут фруктовые деревья, на улицах и в садах люди сажают деревья и кустарники, в огородах и		Уметь наблюдать объекты окружающего мира, находить изменения; делать записи в тетрадях

			цветниках сеют семена, появляются насекомые, прилетают птицы. Уметь сравнивать наблюдаемые объекты.		
53	Середина весны (обобщающий урок).	1	Знать признаки весны.	Различать признаки времён года, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой природы. Уметь обобщать и систематизировать увиденное на экскурсии; соотносить результат с целью наблюдения.	
54	Перелетные птицы.	1	Знать названия перелётных птиц.	Уметь узнавать перелётных птиц по описанию.	Уметь описывать предмет по картинке, по плану
55	Зимующие и перелетные птицы.	1	Знать названия зимующих и перелётных птиц.	Уметь различать, сравнивать, описывать зимующих и перелетных птиц, классифицировать, находить сходства и различия.	
56	Насекомые вредные и полезные. Бабочка, майский жук, пчела, муравей, муха.	1	Знать особенности насекомых: внешний вид, где живут.	Уметь различать вредных и полезных насекомых.	Уметь объяснять, оказывать помощь, принимать помощь учителя
57	Разведение и использование человеком пчёл. Пасека.	1	Знать об особенностях пчёл, их роли в жизни природы; о пользе, приносимой людям.	Уметь отличать пчелу от других насекомых, характеризовать по различным признакам.	Активно участвовать в беседе, дополнять ответы товарищей
58	Рыбы - как представители животных.	1	Знать названия рыб, их виды, внешнее строение и значение в жизни человека.	Уметь узнавать, определять, различать рыб среди представителей других	Выявлять с помощью сравнения общие и отличительные признаки, анализировать результаты

				групп животных.	сравнения
59	Рыбы в аквариуме. Уход за рыбами в аквариуме.	1	Знать названия аквариумных рыб, их особенности (питание, содержание, уход).	Уметь различать аквариумных рыб, ухаживать за аквариумными рыбами.	Уметь участвовать в диалоге. Уметь выражать свои мысли (монологическая речь)
60	Земноводные.	1	Знать представителей класса земноводных: лягушка, жаба, тритон.	Уметь узнавать, определять, различать земноводных среди представителей других групп животных, сравнивать, находить общие и отличительные свойства.	
61	Все мы - звенья одной цепи.	1	Знать о взаимодействии человека и природы.	Уметь охранять и беречь природу, принимать активное участие в охране природы, строить монолог. высказывание по схеме.	
62	Человек – часть природы.		Знать о влиянии человека на природу; правила поведения в природе.	Уметь охранять и беречь природу, принимать активное участие в охране природы своего края.	
63	Охрана редких растений и исчезающих животных. Зоопарк. Заповедник. Лесничество		Знать виды редких растений и исчезающих жив-х, правила поведения в природе.	Уметь охранять и беречь природу, принимать активное участие в охране природы. Уметь описывать по плану и картинке предметы и объекты.	
64	Здоровье человека. Профилактика заболеваний.	1	Знать элементарные правила профилактики заболеваний.	Уметь заботиться о своём здоровье; принимать правильные решения, связанные со здоровьем.	
65	Режим дня школьника. Отдых и	1	Знать о значении	Уметь разрабатывать правильно режим дня,	

	труд.		здоровья для жизни человека.	сочетать труд и отдых, рационально распределять время, отвечать на вопросы, выражать свои мысли.	
66	Голова и мозг человека. Профилактика травматизма головного мозга.	1	Знать о значении гол. мозга для жизни человека; профилактика травматизма гол. мозга.	Уметь соблюдать правила гигиены умственного труда.	Уметь правильно оценивать ситуации
67	Наше питание.		Знать о необходимости регулярного приёма пищи, вреде однообразного, богатого углеводами питания.	Уметь выбирать продукты с учётом возрастных особенностей. Уметь выбирать продукты и строить режим питания в зависимости от состояния здоровья.	
68	Май – конец весны (экскурсия). Май – конец весны (обобщающий урок)	1	Знать признаки наступающего лета: солнце греет, жарко, роса, туман, на небе бывают облака и тучи, летний дождь, сбор ягод. Знать признаки наступающего лета.	Уметь наблюдать объекты окружающего мира, определять изменения, происходящие с объектом. Различать признаки наступающего лета, объяснять причину сезонных изменений в жизни живой природы.	Уметь наблюдать объекты окружающего мира, находить изменения; делать записи в тетрадях.

Критерии и нормы оценки обучающихся.

Знания и умения, учащихся по живому миру оцениваются по результатам их индивидуального и фронтального опроса.

Оценка «5» - ставится ученику, если он дает правильный, логически законченный ответ с опорой на непосредственные наблюдения в природе и окружающем мире, раскрывает возможные взаимосвязи, умеет применять свои знания на практике.

Оценка «4» - ставится, если ответ ученика в основном соответствует требованиям, установленным для оценки «5», но ученик допускает отдельные неточности в изложении фактического материала, неполно раскрывает взаимосвязи или испытывает трудности в применении знаний на практике.

Оценка «3» - ставится, если ученик излагает материал с помощью наводящих вопросов учителя, частично использует в ответах наблюдения в природе и окружающем мире, ограничивается фрагментарным изложением фактического материала и не может применять самостоятельно знания на практике.

Оценка «2» - ставится ученику, если он обнаруживает незнание большей части программного материала, не справляется с выполнением практических работ даже с помощью учителя.

Описание материально-технического обеспечения образовательного процесса
Начальное образование существенно отличается от всех последующих этапов образования, в ходе которого изучаются систематические курсы. В связи с этим и оснащение учебного процесса на этой образовательной ступени имеет свои особенности, определяемые как спецификой обучения и воспитания младших школьников в целом, так и спецификой предмета «Живой мир» в частности.

В начальной школе закладываются основы для последующего изучения систематических курсов физики, химии, биологии, географии, истории и обществоведения. Предмет «Живой мир» содержит элементарные, доступные для восприятия учащихся младшего школьного возраста сведения о живой и неживой природе; человеке, его биологической природе и социальной сущности; обществе, его истории и культуре. Главной задачей предмета «Живой мир» в начальной школе является формирование целостной картины природного и социального мира со всем многообразием его явлений, формирование представления о месте и роли в нём человека, развитие эмоционально-ценностного отношения к нему. Поэтому принцип наглядности является одним из ведущих принципов обучения в начальной школе, так как именно наглядность лежит в основе формирования представлений об объектах природы и культуры человеческого общества.

В связи с этим главную роль играют средства обучения, включающие **наглядные пособия**:

натуральные живые пособия – комнатные растения; животные, содержащиеся в аквариуме или уголке живой природы;

коллекции горных пород, минералов, полезных ископаемых;

изобразительные наглядные пособия – таблицы;

географические и исторические карты;

предметы, представляющие быт традиционной и современной семьи, её хозяйства, повседневной, праздничной жизни и многое другое из жизни общества.

Другим средством наглядности служит оборудование для **мультимедийных демонстраций** (*компьютер, медиапроектор, и др.*) и **средств фиксации окружающего мира** (*фотокамера*). Оно благодаря Интернету и единой коллекции цифровых образовательных ресурсов позволяет обеспечить наглядный образ к подавляющему большинству тем предмета «Живой мир».

Использование разнообразных средств обучения в их сочетании позволяет сформировать правильные представления об изучаемых объектах – их размерах, форме, цвете; о значении явлений и событий историко-культурной жизни страны и мира.

Наряду с принципом наглядности в изучении предмета «Живой мир» в начальной школе важную роль играет принцип предметности, в соответствии с которым учащиеся осуществляют разнообразные действия с изучаемыми объектами. В ходе подобной деятельности у школьников формируются практические умения и навыки, обеспечивается осознанное усвоение изучаемого материала.

Предмет «Живой мир» предусматривает проведение значительного числа лабораторных и практических работ, моделирующих явления природного и социального мира. Исходя из этого, второе важное требование к оснащённости образовательного процесса в начальной школе при изучении окружающего мира состоит в том, что среди средств обучения в обязательном порядке должны быть представлены *приборы, посуда, инструменты для проведения практических работ, а также разнообразный раздаточный материал.*

Раздаточный материал для практических и лабораторных работ должен включать гербарии, семена и плоды растений, коллекции минералов и полезных ископаемых, кости, чешую рыб, перья птиц, многообразные артефакты мира культуры и т.д.

ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОЕ ИСКУССТВО

Пояснительная записка

Рабочая программа по изобразительному искусству для 4 класса составлена на основе «Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида»/ Под редакцией И.М. Бгажноковой. Санкт – Петербург: филиал издательства «Просвещение», 2008.

Изобразительное искусство как школьный учебный предмет имеет важное коррекционно - развивающее значение. Обучение изобразительному искусству носит элементарно-практический характер. В процессе изобразительного искусства осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, пространственной ориентации, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. Вся работа носит целенаправленный характер, способствует развитию самостоятельности учащихся при выполнении заданий.

Цель программы обучения:

использование изобразительной деятельности в качестве важнейшего средства воздействия на интеллектуальную, эмоциональную и двигательную сферы, на формирование личности обучающегося, воспитание у него положительных навыков и привычек, на развитие наблюдательности, воображения, пространственной ориентации и мелкой моторики рук.

Задачи предмета:

- способствовать коррекции недостатков познавательной деятельности школьников путем систематического и целенаправленного воспитания и развития у них правильного восприятия формы, величины, цвета предметов, их положения в пространстве;
- находить в изображаемом существенные признаки, устанавливать сходство и различие;
- содействовать развитию у учащихся аналитико-синтетической деятельности, умения сравнивать и обобщать;

- ориентироваться в здании и планировать свою работу, намечать последовательность выполнения рисунка;
- исправлять недостатки моторики и совершенствовать зрительно-двигательную координацию;
- дать учащимся элементарных основ реалистического рисунка, формировать навыки рисования с натуры, декоративного рисования;
- знакомить учащихся с отдельными произведениями изобразительного, декоративно-прикладного и народного искусства, воспитывать активное эмоционально-эстетическое отношение к ним;
- развивать у учащихся речь, художественный вкус, интерес к изобразительной деятельности.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Изобразительное искусство» предполагает сотворчество учителя и ученика; диалогичность; четкость поставленных задач и вариативность их решения; освоение традиций художественной культуры и импровизационный поиск личностно значимых смыслов. Основные виды учебной деятельности — практическая художественно-творческая деятельность ученика и восприятие красоты окружающего мира и произведений искусства.

Практическая художественно-творческая деятельность (ребенок выступает в роли художника) и деятельность по восприятию искусства (ребенок выступает в роли зрителя, осваивая опыт художественной культуры) имеют творческий характер. Учащиеся осваивают различные художественные материалы, а также художественные техники (аппликация, коллаж, монотипия, лепка, бумажная пластика и др.). Одна из задач — постоянная смена художественных материалов, овладение их выразительными возможностями. Многообразие видов деятельности стимулирует интерес учеников к предмету и является необходимым условием формирования личности каждого. Восприятие произведений искусства предполагает развитие специальных навыков, развитие чувств, а также овладение образным языком искусства. Только в единстве восприятия произведений искусства и собственной творческой практической работы происходит формирование образного художественного мышления детей.

Особым видом деятельности учащихся является выполнение творческих проектов. Развитие художественно-образного мышления учащихся строится на единстве двух его основ: развитие наблюдательности, т.е. умения вглядываться в явления жизни, и развитие фантазии, т.е. способности на основе развитой наблюдательности строить художественный образ, выражая свое отношение к реальности. Художественная деятельность: изображение на плоскости и в объеме (с натуры, по памяти, по представлению); декоративная и конструктивная работа; восприятие явлений действительности и произведений искусства; обсуждение работ товарищей, результатов коллективного творчества и индивидуальной работы на уроках; изучение художественного наследия; подбор иллюстративного материала к изучаемым темам; прослушивание музыкальных и литературных произведений (народных, классических, современных). Обсуждение детских работ с точки зрения их содержания,

выразительности, оригинальности активизирует внимание детей, формирует опыт творческого общения. Периодическая организация выставок дает детям возможность заново увидеть и оценить свои работы, ощутить радость успеха. Выполненные на уроках работы учащихся могут быть использованы как подарки для родных и друзей, могут применяться в оформлении школы.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 34 часа (34 учебные недели) при 1 часе в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Приоритетная цель художественного образования в школе — духовно-нравственное развитие ребенка. Культуросозидающая роль программы состоит в воспитании гражданственности и патриотизма: ребенок постигает искусство своей Родины, а потом знакомится с искусством других народов.

В основу программы положен принцип «от родного порога в мир общечеловеческой культуры». Природа и жизнь являются базисом формируемого мироотношения. Связи искусства с жизнью человека, роль искусства в повседневном его бытии, в жизни общества, значение искусства в развитии каждого ребенка — главный смысловой стержень курса.

Одна из главных задач курса — развитие у ребенка интереса к внутреннему миру человека, способности углубления в себя, осознания своих внутренних переживаний. Это является залогом развития способности сопереживания.

Любая тема по искусству должна быть не просто изучена, а прожита в деятельностной форме, в форме личного творческого опыта. Для этого необходимо освоение художественно-образного языка, средств художественной выразительности. Развитая способность к эмоциональному уподоблению — основа эстетической отзывчивости. На этой основе происходит развитие чувств, освоение художественного опыта поколений и эмоционально-ценностных критериев жизни.

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Изобразительное искусство»

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных и предметных результатов.

Личностными результатами изучения предмета являются:

Формирование личностных качеств: художественный вкус, аккуратность, терпение, настойчивость, усидчивость;

Формирование элементарных знаний основ реалистического рисунка; навыков рисования с натуры, по памяти, по представлению, декоративного рисования и умения применять их в учебной, трудовой и общественно полезной деятельности;

Развитие аналитико — синтетической деятельности, сравнения, обобщения;

Улучшение зрительно — двигательной координации путем использования вариативных и многократно повторяющихся действий с применением разнообразного изобразительного материала;

Развитие всех познавательных процессов (память, мышление, внимание, воображение, речь)

Предметными результатами изучения предмета являются:

сформированность представлений об искусстве, о связи искусства с действительностью и умение объяснить это на доступном возрасту уровне;

умение анализировать и сравнивать произведения искусства по настроению, которое они вызывают, элементарно оценивать их с точки зрения эмоционального содержания;

умение фиксировать своё эмоциональное состояние, возникшее во время восприятия произведения искусства;

умение развивать предложенную сюжетную линию (сочинение общей сказки, пьесы и т. п.);

сформированность навыков использования средств компьютерной графики в разных видах творческой деятельности;

умение распознавать выразительные средства, использованные автором для создания художественного образа, выражение идеи произведения;

умение использовать элементы импровизации для решения творческих задач.

Содержание программы учебного предмета

Разделы	Кол-во час	Темы	Краткое содержание раздела
1 триместр (12 ч)			
Рисование с натуры.	4	• Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка). • Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков. • Рисование с натуры листа дерева • Рисование с натуры ветки рябины.	Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей). Изображение объемных предметов прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении. Определение величины рисунка по отношению к листу бумаги. Передача в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использование осевых линий при построении рисунка. Подбор соответствующих цветов для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.

Декоративное рисование.	2	• Рисование геометрического орнамента (крышка для стола квадратной формы). • Составление узора в квадрате из растительных форм.	Построение орнаментов в квадрате, используя осевые линии. Расположение узора симметрично, заполняя середину, углы, края. Использование акварельных и гуашевых красок. Ровная заливка с соблюдением контуров отдельных элементов орнамента. Подбор гармонического сочетания цветов.
Рисование на темы.	1	• Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).	Передача в рисунке своих впечатлений от ранее увиденного. Расположение изображений на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.
Беседы об изобразительном искусстве.	1	• Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим» (А. Пахомов «Василий Васильевич», Л. Кербель. «Трудовые резервы»).	Рассматривание репродукций художественных произведений. Демонстрация не более 3-4 произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему. Узнавание и правильное название изображенных предметов.
Рисование с натуры.	2	• Рисование с натуры игрушки – автобуса. • Рисование с натуры игрушки – грузовика (фургона).	Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей). Изображение объемных предметов прямоугольной, цилиндрической форм. Определение величины рисунка по отношению к листу бумаги. Передача в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использование осевых линий при построении рисунка. Подбор соответствующих цветов для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.
Декоративное рисование.	2	• Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате. • Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика)	Построение орнаментов в квадрате, используя осевые линии. Расположение узора симметрично, заполняя середину, углы, края. Размещение декоративных элементов в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям. Использование акварельных и гуашевых красок. Подбор гармонического сочетания цветов.
2 триместр (11 ч)			
Рисование на темы.	3	• Рисование на тему «Моя любимая игрушка». • Рисование на тему	Передача в рисунке своих впечатлений от ранее увиденного. Расположение изображений на листе бумаги, объединяя

		«Городской транспорт». • Рисование на тему «Зимние забавы детей»	их общим замыслом.
Беседы об изобразительном искусстве.	1	• Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народ. промысла.	Рассматривание изделий народных мастеров. Демонстрация 5—6 предметов декоративно-прикладного искусства. Узнавание и правильное название изображенных предметов.
Рисование с натуры.	5	• Рисование с натуры домиков для птиц (скворечник). • Рисование с натуры игрушки сложной конструкции (подъемный кран). • Рисование с натуры предметов симметричной формы (ваза для цветов) • Рисование с натуры раскладной пирамидки. • Рисование с натуры бумажного стаканчика.	Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей). Изображение объемных предметов прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении. Определение величины рисунка по отношению к листу бумаги. Передача в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использование осевых линий при построении рисунка. Подбор соответствующих цветов для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.
Декоративное рисование.	2	• Декоративное рисование панно «Снежинки» • Декоративное рисование открытки к 8 Марта.	Построение орнаментов в прямоугольнике и квадрате, используя осевые линии. Расположение узора симметрично, заполняя середину, углы, края. Размещение декоративных элементов в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям. Использование акварельных и гуашевых красок. Ровная заливка с соблюдением контуров отдельных элементов орнамента. Подбор гармонического сочетания цветов.
3 триместр (11 ч)			
Рисование на темы.	2	• Рисование на тему: «День защитника Отечества». • Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зе-	Передача в рисунке своих впечатлений от ранее увиденного. Расположение изображений на листе бумаги, объединяя их общим замыслом. Рассматривание репродукций художественных произведений.

		лень», К. Юон. «Мартовское солнце»)	
Беседы об изобразительном искусстве.	1	• Беседа по картинам на тему «Кончил дело – гуляй смело». (В. Сигорский «Первый снег», Н. Жуков «Дай дорогу!», С. Григорьев «Вратарь»).	Рассматривание репродукций художественных произведений. Демонстрация не более 3-4 произведений живописи, скульптуры, графики, подобранных на одну тему. Узнавание и правильное название изображенных предметов.
Рисование с натуры.	3	• Рисование с натуры предметов симметричной формы (настольная лампа, зонт) • Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала. • Рисование с натуры в виде набросков(3-4 предмета на одном листе) столярных или слесарных инструментов (молоток, рубанок, гаечный ключ). • Рисование с натуры предметов конструктивной формы (часы настольные, напольные, настенные)	Анализ объектов изображения (определение формы, цвета и величины составных частей). Изображение объемных предметов прямоугольной, цилиндрической и конической формы в несложном пространственном положении. Определение величины рисунка по отношению к листу бумаги. Передача в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использование осевых линий при построении рисунка. Подбор соответствующих цветов для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью.
Декоративное рисование.	2	• Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев). • Рисование в квадрате узора из цветов и бабочек.	Построение орнаментов в и квадрате, используя осевые линии. Расположение узора симметрично, заполняя середину, углы, края. Размещение декоративных элементов в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям. Использование акварельных и гуашевых красок. Ровная заливка с соблюдением контуров отдельных элементов орнамента. Подбор гармонического сочетания цветов.

Рисование на темы.	2	• Рисование на тему «Космические корабли в полете» • Рисование на тему «Здравствуй, лето!»	Передача в рисунке своих впечатлений от ранее увиденного. Расположение изображений на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.
Беседы об изобразительном искусстве.	1	• Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).	Рассматривание изделий народных мастеров. Демонстрация 5—6 предметов декоративно-прикладного искусства. Узнавание и правильное название изображенных предметов.

Требования к уровню подготовки обучающихся.

Учащиеся научатся:

- правильно определять величину изображения в зависимости от размера листа бумаги;
- передавать в рисунке форму прямоугольных, цилиндрических, конических предметов в несложном пространственном положении;
- использовать осевые линии при построении рисунка симметричной формы;
- передавать объемную форму предметов элементарной светотенью, пользуясь различной штриховкой (косой, по форме);
- подбирать и передавать в рисунке цвета изображаемых предметов (цветной карандаш, гуашь);
- пользоваться гуашевыми красками при рисовании орнаментов (узоров);
- анализировать свой рисунок и рисунок товарища (по отдельным вопросам учителя);
- употреблять в речи слова, обозначающие пространственные признаки и пространственные отношения предметов
- рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемого произведения изобразительного искусства.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/ п	тема учебного материала	Кол- во час	Планируемые результаты		
					основные виды учебной деятельности
1 триместр (12 ч)					
1	Рисование с натуры овощей и фруктов в виде набросков(4-6 на листе бумаги).	1	Знать порядок расположения нескольких изображений на листе бумаги.	Уметь различать и изображать от руки предметы округлой, продолговатой, треугольной формы, передавая их характерные особенности. Различать и называть цвета и их оттенки.	Сравнивать предметы по форме, величине, цвету.
2	Рисование с натуры листа дерева (раздаточный материал).	1	Знать названия листьев различных деревьев.	Уметь изображать с натуры лист дерева, анализировать форму и цвет листа дерева, применять среднюю (осевую) линию – главного направления формы листа.	Правильно сидеть за партой; правильно располагать лист бумаги на парте.
3	Рисование с натуры ветки рябины.	1	Знать строение (конструкцию) изображаемого предмета: части дерева.	Уметь обследовать предметы по форме, цвету, величине и определять их положение в пространстве. Уметь видеть и передавать в рисунке строение предмета несложной формы.	Уметь правильно держать карандаш.
4	Составление узора в квадрате из растительных форм.	1	Знать правила построения узора в квадрате.	Уметь использовать осевые линии при выполнении узора в квадрате, располагать симметрично элементы рисунка, заполняя середину, углы, края; ориентироваться в заданной геом. форме с учётом симметричного расположения элементов. Уметь подготавливаться к работе и аккуратно убирать после работы своё рабочее место.	

5	Беседа по картинам на тему «Мы растем на смену старшим»(А. Пахомов Василий Васильевич», Л. Кербель. «Трудовые резервы»).	1	Знать отличие картины от репродукции.	Уметь рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемых репродукций художественных произведений, переданных средствами изобразительного искусства.	Грамотно и логически правильно излагать собственные мысли. Участвовать в диалоге.
6	Рисование геометрического орнамента (крышка для столика квадратной формы).	1	Знать правила построения узора в квадрате.	Уметь рисовать квадрат и делить его на равные части. Уметь проводить прямые, вертикальные, горизонтальные, наклонные линии.	Уметь анализировать свой рисунок с помощью учителя.
7	Рисование с натуры предметов цилиндрической формы, расположенных ниже уровня зрения (кружка, кастрюля)	1	Знать понятие цилиндра.	Уметь изображать объемные предметы цилиндрической формы в несложном пространственном положении; правильно определять величину рисунка по отношению к листу бумаги; передавать в рисунке строение предмета, форму, пропорции и свет его частей; учить пользоваться осевыми линиями при построении рисунка; подбирать соответствующие цвета для изображения предметов, передавая их объемную форму элементарной светотенью. Сравнивать предметы по форме, величине, цвету	
8	Рисование на тему «Сказочная избушка» (украшение узором наличников и ставен).	1	Знать приёмы рисования простых геом. узоров (квадратики, крестики, кружочки) и узоров из растительных элементов (веточки, листочки, ягоды).	Уметь воспроизводить в рисунке ранее воспринятые иллюстрации к русским народным сказкам; использовать в работе приёмы декоративного рисования.	Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоционально-эстетические переживания от явлений действительности.
9	Беседа на тему «Золотая хохлома». Демонстрация изделий народного промысла	1	Знать понятие «хохлома»; знать предназначение изделий народного промысла (посуды).	Уметь рассматривать изделия народных мастеров, рассказывать об особенностях рассматриваемых изделий народного промысла	Грамотно и логич. правильно излагать собственные мысли. Участвовать в диалоге,

	(посуда).			(посуды). Узнавать и правильно называть изображенные предметы.	поддерживать беседу на заданную тему.
10	Рисование на тему «Моя любимая игрушка».	1	Знать названия игрушек, их предназначение.	Уметь рисовать по памяти на основе наблюдений знакомые предметы – игрушки; повторять освоенные ранее изображения; уметь всесторонне рассматривать несложные по форме предметы.	Уметь анализировать предметы и отмечать особенности формы, строения, цвета и т.д.
11	Рисование с натуры игрушки – автобуса.	1	Знать части (конструкцию) изображаемого предмета (автобуса).	Уметь передавать в рисунке характерные особенности формы предмета, сравнительные размеры его частей и их взаимное расположение; соблюдать определенную последовательность работы.	Уметь доводить начатую работу до конца, правильно оценивать свои возможности.
12	Рисование с натуры игрушки – грузовика (фургона).	1	Знать части (конструкцию) изображаемого предмета (грузовика).		Распознавать формы простейших плоских фигур
2 триместр (11 ч)					
13	Рисование на тему «Городской транспорт».	1	Знать виды транспорта, правила уличного движения.	Уметь рисовать по представлению после наблюдения группу предметов, объединив их единым содержанием; располагать предметы на листе бумаги с учётом пространства (земля, небо).	Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоции эстетические переживания от явлений действительности.
14	Рисование с образца геометрического орнамента в квадрате.	1	Знать правила построения узора в квадрате.	Уметь рисовать квадрат и делить его на равные части (8 частей). Уметь проводить прямые, вертикальные, горизонтальные, наклонные линии, последовательно выполнять построение сложного геом. орнамента и соблюдать правила раскрашивания, подбирая гармонические цвета.	
15	Декоративное рисование расписной тарелки (новогодняя тематика).	1	Знать правила построения узора в круге.	Уметь размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям. Использовать акварельные и гуашевые краски. Ровно заливать с соблюдением контуров отдельные элементы орнамента.	

				Подбирать гармоническое сочетание цветов. Чётко и правильно осознавать цель своей работы.	
16	Рисование на тему «Зимние забавы детей»	1	Знать признаки зимы, зимние забавы детей.	Уметь рисовать по представлению после наблюдения; создавать по словесному описанию представления о ранее увиденном. Уметь правильно передавать зрительное соотношение величин предметов, учитывать видимое уменьшение дальних предметов, правило загораживания одних предметов другими. Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоционально-эстетические переживания от явлений действительности.	
17	Декоративное рисование панно «Снежинки».	1	Знать последовательность изображения снежинки.	Уметь передавать в графической форме некоторые природные явления.	Уметь передавать в рисунке свои впечатления от ранее увиденного.
18	Беседа по картинам на тему «Кончил дело – гуляй смело» (В. Сигорский «Первый снег», Н. Жуков «Дай дорогу!»).	1	Знать отличие картины от репродукции.	Уметь рассказывать о содержании и особенностях рассматриваемых репродукций худож. произведений, переданных средствами изобразительного искусства.	Уметь выражать свои мысли. Элементарно обосновывать высказанное суждение.
19	Рисование с натуры предметов симметричной формы (ваза для цветов)	1	Знать понятие «осевая линия».	Уметь анализировать объект изображения. Определять величину рисунка по отношению к листу бумаги. Передавать в рисунке строения предмета, формы, пропорции и свет его частей. Использовать осевые линии при построении рисунка. Подбирать соответствующие цвета для изображения предмета, передавая их объемную форму элементарной светотенью. Уметь выделять главное.	
20	Рисование с натуры раскладной пирамидки.	1	Знать понятие «осевая линия»; понятие «конус».	Уметь рисовать предметы конической формы с использованием осевой линии; определять величину рисунка по	Выполнять инструкции, точно следовать образцу и простейшим алгоритмам.

				отношению к листу бумаги.	
21	Рисование с натуры бумажного стаканчика (натура — раздаточный материал).	1	Знать понятие «осевая линия».	Уметь рисовать предметы, используя осевые линии; выявлять объём предметов средствами светотени.	Распознавать формы простейших плоских фигур
22	Рисование на тему: «День защитника Отечества».	1	Знать значение праздника.	Уметь соединять в одном сюжетном рисунке изображения нескольких предметов, объединяя их общим содержанием.	Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоционально-эстетические переживания от явлений действительности.
23	Рисование с натуры игрушки сложной конструкции (подъемный кран или экскаватор).	1	Знать части (конструкцию) изображаемого предмета (подъемного крана или экскаватора).	Уметь передавать в рисунке характерные особенности формы предмета, сравнительные размеры его частей и их взаимное расположение; совмещать в изображении предмета несколько геометрических фигур; соблюдать определенную последовательность работы.	Распознавать формы простейших плоских фигур
3 триместр (11 ч)					
24	Декоративное рисование открытки к 8 Марта.	1	Знать правила построения узора на листе бумаги.	Уметь определять структуру узора, форму и цвет составных частей; правильно располагать элементы оформления по всему листу бумаги.	Уметь наблюдать, делать выводы и обобщать.
25	Рисование с натуры домиков для птиц (скворечники, дуплянки, синичники).	1	Знать понятие «осевая линия».	Уметь рисовать предметы прямоугольной, конической формы с использованием осевой линии; определять величину рисунка по отношению к листу бумаги.	Распознавать формы простейших плоских фигур

26	Рисование на тему «Пришла весна». Рассматривание иллюстраций картин (И. Левитан. «Март», «Первая зелень», К. Юон. «Мартовское солнце»)	1	Знать признаки весны.	Уметь компоновать сюжет на тему окружающей жизни путём сопоставления светлых и темных тонов, чистых и смешанных цветов. Уметь изображать основания более близких предметов ниже, дальних предметов – выше, близких предметов – крупнее дальних. Уметь узнавать в репродукциях художественных картин характерные признаки времен года, передаваемые средствами изобразительного искусства. Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоции -эстетические переживания от явлений действительности.	
27	Рисование с натуры постройки из элементов строительного материала.	1	Знать части (конструкцию) изображаемого предмета, их цвет, форму.	Уметь передавать в рисунке, следуя натуре, расположение кубиков в постройке, их форму, цвет, соблюдать приблизительные пропорции частей.	Уметь работать не торопясь, уметь сравнивать. Уметь отражать в рисунке свои зрительные впечатления и эмоционально-эстетические переживания от явлений действительности.
28	Рисование на тему «Космические корабли в полете»	1	Знать значение Дня космонавтики.	Уметь рисовать от руки основные геом. фигуры; уметь рисовать по замыслу. Располагать изображения на листе бумаги, объединяя их общим замыслом.	
29	Рисование с натуры предметов конструктивной формы (часы настольные, напольные, настенные).	1	Знать части изображаемого предмета (настольных, напольных, настенных часов), виды часов, предназначение часов, значение времени в жизни человека.	Уметь совмещать в изображении несколько геометрических фигур: прямоугольник и круг, квадрат и круг. Анализировать объекты изображения (определение формы, величины составных частей). Определять величину рисунка по отношению к листу бумаги. Передавать в рисунке строение предметов, формы, пропорции. Наблюдать объекты окружающего мира.	
30	Рисование с натуры в виде набросков(3-4	1	Знать порядок расположения нескольких	Уметь рисовать с натуры предметы несложной формы с точной	Сравнивать предметы по форме, величине, цвету

	предмета на одном листе) столярных или слесарных инструментов (молоток, рубанок, гаечный ключ).		изображений на листе бумаги.	передачей пропорций, строения, очертаний. Сравнить натуру с рисунком.	
31	Рисование с натуры предметов симметричной формы (настольная лампа, зонт)	1	Знать понятие «осевая линия». Знать части (конструкцию) изображаемых предметов, их цвет, форму.	Уметь рисовать с натуры предметы с точной передачей пропорций, строения, очертаний. Использовать осевые линии при построении рисунка. Подбирать соответствующие цвета для изображения предметов. Сравнить натуру с рисунком. Устно описывать объекты наблюдения.	
32	Декоративное рисование расписного блюда (узор из ягод и листьев).	1	Знать правила построения узора в круге.	Уметь размещать декоративные элементы в круге на осевых линиях (диаметрах) в центре и по краям. Использовать акварельные и гуашевые краски. Ровно заливать с соблюдением контуров отдельные элементы орнамента. Подбирать гармоническое сочетание цветов. Элементарно обосновывать высказанное суждение.	
33	Рисование в квадрате узора из цветов и бабочек.	1	Знать понятия «симметрия», «ритм». Знать правила построения узора в квадрате.	Уметь использовать осевые линии при выполнении узора в квадрате, располагать симметрично элементы рисунка, заполняя середину, углы, края; ориентироваться в заданной геометрической форме с учётом симметричного расположения элементов. Слушать объяснение учителя и ответы товарищей.	
34	Беседа на тему «Декоративно-прикладное искусство» (вышивка, кружево, керамика).	1	Знать предназначение изделий декоративно - прикладного искусства.	Уметь рассматривать изделия декоративно-прикладного искусства, рассказывать об особенностях рассматриваемых изделий. Узнавать и правильно называть изделия декоративно-прикладного искусства.	Уметь выполнять требования учителя

Критерии и нормы оценки знаний, умений и навыков обучающихся.

Знания и умения, учащихся по изобразительному искусству оцениваются по результатам выполнения практических заданий.

Оценка «5» - выставляется за безошибочное и аккуратное выполнение работы.

Оценка «4» -выставляется ученику за безошибочное и аккуратное выполнение работы, но ученик допускает неточности в выполнении работы.

Оценка «3» - выставляется, ученику за неточности в выполнении работы (восприятия формы, конструкции, величины, цвета предметов в пространстве) и требующая корректировку со стороны учителя.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса Библиотечный фонд (книгопечатная продукция).

- 10.«Обучение учащихся I-IV классов вспомогательной школы»./ Под ред. В.Г. Петровой. - М., 2007.
- 11.Кузин В.С. «Методика преподавания изобразительного искусства в 1 – 3 классах». – М.: Просвещение, 2006
12. Альбомы по искусству.

Печатные пособия.

Плакаты: -Времена года

Компьютерные и информационно-коммуникативные средства.
обучающие программы по предмету.<http://viki.rdf.ru/item/373>
(детские электронные презентации и клипы) <http://www.rusedu.ru/>
(архив учебных программ и презентаций) <http://rutube.ru/>
<http://www.youtube.com/watch?>
(декоративно-прикладное искусство) <http://viki.rdf.ru/>
(рисуем птиц) <http://www.uchportal.ru/load/47-1-0-18912>

Технические средства обучения.

Интерактивная доска

Компьютер

Медиапроектор

Учебно-практическое оборудование.

1. Краски акварельные, гуашевые.
2. Альбом.
3. Бумага цветная.
4. Фломастеры, цветные карандаши.
5. Кисти беличьи, кисти из щетины.
6. Емкости для воды.
7. Пластилин.
8. Клей.
9. Ножницы.

УСТНАЯ РЕЧЬ

Пояснительная записка

Данная программа является разработана на основе типовой программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой.-СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2008

Введение в программу предмета «Устная речь» обусловлено несовершенством речевой практики младших школьников с нарушением интеллекта, что задерживает развитие их речи как средства общения, затрудняет включение детей в разнообразные нормы коммуникации.

Основная **цель**: развитие речи как средства общения; включение обучающихся в разнообразные формы речевой коммуникации.

Задачи обучения устной речи:

- развивать творческую активность обучающихся;
- повышение самостоятельности обучающихся в речевом общении;
- знакомство их с простейшими законами организации текста, в том числе письменного высказывания;
- воспитывать интерес к книге как источнику различной информации;
- совершенствовать интонационные и жестово-мимические умения;
- закреплять умение составлять различные по структуре предложения;
- закреплять умение составлять устный и письменный текст с опорой на его структуру;
- учить адресно подбирать пожелания;
- пополнять словарный запас обучающихся.

Наряду с этими задачами на занятиях решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников.

Основные направления **коррекционной работы**:

- развитие артикуляционной моторики;
- формирование умения работать по словесной инструкции, алгоритму;
- развитие высших психических функций;
- коррекция нарушений эмоционально-личностной сферы;
- развитие речи, владение техникой речи;
- расширение представлений об окружающем мире и обогащение словаря;

- коррекция индивидуальных пробелов в знаниях, умениях, навыках.

Общая характеристика учебного предмета

Предмет «Устная речь» включает в себя несколько подразделов с постепенным расширением и усложнением программного материала по каждому из них.

Подраздел «Аудирование». Его содержание нацелено на развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь. Умение слушать является межпредметным умением, уровень сформированности которого определяет эффективность усвоения информации, заложенной в устном высказывании. Развитие этого умения важно для формирования у школьников выразительности речи, внимательного отношения к слову, правильного восприятия и понимания информации по любому учебному предмету.

В содержание работы по развитию навыков аудирования включены также упражнения на слушание и понимание речи, записанной на магнитофон. Это важное направление работы, в ходе которого дети учатся вслушиваться в речь, ориентируясь только на её вербальный компонент (исключая мимику и артикуляцию говорящего). Данные упражнения помогут детям лучше понимать речь дикторов по радио, запись информации на автоответчике в справочной службе.

Материал, включённый в подраздел «Аудирование», реализуется на каждом уроке устной речи в виде самостоятельных тренировочных упражнений или сопровождает задания других подразделов, например: выбор названной учителем картинки из двух данных (мишка-миска); выбор картинки по её описанию; выполнение практических заданий по словесной инструкции; слушание и понимание текста, читаемого учителем, рассказов одноклассников, речи артистов в магнитофонной записи, телепередачах и т.д.

Подраздел «Дикция и выразительность речи». Этот раздел ориентирует учителя на отработку у школьников чёткости произношения, его эмоциональной выразительности. Выбор формы и содержания упражнений определяется темой урока и задачами данного этапа в его структуре.

В процессе обучения дети учатся отчётливо произносить слоги, слова, чистоговорки, стихотворения; тренируются в практическом различении интонационных средств выразительности — силы голоса, темпа, тона речи, в использовании мимики и жестов в процессе речевого общения, так как невербальные средства, наряду с вербальной выразительностью, играют значимую роль в общении, привлекая внимание собеседника к процессу коммуникации.

Подраздел «Подготовка речевой ситуации и организация высказывания». Этот раздел определяется как ведущий в развитии собственно устной разговорной речи. В содержание подраздела входит перечень лексических тем и речевых ситуаций по названным темам, связанных со школьной жизнью и бытом детей, с их играми, взаимоотношениями с

окружающими. Учащиеся под руководством учителя «проигрывают» обозначенные ситуации, моделируя тем самым различные варианты речевого поведения.

Недостаточность жизненного опыта, бедность и несовершенство речевых умений учащихся определяют необходимость тщательной и организованной их подготовки к участию в ролевой игре по теме ситуации. В процессе подготовки уточняется и обогащается словарь, отрабатываются варианты предложений, а также отдельные фрагменты речи (микротемы) как части целого связного высказывания. Продуцирование учащимися связного высказывания опирается на наглядные средства в виде мелового рисунка на доске, картинно-символического плана к каждому предложению текста, картинного плана к отдельным микротемам и т.д.

В речевом общении формируются и проявляются личностные качества ребёнка: умение правильно оценивать себя в речевой ситуации, уважительно относиться к собеседнику, соблюдать основные требования речевого этикета.

Для обеспечения поэтапного усвоения форм речевого этикета в программу введён **подраздел «Культура общения»**. Его содержание предполагает организацию специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.

Урок устной речи строится на основе темы, выбранной для создания речевой ситуации. Параллельно отрабатываются программные темы из других подразделов и реализуются в пределах данного урока.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 34 часа (34 учебные недели) при 1 часе в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни величайшей ценностью, что реализуется в отношении к другим людям и к природе.

Ценность добра – направленность на развитие и сохранение жизни через сострадание и милосердие как проявление любви.

Ценность свободы, чести и достоинства как основа современных принципов и правил межличностных отношений.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира. Любовь к природе – это и бережное отношение к ней как среде обитания человека, и переживание чувства её красоты, гармонии, совершенства.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, проникновения в суть явлений, понимания закономерностей, ле-

жащих в основе социальных явлений. Приоритетность знания, установления истины, само познание как ценность – одна из задач образования, в том числе литературного.

Ценность труда и творчества. Труд – естественное условие человеческой жизни, состояние нормального человеческого существования. В процессе её организации средствами учебного предмета у ребёнка развиваются организованность, целеустремлённость, ответственность, самостоятельность, формируется ценностное отношение к труду .

Личностные и предметные результаты освоения предмета

Личностными результатами изучения учебного предмета «Устная речь» являются следующие умения и качества:

эмоциональность; умение осознавать и определять (называть) свои эмоции; эмпатия – умение осознавать и определять эмоции других людей; сочувствовать другим людям, сопереживать; чувство прекрасного – умение воспринимать красоту природы, бережно относиться ко всему живому; чувствовать красоту художественного слова, стремиться к совершенствованию собственной речи; любовь и уважение к Отечеству, его языку, культуре, истории; понимание ценности семьи, чувства уважения, благодарности, ответственности по отношению к своим близким; интерес к ведению диалога с автором текста; потребность в чтении; наличие собственных читательских приоритетов и уважительное отношение к предпочтениям других людей; ориентация в нравственном содержании и смысле поступков – своих и окружающих людей; этические чувства – совести, вины, стыда – как регуляторы морального поведения.

Предметными результатами изучения учебного предмета «Устная речь» является сформированность следующих умений:

воспринимать на слух тексты в исполнении учителя; осознанно, правильно, выразительно произносить чистоговорки, скороговорки; находить ключевые слова; осваивать незнакомый текст; понимать и определять свои эмоции; понимать и формулировать своё отношение к авторской манере дикции; иметь собственные читательские приоритеты.

Содержание учебного предмета

№	Наименование разделов и тем	Всего часов
1.	Общение и его значение в жизни	5
2.	Подготовка речевой ситуации и организация	24

2.1	высказывания	4
2.2	- Игры с друзьями	4
2.3	- Играем в сказку	4
2.4	- Мы писатели	4
2.5	- Я дома	6
2.6	- Я за порогом дома	2
	- Я в мире природы	
3.	Культура общения	5
	Итого:	34

Общение и его значение в жизни

Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии. Для чего люди создали радио, кино, телевидение? Кто говорит с нами по радио, с кино- и телеэкрана? Важно ли для нас это общение? Почему книгу называют собеседником? Какой это собеседник – устный или письменный? Что мы узнаём из книги? Важно ли для нас это общение?

Влияние речи на поступки людей. Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, мирить. Конкретизация каждого слова соответствующими примерами.

Условные знаки в общении людей: не курить, переход метро, мужской и женский туалет, нельзя фотографировать и т.д.

Аудирование

Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.

Прослушивание коротких сказок или рассказов магнитофонной записи с их последующим пересказом.

Дикция и выразительность речи

Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных ситуациях. Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче восторга, ужаса, радости, горя, удивления, испуга и др. Соотнесение произнесенных фраз с пиктограммами. Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств, эмоций с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё, с опорой на пиктограммы и без них.

Подготовка речевой ситуации и организация высказывания

Лексические темы: «Игры с друзьями», «Играем в сказку», «Мы писатели», «Я дома», «Я за порогом дома», «Я в мире природы».

Примерная тематика речевых ситуаций: «Игра по правилам», «Мой старший друг. Почему с ним интересно?»; «Двенадцать месяцев», «Бременские музыканты» (сцены из сказки); «Сочиняем стихотворение. Мы поэты», «Придумываем сказу. Мы сказочники»; «Мой помощник телефон» (справочные телефонные службы), «Вместе в беде и радости»; «Поздравление ветеранам», «Я гость», «Я выбираю книгу»; «В гостях у леса». Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме. Обсуждение и подготовка атрибутов речевой ситуации.

Подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации. Об одном и том же по-разному: *Красивую речь приятно и слушать. Надо так говорить, чтобы всем было приятно слушать; Мне интересно быть с моим старшим братом. Он всегда рассказывает о том, чего я не знаю. Я больше всего люблю оставаться с моим старшим братом. Он знает много разных историй и интересно их рассказывает.*

Совершенствование умения участвовать в диалогах различного типа (вопрос – ответ, вопрос – сообщение): Здравствуйте, когда вечером отходит поезд в Москву? - ...

Составление связного высказывания на основе серии сюжетных картинок, с использованием отработанной лексики по теме и с учётом фиксированной структуры высказывания (начало – основное содержание – конец): *Жил-был гриб-боровик. был он большой и очень красивый. Чтобы его не нашли, он прятался под еловой лапой.*

Культура общения.

Устное и письменное приглашение, поздравление. Упражнения в составлении устного и письменного приглашения, поздравления.

Извинение: Извините, пожалуйста. Я прошу прощения. Не сердитесь, пожалуйста. Вежливый отказ от предложения, приглашения: Спасибо, но эта книга у меня уже есть. Извини, но я не смогу в этот день прийти к тебе в гости. Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.

Основные требования к подготовке обучающихся

Обучающиеся научатся:

- понимать содержание небольших по объёму сказок и рассказов, прослушанных в магнитофонной записи; отвечать на вопросы по содержанию;
- понимать содержание детских радио- и телепередач, отвечать на вопросы по содержанию;
- выбирать правильные средства интонации, ориентируясь на образец учителя и анализ речевой ситуации;
- участвовать в диалогах по темам речевых ситуаций;

-принимать участие в коллективном составлении рассказа, сказки по темам речевых ситуаций;

Обучающиеся получают возможность научиться:

- выражать свои просьбы, желания, используя «вежливые» слова;
- сообщать своё имя и фамилию, домашний адрес; объяснять, как можно доехать или дойти до школы;
- участвовать в ролевых играх в соответствии с речевыми возможностями;
- слушать сказку или рассказ, отвечать на вопросы с опорой на иллюстративный материал;
- слушать радио, смотреть телепередачи, отвечать на вопросы учителя по их содержанию.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№	Наименование разделов и тем. Темы уроков	Количество часов	Коррекционная работа	Основные виды учебной деятельности
	Общение и его значение в жизни	5	Коррекция недостатков общего и речевого развития учащихся. Пополнять и активизировать словарь школьника. Формировать умение использовать в речи вновь усвоенных слов, выражение пространственных и временных отношений между конкретными объектами посредством предлогов и наречий. Совершенствовать умение называть предметы и явления. Характеризовать их	Выполнение простых поручений по заданию учителя. Слушание и отчётливое воспроизведение звуков, слогов, слов, данных в рифмованной форме. Развитие у детей способности воспринимать и понимать обращённую к ним речь. Умение слушать, пересказывать короткие произведения. Слушание сказок и рассказов в устном изложении учителя с опорой на наглядность. Ответы на простые вопросы учителя по прослушанной сказке, рассказу.
1	Аудирование. Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.	2		
2	Повторение предложений (из 5-6 слов), разных по структуре, вслед за учителем.			
3	Прослушивание коротких сказок или рассказов (в записи или чтение учителем) с их последующим пересказом.	3		
4	Прослушивание коротких сказок или рассказов (в записи или чтение учителем) с их последующим пересказом.			
5	Прослушивание коротких сказок или рассказов (в записи или чтение учителем) с их последующим пересказом.			

6	Дикция и выразительность речи. Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче радости (восторга).	6 2	по основным свойствам. Развитие высших психических функций учеников: восприятия, различных видов памяти (вербальной, аффективной, образной, двигательной)	Отработка у школьников чёткости произношения, их эмоциональной выразительности. Подражание голосам животных. Внятное выражение просьбы, обращённой к учителю. Соблюдать правила речевого этикета при встрече и прощании, употреблять «вежливые» слова при обращении к другим людям.
7	Многообразие тона речи, выражающего человеческие чувства. Тренировочные упражнения в передаче радости (восторга).			
8	Тренировочные упражнения в передаче удивления, испуга, горя и др.	1		
9	Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё.	2		
10	Мимика и жесты. Упражнения в передаче чувств с помощью мимики и жестов в сочетании с речью и без неё.			
11	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи в различных речевых ситуациях.	1		
12	Подготовка речевой	14	Развивать инициати-	Развитие собственно устной

	ситуации и организация высказывания. Определение темы ситуации, обсуждение того, что можно сказать по этой теме, подбор слов и составление предложений по теме речевой ситуации; составление связного высказывания. 14ч		ву, стремление к активной деятельности. Развитие запоминания, узнавания, воспроизведения; внимания, мышления. Совершенствовать умение узнавать и различать предмет по слуху, вкусу, тактильным ощущениям, зрению, запаху.	разговорной речи Называть предметы и соотносить их с картинками Заучивание и произнесение чистоговорок одновременно с учителем. Пение слоговых цепочек на мотивы знакомых детских песен. Перечисление названий 2-3 предметов на одном выдохе с обязательным указанием на эти предметы.
13	Игры с друзьями.	2		
14	Игры с друзьями.			
15	Я дома.	1		
16	Я на прогулке в парке.	1		
	Я играю на детской площадке.	1		
17	Придумываю сказку. Я сказочница.	2		
18	Придумываю сказку. Я сказочница.			
19	Мой помощник телефон.	1		
20	Я гость.	1		

21	В гостях у леса.	1		
22	Мои друзья – книги. Я в библиотеке.	1		
23	Вместе в беде и в радости.	1		
24	Поздравление ветеранам.	1		
25	Культура общения	5	Развитие способностей учащихся, формирование у них умения самостоятельно оперировать информацией. Коррекция познавательной деятельности	Организация специальной работы по обогащению речи учащихся словами, оборотами и другими языковыми и неязыковыми средствами, служащими для выражения благодарности, просьбы, приветствия, помогающими выбрать правильную форму обращения к собеседнику.
26	Устное и письменное приглашение. Упражнения в составлении приглашения.	1		
27	Устное и письменное поздравление. Упражнения в составлении поздравления.	1		
28	Извинение: извините, пожалуйста; я прошу прощения; не сердитесь, пожалуйста.	1		
29	Вежливый отказ от предложения, приглашения.	1		

	Использование этикетных форм общения в различных речевых ситуациях.	1		
	Общение и его значение в жизни.	5		
30	Передача мыслей, чувств, знаний на расстоянии.	1		
31	Для чего люди создали радио? Кто говорит с нами по радио? Я в роли ведущего радиопередачи.	1		
32	Для чего люди создали кино и телевидение? Кто говорит с нами с кино и телеэкрана? Работа телеведущего.	1		
33	Книга – наш собеседник. Что мы узна-	1		

	ём из книг?			
34	Свойства слов: радовать, огорчать, утешать, сердить, мирить. Влияние речи на поступки людей.	1		
	Итого:	34		

Вся работа осуществляется на основе предметно-практической деятельности, дающей возможность познать объект, используя все анализаторы, вызывающей у детей необходимость оперировать различными предметами и дидактическими игрушками, обыгрывать действия с ними по образцу. Действия по словесной инструкции. Наглядный материал. Выполнение действий на основе слухового, тактильного и зрительного восприятия. Пальчиковая гимнастика. Физкультминутки. На основе тактильного обследования контурных изображений, с последующим использованием приёмов наложения и обводки шаблонов, трафаретов для создания целостного изображения предметов и букв. Прорисовывание образа буквы «в воздухе». Обыгрывание предметов с целью определения их функционального назначения, свойств и качеств и соотнесения с необходимым словом, первой буквой, с которой это слово произносится.

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

УЧЕБНО - МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

Иллюстрации и репродукции по речевым ситуациям.

Игровые атрибуты.

Наглядно-дидактический материал.

Презентации по речевым ситуациям.

Сюжетные картинки.

Аудиозаписи сказок.

Сюжетные картинки и плакаты по темам

ОСНОВЫ БЕЗОПАСНОСТИ ЖИЗНЕДЕЯТЕЛЬНОСТИ

Пояснительная записка

Данная программа разработана на основе типовой программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой.-СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2008

Введение курса «Основы безопасности жизнедеятельности» в учебный план начальной школы подтверждается потребностями современной жизни:

удручающими данными статистики о гибели и травматизме детей на дорогах страны, усугублением криминогенной обстановки, жертвами которой все чаще становятся дети, данными о неблагоприятном состоянии здоровья школьников.

В основу курса заложена программа интегрированного учебного курса «Уроки здоровья и основы безопасности жизнедеятельности», учебная программа "Основы безопасности жизнедеятельности", рекомендованная Министерством Образования РФ, дополненная и расширенная.

Цель программы обучения: формирование отношения к человеку и его здоровью как к ценности, выработка практических навыков безопасного поведения в социуме.

Задачи программы обучения:

Изучить краткие теоретические основы правил безопасного поведения и здорового образа жизни в соответствии с возрастом и особенностями учащихся;
Сформировать мотивацию к здоровому образу жизни;
Выработать практические навыки по оказанию первой медицинской помощи в чрезвычайных ситуациях.

Общая характеристика учебного предмета

Программа построена по концентрическому принципу. Программа является модифицированной.

Имеется возможность привлечь к учебному процессу специалистов в области медицины, психологии, безопасности жизнедеятельности, социологии.

Формы занятий данной программы определяются возрастными психофизиологическими особенностями учащихся. Занятия проводятся в основном в виде бесед, практических работ и сюжетно-ролевых игр, направленных на выработку навыка самостоятельной работы.

Программа предполагает использование разнообразных наглядных средств обучения: модели, макеты, настольные игры, гербарии; электронных средств обучения (компьютер, медиапроектор).

Обязательно включаются в содержание занятий такие элементы, как:

- провоцирование в начале занятия интереса к новой теме с помощью загадок, вопросов, примеров, проблемных ситуаций, игровых ситуаций и т.д.;
- сюжетно-ролевые игры;
- активные паузы проведение физкультминутки.

На занятиях дается право высказаться всем желающим учащимся и поощряется любая активность. Именно подобные возможности приводят к искоренению у школьников тревоги по поводу проблем, связанных с самораскрытием и публичными выступлениями.

Результаты обучения учащихся оцениваются в форме опроса и выставлением итоговых отметок за четверть и за год.

Так как в данную программу включен здоровьесберегающий компонент, то необходимо соблюдать следующие требования к уроку с позиций здоровьесбережения:

1. Обстановка и гигиенические условия в классе (кабинете): температура и свежесть воздуха, рациональность освещения класса и доски, наличие/отсутствие монотонных, неприятных звуковых раздражителей и т. д.

2. Количество видов учебной деятельности: опрос учащихся, письмо, чтение, слушание, рассказ, рассматривание наглядных пособий, ответы на вопросы и др. Норма: 4—7 видов за урок.

3. Средняя продолжительность и частота чередования различных видов учебной деятельности. Ориентировочная норма — 7—10 минут.

4. Количество видов преподавания: словесный, наглядный, аудиовизуальный, самостоятельная работа и т. д. Норма: не менее трех.

5. Чередование видов преподавания. Норма: не позже чем через 10—15 минут.

6. Наличие и выбор места на уроке методов, способствующих активизации инициативы и творческого самовыражения самих учащихся, когда они действительно превращаются из «потребителей знаний» в субъектов действия по их получению и созиданию. Это такие методы как метод свободного выбора (свободная беседа, выбор действия, выбор способа действия, выбор способа взаимодействия, свобода творчества и т. д.); активные методы (обучения действием, обсуждение в группах, ролевая игра, дискуссия, ученик как исследователь); методы, направленные на самопознание и развитие (интеллекта, эмоций, общения, воображения, самооценки и взаимооценки).

7. Место и длительность применения ТСО (в соответствии с гигиеническими нормами), умение учителя использовать их как возможности инициирования обсуждения.

8. Поза учащихся, чередование позы (наблюдает ли учитель реально за посадкой учащихся; чередуются ли позы в соответствии с видом работы).

9. Наличие, место, содержание и продолжительность оздоровительных моментов на уроке физминутки, динамические паузы, минутки релаксации, дыхательная гимнастика, гимнастика для глаз, массаж активных точек; соответствуют ли условия в классе для проведения таких норм работы, особенно для дыхательных упражнений. Норма: на 15—20 минут по 1 минуте из 3-х легких упражнений с 3—4 повторениями каждого.

10. Наличие в содержательной части урока вопросов, связанных со здоровьем и здоровым образом жизни, демонстрация, прослеживание этих связей. Выработка понимания сущности здорового образа жизни; формирование потребности к здоровому образу жизни; выработка индивидуального способа безопасного поведения, сообщение учащимся о возможных последствиях выбора поведения и т. д.

11. Наличие мотивации деятельности учащихся на уроке. Внешняя мотивация: оценка, похвала, поддержка, соревновательный момент и т. п. Стимуляция внутренней мотивации: стремление больше узнать, радость от активности, интерес к изучаемому материалу и т. п.

12. Психологический климат на уроке. Взаимоотношения на уроке: между учителем и учениками (комфорт — напряжение, сотрудничество — авторитарность, индивидуальные — фронтальные, учет возрастных

особенностей: достаточный — недостаточный); между учениками (сотрудничество — соперничество, дружелюбие — враждебность, заинтересованность — безразличие, активность — пассивность).

13. Наличие на уровне эмоциональных разрядок: шутка, улыбка, юмористическая или поучительная картинка, поговорка, известное высказывание (афоризм) с комментарием, небольшое стихотворения, музыкальная минутка и т.п.

14. Плотность урока, т. е. количество времени, затраченного школьниками на учебную работу. Норма: не менее 60% и не более 75—80%.

15. Момент наступления утомления учащихся и снижения их учебной активности. Определяется в ходе наблюдения по возрастанию двигательных и пассивных отвлечений у детей в процессе учебной работы. Норма: не ранее 25—30 минут в 1 классе, 35—40 минут в начальной школе.

Описание места учебного предмета в учебном плане

Программа рассчитана на 34 часа (34 учебные недели) при 1 часе в неделю.

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры содержания учебного процесса Учебный предмет « ОБЖ» способствует формированию положительных личностных качеств , является одним из средств успешной социальной интеграции детей в обществе. Главными ценностями образовательной программы являются:

- право каждого ребенка на получение образования в зависимости от его индивидуальных особенностей и возможностей.
- признание интересов ребенка, поддержка его успехов и создание условий для его самореализации.
- право педагога на творчество и профессиональную деятельность.
- психологический комфорт всех субъектов психологического взаимодействия.
- охрана и укрепление здоровья детей с ограниченными возможностями здоровья.,
- ценность жизни.

Учебный предмет « Основы безопасности жизнедеятельности» занимает одно из ведущих мест в учебном процессе. Реализация содержания программы позволит учащимся овладеть не только правилами безопасного поведения в различных ситуациях, но и путями и средствами укрепления здоровья: уметь оказывать первую медицинскую помощь, общаться со сверстниками и взрослыми, знать о значении природного окружения для здоровья человека. Учащиеся научатся осознавать ценность жизни (своей и чужой) и бережно к ней относиться.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами обучения ОБЖ являются:

- развитие личностных, в том числе духовных и физических, качеств, обеспечивающих защищенность жизненно важных интересов личности от внешних и внутренних угроз;
- формирование потребности соблюдать нормы здорового образа жизни, осознанно выполнять правила безопасности жизнедеятельности;
- воспитание ответственного отношения к сохранению окружающей природной среды, личному здоровью как к индивидуальной и общественной ценности.

Метапредметными результатами обучения основам безопасности

жизнедеятельности являются:

- овладение умениями формулировать личные понятия о безопасности; анализировать причины возникновения опасных и чрезвычайных ситуаций; обобщать и сравнивать по следствия опасных и чрезвычайных ситуаций; выявлять причинно-следственные связи опасных ситуаций и их влияние на безопасность жизнедеятельности человека;
- освоение приемов действий в опасных и чрезвычайных ситуациях природного, техногенного и социального характера;
- формирование умений взаимодействовать с окружающими, выполнять различные социальные роли во время и при ликвидации последствий чрезвычайных ситуаций.

Предметными результатами обучения ОБЖ являются:

1. В познавательной сфере:

- знания об опасных и чрезвычайных ситуациях; о влиянии их последствий на безопасность личности, общества и государства; о государственной системе обеспечения защиты населения от чрезвычайных ситуаций; об организации подготовки населения к действиям в условиях опасных и чрезвычайных ситуаций; о здоровом образе жизни; об оказании первой медицинской помощи при неотложных состояниях; о правах и обязанностях граждан в области безопасности жизнедеятельности.

2. В ценностно-ориентационной сфере:

- умения предвидеть возникновение опасных ситуаций по характерным признакам их появления, а также на основе анализа специальной информации, получаемой из различных источников;
- умения применять полученные теоретические знания на практике — принимать обоснованные решения и вырабатывать план действий в конкретной опасной ситуации с учетом реально складывающейся обстановки и индивидуальных возможностей.

3. В коммуникативной сфере:

- умения информировать о результатах своих наблюдений

Содержание учебного предмета Учебно-тематический план

№	Наименование раздела и темы	Кол-во часов
1.	Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся	26
	Безопасное поведение на улицах и дорогах	12
	Пожарная безопасность и поведение при пожарах	3
	Безопасное поведение дома	5
	Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера	6
2.	Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи	3
	Первая медицинская помощь при отравлении газами	3

4.	Защита человека в чрезвычайных ситуациях	5
	Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени (аварий, катастрофы, военные конфликты)	2
	Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения	2
	Подготовка обучаемых к действиям в ЧС мирного и военного времени	1
	Всего:	34

1. Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся

1.1. Безопасное поведение на улицах и дорогах

Движение пешеходов по улицам и дорогам.

Правостороннее и левостороннее движение.

Элементы улиц и дорог. Дорожная разметка. Перекрестки, их виды.

Переходим улицу, площадь, перекресток. Сигналы светофора и регулировщика. Виды транспортных средств. Скорости движения городского транспорта. Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств.

Мы пассажиры. Безопасность пассажиров. Обязанности пассажиров. Правила посадки и высадки из транспортного средства.

На загородной дороге, движение пешехода по загородной дороге.

1.2. Пожарная безопасность и поведение при пожаре

Огонь и человек. Пожар в общественных местах (школа, кинотеатр), причина пожаров. Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах. Страх, навыки. Возникновение пожара в общественном транспорте. Правила поведение.

1.3. Безопасное поведение дома

Меры безопасности при пользовании предметами бытовой химии. Соблюдение мер безопасности при пользовании электрическими приборами в быту. Соблюдение мер безопасности при пользовании газовыми приборами и печном отоплении.

1.4. Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера

Правила обеспечения сохранности личных вещей. Защита квартиры (дома) от воров и грабителей. Звонок в дверь. Звонок по телефону.

Особенности поведения с незнакомыми людьми. Самозащита от насильников и хулиганов.

2. Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи 2.1. Первая медицинская помощь при отравлении газами

Отравление. Причины отравлений газообразными или вдыхаемыми токсическими веществами. Профилактика отравлений. Признаки отравления угарным газом. Первая помощь при отравлении угарным газом.

4. Защита человека в чрезвычайных ситуациях

4.1. Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени

Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Ураганы, бури(штормы), смерчи. Примеры их последствий, мероприятия по защите. Оползни, сели, лавины. Мероприятия по предупреждению и защите от их последствий.

4.2. Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения. Организация; оповещения населения о чрезвычайных ситуациях. Примеры содержания речевой информации о чрезвычайных ситуациях.

4.3. Подготовка обучаемых к действиям в ЧС мирного времени.

Защитные сооружения гражданской обороны (убежище).

Требования к уровню подготовки обучающихся

Обучающиеся научатся:

- правилам поведения на улицах и дорогах
- правилам посадки и высадки транспортного средства
- правилам поведения при возникновении пожара в общественных местах
- мерам безопасности при пользовании предметами бытовой химии
- правилам поведения с незнакомыми людьми
- правилам оказания медицинской помощи при отравлении угарным газом
- простейшим правилам оказания первой медицинской помощи;
- возможным чрезвычайным ситуациям природного характера
- порядку эвакуации, способы оповещения населения;
- наиболее распространенным инфекционным заболеваниям.

Обучающиеся получают возможность научиться:

- основным понятиям безопасности;
- основным правилам поведения учащихся на улице, в помещениях, на воде, на дороге;
- основным понятиям о ЧС.
- обеспечить собственную безопасность;
- выполнять мероприятия ГО по плану общеобразовательного учреждения;
- соблюдать правила личной гигиены;
- оказывать первую медицинскую помощь при ссадинах, укусах насекомых, порезах, ожогах.

ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ С ОПРЕДЕЛЕНИЕМ ОСНОВНЫХ ВИДОВ УЧЕБНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ

№ п/п	Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Планируемые предметные результаты
I триместр (12 часов)			
I Опасные ситуации, возникающие в повседневной жизни, правила поведения учащихся			
Безопасное поведение на улицах и дорогах.			
1.	Движение пешеходов по улицам и дорогам. Правостороннее и левостороннее движение.	Как правильно переходить дорогу. Как лучше защитить себя во время аварии.	Знать правила движения пешеходов по дорогам, различать право- и левостороннее движение;
2.	Элементы улиц и дорог. Дорожная разметка.	Определять элементы улиц и дорог. Определять элементы дорожной разметки.	Знать элементы улиц и дорог. Знать для чего нужна дорожная разметка.
3.	Перекрестки, их виды.	Определять перекрестки, их виды. Безопасность на улице.	Знать перекрестки, их виды. Уметь правильно переходить перекресток.
4.	Переходим улицу, площадь, перекресток.	Определять как правильно переходить перекресток.	Знать правила движения пешеходов по дорогам, различать право- и левостороннее движение;
5.	Сигналы светофора и регулировщика.	Определять сигналы светофора и регулировщика.	Знать сигналы светофора и регулировщика. Уметь переходить улицу по светофору.
6.	Виды транспортных средств.	Определять и различать виды транспортных средств.	Знать виды транспортных средств. Уметь их различать.
7.	Скорости движения городского транспорта.	Оценить скорость движения городского транспорта, состояние дороги и тормозной путь;	Знать скорость движения городского транспорта, тормозной путь в зависимости от состояния дороги;

8.	Сигналы, подаваемые водителями транспортных средств.	Определять сигналы, подаваемые водителями транспортных средств.	Знать сигналы, подаваемые водителями транспортных средств.
9.	Мы пассажиры. Безопасность пассажиров.	Игра «Определи, что неправильно делает мальчик». Соблюдение правил пассажиров.	Знать обязанности пассажиров, меры безопасности пассажиров.
10.	Обязанности пассажиров.		
11.	Правила посадки и высадки из транспортного средства.	Правильно выполнять посадку и высадку из транспортного средства	Знать правила посадки в транспортное средство и высадки из него.
12.	На загородной дороге, движение пешехода по загородной дороге.	Различать шоссе и загородную дорогу.	Знать правила движения пешеходов по загородной дороге.
2 триместр (11 часов)			
Пожарная безопасность и поведение при пожаре.			
13.	Огонь и человек. Пожар в общественных местах (школа, кинотеатр), причина пожаров.	Определять причина возникновения пожара в общественных местах.	Знать причина возникновения пожара в общественных местах, правила поведения при возникновении пожара в общественных местах, в общественном транспорте.
14.	Правила поведения при возникновении пожара в общественных местах. Страх, навыки.	Правила безопасности поведения при возникновении пожара в общественных местах.	
15.	Возникновение пожара в общественном транспорте. Правила поведение.	Определять причины возникновения пожара в общественном транспорте. Правила поведение.	Знать правила поведения при возникновении пожара в общественных местах, в общественном транспорте.
Безопасное поведение дома.			

16.	Меры безопасности при использовании предметами бытовой химии.	Определять меры безопасности при использовании предметами бытовой химии.	Знать меры безопасности при использовании в быту предметами бытовой химии.
17.	Меры безопасности при использовании предметами бытовой химии.	Определять предметы бытовой химии и меры безопасности при использовании.	Знать меры безопасности при использовании в быту предметами бытовой химии.
18.	Соблюдение мер безопасности при использовании электрическими приборами в быту.	Электричество и газ, как источники возможной опасности. Определять меры безопасности при использовании электрическими приборами и газовыми приборами в быту.	Знать меры безопасности при использовании в быту электрическими приборами. Уметь соблюдать элементарные правила пожарной и электробезопасности;.
19.	Соблюдение мер безопасности при использовании газовыми приборами		Знать меры безопасности при использовании в быту газовыми приборами.
20.	Соблюдение мер безопасности при использовании печным отоплением.	Определять меры безопасности при использовании печным отоплением.	Знать меры безопасности при использовании в быту печным отоплением. Знать признаки отравления угарным газом, меры профилактики отравлений.
Безопасное поведение в ситуациях криминогенного характера.			
21.	Правила обеспечения сохранности личных вещей.	Определять правила обеспечения сохранности личных вещей.	Знать правила обеспечения сохранности личных вещей.
22.	Защита квартиры (дома) от воров и грабителей.	Что за опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми? Правила безопасного общения с незнакомыми людьми на улице, в подъезде дома по телефону, если незнакомый человек стучится или звонит в дверь	Знать особенности поведения с незнакомыми людьми. Знать опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми;
23.	Звонок в дверь. Звонок по телефону.		

3 триместр (11 часов)

24.	Особенности поведения с незнакомыми людьми.	Что за опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми? Правила безопасного общения с незнакомыми людьми на улице, в подъезде дома по телефону, если незнакомый человек стучится или звонит в дверь	Знать особенности поведения с незнакомыми людьми. Знать опасные ситуации, которые могут возникнуть при контактах с незнакомыми людьми;
25.	Особенности поведения с незнакомыми людьми.		
26.	Самозащита от насильников и хулиганов.	Определять методы самозащиты от насильников и хулиганов.	Знать как защитить себя от насильников и хулиганов.

II Основы медицинских знаний и оказание первой медицинской помощи

Первая медицинская помощь при отравлении газами.

27.	Отравление. Причины отравлений газообразными или вдыхаемыми токсическими веществами.	Определять признаки и причины отравлений газообразными или вдыхаемыми токсическими веществами.	Знать признаки отравления угарным газом, меры профилактики отравлений.
28.	Профилактика отравлений. Признаки отравления угарным газом.	Мероприятия по профилактике отравлений.	Знать мероприятия по профилактике отравлений, признаки отравления угарным газом.
29.	Первая помощь при отравлении угарным газом.	Упражняться в оказании первой помощи при отравлении угарным газом.	Знать как оказать первую помощь при отравлении угарным газом. Уметь вызвать скорую помощь

IV Защита человека в чрезвычайных ситуациях

Чрезвычайные ситуации мирного и военного времени.

30.	Чрезвычайные ситуации природного происхождения. Ураганы, бури(штормы), смерчи. Примеры их последствий, мероприятия по защите.	Общие понятия опасности и чрезвычайной ситуации - стихийное бедствие. Примеры их последствий, мероприятия по защите.	Знать о чрезвычайных ситуациях природного и антропогенного происхождения: ураган, буря, смерч (примеры, последствия), оползни, сели, лавины. Знать действия по его предупреждению и защите от их последствий.
31.	Оползни, сели, лавины. Мероприятия по предупреждению и защите от их последствий.		
Основные мероприятия гражданской обороны по защите населения.			
32.	Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях.	Примеры содержания речевой информации о чрезвычайных ситуациях.	Знать как оповещают население о чрезвычайных ситуациях;
33.	Организация оповещения населения о чрезвычайных ситуациях.		
Подготовка обучаемых к действиям в ЧС мирного времени.			
34.	Защитные сооружения гражданской обороны (убежище, ПРУ).	Определять Защитные сооружения гражданской обороны (убежище, ПРУ).	Знать защитные сооружения гражданской обороны (убежище, ПРУ).

ЗАНИМАТЕЛЬНЫЙ ТРУД

Пояснительная записка

Рабочая программа по занимательному труду для 4 класса разработана на основе типовой программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида для 0-4 классов под редакцией И.М. Бгажноковой.-СПб.: филиал издательства «Просвещение», 2008

В процессе трудового обучения осуществляется исправление недостатков познавательной деятельности: наблюдательности, воображения, речи, пространственной ориентировки, а также недостатков физического развития, особенно мелкой моторики рук. С учетом состава класса и возможностей усвоения ими учебного материала по труду (у большинства учащихся нарушен процесс формирования программы деятельности, что вызывает затруднения при ориентировке в задании и планировании, проявляются сложности в осуществлении общетрудовых умений при выполнении нового изделия, в усвоении технических и технологических знаний) были отобраны наиболее доступные для выполнения работы.

Цель программы обучения:

развитие самостоятельности учащихся при выполнении трудовых заданий;
подготовка учащихся к профессионально - трудовому обучению.

Задачи программы обучения:

- выявление актуальных и потенциальных способностей учащихся в трудовом обучении;
- воспитание организационных умений и привычек, необходимых для продуктивной и безопасной работы в учебных мастерских;
- обучение простейшим технико-технологическим знаниям и практическим умениям, которые служат опорой для усвоения учебного материала в дальнейшей трудовой подготовке.
- коррекция интеллектуальных и физических недостатков учащихся с учётом их возрастных особенностей;
- формирование знаний о различных материалах и умения выбирать способы обработки, в зависимости от свойств материалов;
- воспитание у детей любви и привычки к разнообразным видам труда.

Первая из указанных задач является главной для эффективного осуществления предстоящей профессиональной подготовки. Она решается совместной работой учителей, ведущих уроки в данном классе, воспитателя, психолога и медицинского персонала в школе.

Наряду с этими задачами на занятиях трудом в коррекционных образовательных учреждениях VIII вида решаются и специальные задачи, направленные на коррекцию умственной деятельности школьников. Коррекционная работа выражается в формировании умений:

- ориентироваться в задании (анализировать объект, условия работы);
- предварительно планировать ход работы над изделием (устанавливать логическую последовательность изготовления поделки, определять приемы работы и инструменты, нужные для их выполнения);
- контролировать свою работу (определять правильность действий и результатов, оценивать качество готовых изделий).

Общая характеристика учебного предмета

Программа по занимательному ручному труду определяет содержание и уровень основных знаний и умений учащихся по технологии ручной обработки материалов (бумаги, картона, ткани, глины и т.д.), а также включает первоначальные сведения об элементах организации труда.

На занятиях по занимательному ручному труду учебные задачи решаются в практической деятельности учащихся, организованной на основе изготовления ими изделий доступной сложности и понятного назначения. К каждой теме программы дается примерный перечень изделий. Учителю, выбирая объекты работы, следует руководствоваться интересами учащихся, при этом конструкции выбранных изделий должны отвечать содержанию изучаемой темы.

Кроме пластических материалов и бумаги предусматривается работа с текстилем, что также направлено на коррекцию мелких движений кистей и пальцев рук, формирование произвольных достаточно сложных рабочих действий, необходимых при плетении и витье. Работа с природными материалами также позволяет развивать пространственное, конструктивное мышление, создает необходимые предпосылки для воспитания любви к природе.

Выполняя программу, учителю следует учитывать следующие рекомендации. В течение всех лет обучения систематически отрабатывать с детьми пространственные понятия "выше- ниже", "шире- уже", "тоньше- толще", "вверху", "внизу", "в середине" (в центре), "слева", "справа", а также учить сравнивать объекты по форме, величине и т.д. Учащихся необходимо специально учить анализировать образец изделия, отмечать количество деталей, их форму, способы крепления. При анализе образца, помимо самого объекта, должны быть предъявлены заготовка или исходные детали.

Опора для выполнения задания меняется в зависимости от возраста детей (класса) и от их индивидуальных особенностей. Основные виды опоры - образец выполнения изделия и предметная инструкционная карта. В отдельных случаях можно использовать в качестве опоры натуральный предмет, а также его графическое изображение.

В программе представлен обязательный минимум требований к основным знаниям и умениям учащихся в виде двух уровней усвоения: базовый и сниженный.

Учителю чрезвычайно важно определить уровень доступности заданий для учащихся с разными интеллектуальными и физическими возможностями. Повышать сложность конструкции и приемов выполнения *изделий* возможно лишь при усвоении учениками предыдущего материала.

Описание места предмета в учебном плане

На изучение труда в 4 классе начальной школы отводится 2 часа в неделю, всего — 68 часов (34 учебные недели).

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценность жизни – признание человеческой жизни и существования живого в природе и материальном мире в целом как величайшей ценности, как основы для подлинного художественно-эстетического, эколого- технологического сознания.

Ценность природы основывается на общечеловеческой ценности жизни, на осознании себя частью природного мира – частью живой и неживой природы. Любовь к природе означает прежде всего бережное отношение к ней как к среде обитания и выживания человека, а также переживание чувства красоты, гармонии, её совершенства, сохранение и приумножение её богатства, отражение в художественных произведениях, предметах декоративно-прикладного искусства.

Ценность человека как разумного существа, стремящегося к добру, самосовершенствованию и самореализации, важность и необходимость соблюдения здорового образа жизни в единстве его составляющих: физическом, психическом и социально-нравственном здоровье.

Ценность добра – направленность человека на развитие и сохранение жизни, через сострадание и милосердие, стремление помочь ближнему, как проявление высшей человеческой способности – любви.

Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания.

Ценность семьи как первой и самой значимой для развития ребёнка социальной и образовательной среды, обеспечивающей преемственность художественно-культурных, этнических традиций народов России от поколения к поколению и тем самым жизнеспособность российского общества.

Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой жизни, потребности творческой самореализации, состояния нормального человеческого существования.

Ценность свободы как свободы выбора человеком своих мыслей и поступков, но свободы естественного ограниченной нормами, правилами, законами общества, членом которого всегда по всей социальной сути является человек.

Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства. Ценность патриотизма –одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, малой родине, в осознанном желании служить Отечеству.

Личностные, метапредметные и предметные результаты освоения учебного предмета

Личностными результатами изучения занимательного ручного труда являются воспитание и развитие социально и личностно значимых качеств, индивидуально-личностных позиций, ценностных установок, раскрывающих отношение к труду, систему норм и правил межличностного.

Метапредметными результатами изучения технологии является освоение учащимися универсальных способов деятельности, применимых как в рамках образовательного процесса, так и в реальных жизненных ситуациях. Регулятивные УУД

- планирование последовательности практических действий для реализации замысла, поставленной задачи;
- отбор наиболее эффективных способов решения конструкторско- технологических и декоративно-художественных задач в зависимости от конкретных условий;
- самоконтроль и корректировка хода практической работы;
- самоконтроль результата практической деятельности путём сравнения его с эталоном (рисунком, схемой, чертежом);
- оценка результата практической деятельности путём проверки изделия в действии.

Познавательные УУД

- осуществление поиска необходимой информации;
- чтение графических изображений (рисунки, простейшие чертежи и эскизы, схемы);
- моделирование несложных изделий с разными конструктивными особенностями;
- конструирование объектов с учётом технических и декоративно- художественных условий: определение особенностей конструкции, подбор соответствующих материалов и инструментов;
- сравнение конструктивных и декоративных особенностей предметов быта и установление их связи с выполняемыми утилитарными функциями;
- сравнение различных видов конструкций и способов их сборки;
- анализ конструкторско-технологических и декоративно- художественных особенностей предлагаемых заданий;
- выполнение инструкций, несложных алгоритмов при решении учебных задач;
- проектирование изделий: создание образа в соответствии с замыслом, реализация замысла.

Коммуникативные УУД

- учёт позиции собеседника (соседа по парте);
- умение договариваться, приходить к общему решению в совместной творческой деятельности при решении практических работ, реализации проектов;
- умение задавать вопросы, необходимые для организации сотрудничества с партнером (соседом по парте);
- осуществление взаимного контроля и необходимой взаимопомощи при реализации проектной деятельности.

Предметными результатами изучения технологии являются доступные по возрасту начальные сведения о технике, технологиях и технологической стороне труда, об основах культуры труда, элементарные умения предметно- преобразовательной деятельности, знания о различных профессиях и умения ориентироваться в мире профессий, элементарный опыт творческой и проектной деятельности

Содержание учебного предмета

Работа с природными материалами (12 часов)

- экскурсия в природу с целью сбора природного материала;
- изготовление сувениров, аппликация из соломы на плотной бумаге;
- стилизованные фигуры человечков из пучков соломы с использованием материалов отходов;
- выполнение панно из засушенных листьев на плотной бумаге;
- работа без клея- выполнение композиции из тополиного пуха на бархатной бумаге.
- свойства материалов, используемых при выполнении поделок;
- способы соединения материала с основой;
- организация рабочего места и соблюдение санитарно- гигиенических требований;
- правила безопасной работы.

Работа с пластилином и глиной (8 часов)

- лепка игрушек по типу изделий дымковских мастеров;
- лепка посуды из жгутиков, при помощи стеков;
- раскрашивание посуды и других изделий из глины;
- сервировка стола- коллективная работа;

Работа с тканью (15 часов)

- выполнение образца прямого стежка на ткани;
- выполнение образца косого стежка на ткани;
- закрепление нитки в начале и конце работы;
- изготовление простейших салфеток, захваток.
- соединение кроя деталей платьев для кукол кукольного театра прямыми или косыми обметочными стежками;
- технические сведения;
- способы соединения срезов ткани;

Работа с бумагой и картоном (7 часов)

- изготовление игрушек с элементами движения;
- выполнение мебели из спичечных коробков, обклеенных бархатной бумагой;
- изготовление знаков дорожного движения, заготовка бумажных трубочек;
- подготовка елочных украшений, выполнение карнавальных масок и полумасок.

Работа с металлоконструктором (6 часов)

- конструирование различных моделей автомашин;

Работа с нитками (7 часов)

- вязание крючком, выполнение образцов;
- вязание салфетки;
- вязание спицами;
- выполнение шарфика.

Работа с древесиной (7 часов)

- изготовление кормушки для птиц.

Изделия из папье- маше (6 часов)

- выполнение головок к куклам кукольного театра.

Основные требования к подготовке обучающихся

Учащиеся должны знать:

- названия и технологические свойства материалов, используемых для

изготовления поделок;

- названия и назначение инструментов, указанных в программе;
- правила безопасной работы с ними.

Учащиеся должны уметь:

- анализировать образец, указывая количество и форму деталей;
- планировать предстоящую работу с опорой на образец изделия, исходные детали и предметную инструкционную карту;
- составлять эскиз и пользоваться им при самостоятельной работе;
- сравнивать качество выполненной работы с опорой на образец- эталон и выражать результаты сравнения в устном высказывании;
- дать отчет о выполненной работе, включающий: название изделия; материалов, из которых оно выполнено; его назначение;
- описать последовательность операций по изготовлению изделия;
- оценить сложность работы.

Занимательный труд

№	Раздел. Тема урока	Основные виды учебной деятельности	Кол- во час	Основные понятия. Словарная работа
---	-----------------------	---------------------------------------	-------------------	---------------------------------------

I триместр 24 часа

1.	Вводный урок. Повторение т/б при работе с инструментами и бумагой.	Коррекция развития моторики руки и мелких мышц пальцев	1	Техника безопасности
2.	Работа с бумагой. Геометрическая фигура-раскладка.		1	
3.	Работа с бумагой. Фигурка «Рыбка»		1	
4.	Работа с бумагой. Поздравительная открытка ко дню учителя.		1	Поздравительная открытка
5.	Работа с бумагой. Геометрический конструктор (Танграм)		1	конструктор
6.	Работа с бумагой. Аппликация «Осень»		1	осень
7.	Работа с бумагой и картоном. Игрушка с подвижным соединением деталей «Цыпленок»	Коррекция умения работать ножницами и коррекция знаний техники безопасности.	1	
8.	Работа с тканью. Бумажная схема полотняного переплетения нитей.		1	переплетение
9.	Работа с тканью. Игрушка «Кукла-скрутка»		3	разметка, ткань
10.	Работа с тканью.		1	

	Салфетка с аппликацией.			
11.	Экскурсия. Сбор природного материала.		1	
12.	Работа с природным материалом. «Вспоминая лето» (животные, природа)		1	
13.	Работа с природным материалом. Сюжет «Рыбки».		1	
14.	Работа с бумагой и картоном. Аппликация из кругов «Попугай»		1	
15.	Работа с бумагой и картоном. Конверт с клеевым соединением деталей.		1	конверт
16.	Работа с бумагой и картоном. Вычерчивание окружности при помощи циркуля. Игрушка «Летающий диск»		1	циркуль

17.	Работа с бумагой и картоном. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Аппликация «Коврик с геометрическим орнаментом»	Коррекция развития фантазии и творческих способностей при изготовлении поделок из различных материалов.	1	Геометрический орнамент
18.	Работа с бумагой и картоном. Разметка прямоугольника с помощью угольника. Закладка для книг из зигзагообразных полос.		1	разметка
19.	Работа с бумагой и картоном. Разметка наклонных линий с помощью угольника. Закладка для книг со свободным плетением.		1	плетение
20.	Работа с тканью. Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка- прихватка»		1	Косой стежок
21.	Работа с тканью.		1	прихватка

	Соединение деталей изделия строчкой косого стежка. «Салфетка-прихватка»			
22.	Работа с металлом. Что надо знать о металле?		1	Сминание, сжимание, скручивание
23.	Работа с металлом. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Дерево»		1	
24	Работа с металлом. Сминание, сжимание, скручивание алюминиевой фольги. Изделие «Паук»		1	
2 триместр (22 часа)				
25.	Работа с бумагой и картоном. Деление круга на равные части способом складывания «Складные часы»	Коррекция развития фантазии и творческих способностей при изготовлении поделок из различных материалов.	1	Складные часы
26.	Работа с бумагой и картоном Новогодняя гирлянда из геометрических фигур.		1	треугольник. овал
27.	Работа с бумагой и картоном Новогодняя гирлянда из геометрических фигур.		1	гирлянда
28.	Работа с бумагой и картоном Изготовление ёлочных игрушек.		1	
29.	Работа с бумагой и картоном Изготовление ёлочных игрушек.		1	
30.	Работа с бумагой и картоном Украшение классной комнаты к празднику.		1	
31.	Работа с бумагой и картоном. Выполнение разметки с опорой на чертеж. Летающая модель «Планер»	Коррекция знаний геометрического	1	Планер чертеж

32.	Работа с бумагой и картоном. Линии чертежа. Чтение чертежа. Летающая модель «Самолет»	материала и умений по построению геометрических фигур.	1	Летающая модель
33.	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Аппликация «Цветок из ниток»		1	пучок
34.	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок «Помпон из ниток»		1	помпон
35.	Работа с нитками. Связывание ниток в пучок. Игрушка из помпонов.		1	
36.	Работа с проволокой. Изгибание проволоки. Декоративные фигурки птиц, зверей.		1	проволока
37.	Работа с проволокой. Сборка изделий из разных материалов «Муха»		1	сборка
38.	Работа с бумагой и картоном. Изготовление складной коробочки.		1	
39.	Работа с тканью. Ручные швы.	Коррекция умения работать по образцу учителя или плану последовательности Образца.	1	образцы швов, ткани
40.	Работа с тканью. Салфетка.		1	
41.	Работа с бумагой и картоном. Оформление поздравительной открытки к 23 Февраля		1	
42.	Работа с бумагой и картоном. Оформление поздравительной открытки к 23 Февраля.			

43.	Изготовление закладок с элементами изонить.		1	изонить
44.	Изготовление закладок с элементами изонить.		1	
45.	Изготовление рамки для фотографии ко дню 8 Марта.		1	
46.	Изготовление рамки для фотографии ко дню 8 Марта.		1	
3 триместр (22 часа)				
47.	Работа с бумагой и картоном . Объемная аппликация.	Коррекция умения работать по образцу учителя или плану последовательности Образца.	1	
48.	Работа с древесиной. Что ты знаешь о древесине?		1	древесина
49.	Работа с древесиной. Аппликация из карандашной стружки «Цветок»		1	Карандашная стружка
50.	Работа с древесиной. Аппликация из древесных заготовок «Дом»		1	заготовка
51.	Ремонт одежды. Пуговицы с четырьмя сквозными отверстиями.	Коррекция умения работать по шаблону.	1	Сквозное отверстие
52.	Ремонт одежды. Пуговицы с ушком.		1	
53.	Ремонт одежды. Аппликация с использованием пуговиц.		1	
54.	С/х труд. Уход за комнатными растениями.		1	Комнатные растения
55.	Ремонт одежды.	Коррекция	1	разрыв

	Зашивание простого разрыва одежды.	мышления. памяти, воображения.		
56.	Ремонт одежды. Вешалка.		1	вешалка
57.	Картонажно-переплетные работы. Блокнот.		1	
58.	Ручные швейные работы. Подушечка для игл.		1	стежок
59- 61	Ручные швейные работы. Мягкие игрушки-подушки	Коррекция развития координации движения рук.	1	
62.	Работа со строительным конструктором.		1	
63- 67.	Конструирование «Тележка», «Подъёмный кран».		1	строительство
68.	Итоговый урок. Составление индивидуальной карты развития.		1	

Описание материально – технического обеспечения образовательного процесса

Используемый учебно- методический комплекс (указывается название, автор, издательство, год издания):

- учебник «Технология. Ручной труд» 4 класс Л.А.Кузнецова, Я.С.Смирнова, Санкт-Петербург Филиал издательства «Просвещение» .2015г
- дополнительная литература «Творческая мастерская. 4 класс» О.Н.Крылов, Л.Ю.Самсонова, «Экзамен» Москва, 2008

ЧТЕНИЕ

Пояснительная записка

Рабочая программа по предмету «Чтение » для 4 класса для обучения детей с интеллектуальной недостаточностью составлена в соответствии с программой специальных (коррекционных) образовательных учреждений VIII вида: 0-4 классы. Под редакцией И.М. Бгажноковой- СПб: филиал издательства «Просвещение» , 2008

В 4 классе осуществляется **объяснительное чтение**, в процессе которого у учащихся совершенствуется техника чтения, развивается умение анализировать произведение, объяснять поступки героев и причинную обусловленность событий. Доступность анализа создаётся за счёт группировки материала в соответствии с определёнными темами, связанными с жизнью и опытом детей. Такое расположение материала даёт возможность опираться в разборе произведений на происходящие в данный момент события.

В 4 классе закрепляются навыки правильного, сознательного и выразительного чтения, школьники читают вслух и про себя, осваивают полный и выборочный пересказ. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно-следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение. Учитель в процессе обучения чтению должен уделить особое внимание работе с иллюстративным материалом как одним из эффективных средств формирования познавательной деятельности учащихся и коррекции недостатков их развития. Большое внимание на уроках чтения уделяется развитию связной устной речи. Учащиеся овладевают правильным, полным и последовательным пересказом в процессе систематической работы, направленной на понимание содержания произведений, обогащение и уточнение словарного запаса, обучение правильному построению предложений, и в процессе упражнений в воспроизведении прочитанного.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской

самостоятельности у учащихся.

Для реализации Рабочей программы используется **учебник «Чтение» 4 класс**. Учебник специальных (коррекционных) образовательных учреждений 8 вида. Авторы-составители: З.Н. Смирнова, Г.М. Гусева. Москва «Просвещение» 2007г.

Цель программы обучения:

- закрепление навыков правильного, сознательного и выразительного чтения целыми словами;
- коррекция недостатков развития детей с нарушением интеллекта.

Основные задачи программы обучения:

Основными задачами обучения литературному чтению в 4 классе являются:

- Научить детей читать доступный их пониманию текст вслух и про себя, осмысленно воспринимать прочитанное;
- Формировать навык сознательного, правильного, беглого и выразительного чтения;
- Совершенствовать технику чтения;
- Повышать уровень общего и речевого развития учащихся;
- Формировать познавательную деятельность учащихся и корректировать их недостатки;
- Формировать читательскую самостоятельность у учащихся: развитие у них интересов к чтению, знакомство с лучшими, доступными их пониманию произведениями детской литературы, формирование навыков самостоятельного чтения книг;
- Воспитывать у детей интереса к уроку чтения и к чтению как процессу;
- Формировать у них технику чтения: правильного (без искажения звукового состава слов и с правильным ударением) и выразительного чтения к чтению целым словом;
- Формировать у детей навыков сознательного чтения: читать доступный понимаю текст вслух, шепотом, а затем и про себя, осмысленно воспринимать содержание прочитанного, сопереживать героям произведения, давать оценку их поступкам во время коллективного анализа.

Общая характеристика учебного предмета

Программа по чтению состоит из следующих разделов: техника чтения, понимание читаемого, развитие устной речи, внеклассное чтение, примерная тематика. В 4 классе учащиеся должны перейти на правильное чтение вслух целыми словами, чтение про себя. Задачей этого предмета является: общеречевая подготовка детей с нарушением интеллекта как показателя их общего развития, которое у них к моменту поступления в школу в значительной степени отстает от развития детей с нормальным интеллектом.

У них недостаточно языковых средств общения для приобретения новых

знаний, умений и навыков.

Основные направления коррекционной работы:

- Расширить представления об окружающем мире и обогащение словаря;
- Развивать речь, владение техникой речи;
- Развивать высшие психические функции;
- Коррегировать познавательную и речевую деятельность учащихся;
- Развивать артикуляционную моторику;
- Коррегировать индивидуальные пробелы в знаниях, умениях, навыках;
- Формировать умение работать по словесной инструкции, алгоритму;
- Коррегировать нарушение эмоционально-личностной сферы.

Для чтения подбираются и произведения народного творчества, классиков русской и зарубежной литературы, доступные понимаю статьи из газет и журналов. В процессе обучения чтению у учащихся последовательно формируется умение с помощью учителя разбираться в содержании прочитанного. Тематика произведений для чтения подобрана с учетом максимального развития познавательных интересов детей, расширения их кругозора, воспитания нравственных качеств. Совершенствование техники чтения осуществляется последовательно на каждом году обучения.

Постоянное внимание следует уделять формированию навыка правильного чтения, которым учащиеся в силу особенностей психического развития овладевают с большим трудом, что затрудняет понимание содержания прочитанного. Беглое чтение, т.е. плавное в темпе разговорной речи чтение вслух, формируется постепенно. Усвоение содержания читаемого осуществляется в процессе анализа произведений. При этом очень важна система работы по установлению причинно- следственных связей и закономерностей, так как этот вид деятельности имеет огромное коррекционное значение.

Внеклассное чтение ставит задачу начала формирования читательской самостоятельности у учащихся: развития у них интереса к чтению, знакомства с лучшими, доступными их пониманию произведениям детской литературы, формирования навыков самостоятельного чтения книг, читательской культуры; посещения библиотеки; умения выбирать книгу по интересу.

Содержание чтения: произведения устного народного творчества: сказки, загадки, поговорки, игровые песни. Небольшие рассказы и стихотворения русских и зарубежных авторов о природе родного края, о жизни детей и взрослых, о труде, о народных праздниках, о нравственных и этических нормах поведения. Статьи, содержащие практические советы на темы, связанные с трудом, школой, семьей, природой.

Техника чтения

Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения. Переход на чтение целыми словами. Послоговое чтение слов, трудных по семантике и слоговой структуре, с предварительным их прочтением с помощью учителя (речевая зарядка). Упражнения в чтении специально подобранных текстов, составленных из слов, простых по

значению и слоговой структуре. Переход с орфографического на орфоэпическое чтение односложных и двусложных слов типа: что [што], чтобы [штóбы], кого [кавó], чего [ч'евó], вода [вадá], олень [ал'én'] и тд. Чтение про себя после анализа текста для подготовки к более быстрому темпу чтения.

Выразительное чтение

Соблюдение знаков препинания: короткая пауза на запятой, длинная – на точке. Интонация законченности повествовательного предложения, вопросительная и восклицательная интонация. Передача тоном голоса эмоционального содержания читаемого (грустно, весело, восхищенно) и характера персонажа (ласковый, вежливый, злой, хитрый, трусливый). Выделение ремарок автора, чтение текста в соответствии с ними по образцу учителя или самостоятельно (сказал грубо, произнес медленно и др.). Выразительное чтение по ролям коротких отрывков с прямой речью после работы над текстом. Выразительное чтение наизусть коротких стихотворений с опорой на чтение учителя.

Сознательное чтение

Прослушивание текста с установкой на осмысление его содержания и эмоциональную оценку. Ответы на вопросы по содержанию. Выборочное чтение для ответа на вопрос, для соотнесения предложения текста с иллюстрацией. Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязей событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов учителя, с опорой на собственный опыт. Создание условий для общения детей, для обмена мнениями в связи с оценкой действий персонажей. Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию («Как вы думаете, о чем или о ком будет идти речь в рассказе?»); оценка правильности или ошибочности прогноза. Объяснение семантики слова с опорой на наглядный материал после разбора его учителем. Выделение учащимися непонятных для них слов. Обращение за разъяснением к товарищу или учителю. Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя. Деление текста на части с опорой на серию картинок. Развитие речи Пересказ текста по частям словами, близкими к тексту, с опорой на картинный план или без него. Выделение в тексте слов, характеризующих персонажей; использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин к каждой части. Запоминание диалогов после их чтения по ролям, работа над драматизацией.

В рабочую программу по предмету «Чтение» для расширения кругозора детей через чтение произведений различных жанров, разнообразных по тематике, обогащения нравственно-эстетического и познавательного опыта ребенка включены художественные произведения Л.Н. Толстого, В. Голявкина, И.А.Бунина, Н.М.Рубцова, В. Гаршина, А.С.Пушкина, Н.Некрасова, М.Пришвина, Ф.Тютчева, И.Никитина, В.Драгунского, П.П.Бажова, С.Т. Аксакова из программы общеобразовательной школы «Школа России», учебник «Литературное чтение» 4 класс, составители: Л.Ф.Климанова, В.Г.Горецкий, М.В. Голованов

Описание места учебного предмета в учебном плане

Рабочая программа рассчитана на 136 часов (34 учебные недели) при 4 часах в неделю

Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Содержания учебного материала по чтению ориентирован на формирование базовых национальных ценностей.

Средствами предмета в детях воспитывается благородное отношение к своему Отечеству, своей малой Родине, своему народу, его языку, духовным, природным и культурным ценностям, уважительное отношение ко всем народам России, к их национальным культурам, самобытным обычаям и традициям, к государственным символам Российской Федерации.

Дети знакомятся с образцами служения Отечеству, постигают причастность каждого человека, каждой семьи к жизни России, осознают значимость усилий каждого для благополучия и процветания Родины, чтобы уже в этом возрасте почувствовать себя маленькими гражданами великой страны.

Личностные и предметные результаты освоения предмета «Чтение»

Программа обеспечивает достижение обучающимися следующих личностных и предметных результатов.

Личностные результаты:

- 1) формирование чувства гордости за свою Родину, её историю, российский народ;
- 2) формирование средствами произведений целостного взгляда на мир
- 3) развитие этических чувств, доброжелательности и эмоционально нравственной отзывчивости, понимания и сопереживания чувствам других людей;
- 4) овладение начальными навыками адаптации к школе, школьному коллективу;
- 5) принятие и освоение социальной роли обучающегося, развития мотивов учебной деятельности и формирование личностного смысла учения;
- 6) развитие навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях, умения избегать конфликтов и находить выходы из спорных ситуаций, умения сравнивать поступки героев литературных произведений со своими собственными поступками, осмысливать поступки героев;
- 7) наличие мотивации к творческому труду и бережному отношению к материальным и духовным ценностям, формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни.

Предметные результаты:

- 1) осознание значимости чтения для личного развития; формирование представлений о Родине и ее людях, окружающем мире, культуре,

- первоначальных этических представлений, понятий о добре и зле, дружбе, честности; формирование потребности в систематическом чтении;
- 2) использование разных видов чтения изучающее (смысловое, выборочное, поисковое); умение осознанно воспринимать и оценивать содержание различных текстов, участвовать в их обсуждении и давать оценку поступков героям;
- 3) умение самостоятельно выбирать интересующую литературу пользоваться справочными источниками для понимания и получения дополнительной информации;
- 4) умение использовать простейшие виды анализа различных текстов, пересказывать произведение;
- 5) развитие художественно-творческих способностей, умение создавать собственный текст на основе художественного произведения, репродукции картин художников, иллюстраций.

Содержание программы учебного предмета

№ темы (раздела)	Название темы (раздела)	Содержание темы (раздела)	Количество часов
1	«Здравствуй, школа!»	«Здравствуй, школа!» В.Лебедев - Кумач	1
2	«Что такое хорошо...»	«Брат и младшая сестра» Э. Шим. «Молоток» А. Седугин. «Пичугин мост» А. Седугин. «Был не крайний случай» В. Голявкин. ««Счастливая» ручка» по И. Дику. «Лелишна из третьего подъезда» «Лелишна Охлопкова» Л. Давыдычев. «Виктор Мокроусов» Л. Давыдычев. «Невидимые помощники» отрывки из повести «Тимур и его команда» А. Гайдар (чтение, пересказ, чтение по ролям).	12
3	«Уж небо осенью дышало...»	А. К. Толстой «Осень» (разучивание наизусть). Твардовский «Лес осенью» (разучивание наизусть) Осеннее утро» О. Высотская (разучивание наизусть). Народные приметы об осени. Загадки. Праздник	18

		осени. Гаршин «Лягушка путешественница» Сказка. Крылов «Стрекоза и Муравей» , басня (разучивание наизусть). Приёмыш» по Д. Мамину-Сибиряку. Пушкин «Уж небо осенью дышало...» (разучивание наизусть). «Про лягушку – хохотушку» Н. Мишутин.	
4	«Народные сказки»	Русская народная сказка «Гуси-лебеди». Молдавская сказка «Чудесный клад» «Расомаха и лисица» Эвенская сказка. Мансийская сказка «Отчего у зайца длинные уши». Русская сказка «Лиса и волк».	10
5	«О труде и трудолюбии»	К. Ушинский «Два плуга». «Самое дорогое». Русская сказка. Чтение по ролям, пересказ. Басня И. Крылова «Трудолюбивый медведь». «Айюга» Нанайская сказка. Лодыри и кот» С. Маршак. «Лебедь, щука и рак» (басня) И. Крылов. «Школа» А. Тетивкин. «Для чего руки нужны» Е. Пермяк.	7
6	«Произведения русских и зарубежных писателей»	Сказка о рыбаке и рыбке. А.С. Пушкин«Гулливер в стране лилипутов» Дж. Свифт«Соломинка, уголёк и боб» Братья Гримм.	16
7	«Идёт волшебница зима»	«Встреча зимы» И. Никитин (разучивание наизусть). «Зима в лесу» по И. Соколову- Микитову. «Сад друзей» И. Антонов. «Детство» И. Суриков (разучивание наизусть) «Филипок» Л. Толстой«Мужичок с ноготок» Н. Некрасов (разучивание	14

		наизусть) Ю. Дмитриев «Для чего нужен снег». Загадки и приметы о зиме. Н. Некрасов «Не ветер бушует над бором...» (разучивание наизусть) «Бенгальские огни» Н.Носов«Какая бывает зима» Сказка по М. Пляцковскому.	
8	«Люби всё живое»	«Берёза» по В. Костылёву. «Как дядя рассказал про то, как он ездил верхом»Л. Толстой«Мальчик и дворовая собака» По В. Вагнеру. «Четвероногий друг» по Н. Вагнеру. «Гаечки» М. Пришвин. «Воробышко» М. Горький. Сказка. «Пожарник Карл». А. Барков.	13
9	«В стране чудес»	И. Токмакова стих. «В чудной стране»	8
10	« Весна идёт!»	В.Ситников Утро Л.Квитко Бабушкины руки По Е. Кононенко Резеда По Л.Толстому Весна И.Никитин «Полюбуйся: весна наступает...» По А.Платонову Ещё мама Н.Некрасов Дедушка Мазай и зайцы А.Барков Яшка Ф.Тютчев Весенняя гроза В.Орлов Лесной цветок Н.Сладков Медведь и солнце (сказка)	22
11	«Лето наступило»	И. Никитин «Вечер ясен и тих...» В.Светлов Жаркий день По К. Паустовскому Заботливый цветок Н. Некрасов Крестьянские дети (отрывки) По Н.Носову. Огородники Летняя природа в художественной литературе	15

		И.Антонов У речки В.Орлов Письмо ровеснику М.Пришвин Золотой луг В. Драгунский Третье место в стиле бабочек М. Бородинская Последний день учения.	
Итого			136

Основные требования к подготовке учащихся

Учащиеся научатся:

- Слушать чтение произведения учителем, отвечать на вопросы по содержанию;
- Читать текст вслух целыми словами (по слогам трудные по семантике и структуре слова);
- Активно участвовать в анализе произведения;
- Пересказывать содержание рассказа по частям близко к тексту с опорой на картинный план;
- Высказывать свое отношение к поступку героя, к событию после проведенного анализа произведения;
- Выразительно читать наизусть 5-7 стихотворений.

Учащиеся получают возможность научиться:

- Соотносить иллюстрацию с определенным отрывком текста;
- Пересказывать содержание части текста по вопросам учителя или по картинно-символическому плану к каждому предложению.

Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности обучающихся

№ п/п	Тема урока	Тип урока	Основные виды учебной деятельности	Словарь	Планируемые предметные результаты
I триместр (48 часов)					
«Здравствуй, школа» (1 час)					
1.	В.Лебедев-Кумач стих. «Здравствуй, школа»	КУ	Выразительное чтение стихотворения; ответы на вопросы; беседа по теме: «Где вы отдыхали летом»	булькает тараторят	Знать название стихотворения. Уметь выразительно читать стихотворение. Уметь отвечать на вопросы.
Что такое хорошо... (12 часов)					
2.	Э.Шим «Брат и младшая сестра»	КУ	Анализ содержания.	заботливая кузовок	Чтение без искажения звукового состава с соблюдением правильного ударения
3.	А. Седугин «Молоток»	КУ	Соблюдение знаков препинания. Короткая пауза на запятой, длинная – на точке.	электро- монтер объявление	Орфоэпическое чтение целыми словами двухсложных и трехсложных слов с простыми слоговыми структурами
4.	Е.Пермяк «Пичугин мост»	КУ	Анализ содержания.	ветла перильца жерди	Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа. Определение отношения автора к своим героям
5.	В.Голявкин «Был не крайний случай»	КУ	Чтение вслух с соблюдением	крайний случай,	Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с

			интонационных знаков	наугад	помощью наводящих вопросов учителя
6.	По И.Дику «Счастливая» ручка	КУ	Беседа по содержанию	вверх дном заколдованная	Развитие умения прогнозировать содержание произведения до его чтения по заглавию
7.	По Л.Давыдычеву «Лелишна из третьего подъезда» (отрывки из повести)	КУ	Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку	валерьяновые капли полусгоревший	Умение узнавать эмоциональное состояние персонажа и установление причинности событий и поступков героя
8.	А.Гайдар Невидимые помощники (отрывки из повести «Тимур и его команда»)	КУ	Анализ прочитанного. Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста	молочница коромысло поленница щелка торжествующий фанера	Развитие умения задавать вопросы по содержанию произведения, обращаясь за ответом к учителю. Работа с заглавием произведения. Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений
9.	А.Гайдар Невидимые помощники (отрывки из повести «Тимур и его команда»)				
10.	А.Гайдар Невидимые помощники (отрывки из повести «Тимур и его команда»)				
11.	С.Маршак Лодыри и кот	КУ	Заучивание отрывка наизусть	лодырь грамота	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста
12.	И.Крылов Лебедь, Щука и Рак	КУ	Выделение логической основы текста	согласие впряглись пятаются	Понимание смысла прочитанного
13.	В.Осеева Печенье	КУ	Чтение текста по ролям	рассыпчатые	Передача голосом эмоционального содержания читаемого

Уж небо осенью дышало... (18 часов)					
14.	А.К.Толстой «Осень» Обсыпается весь наш бедный сад...	КУ	Выразительное чтение стихотворения; ответы на вопросы. Анализ стихотворения.	обсыпается пожелтелые	Выразительное заучивание стихотворения
15.	По К.Ушинскому Осень	КУ	Пересказ текста по плану	беспрестанно трепетная убранство	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения
16.	По В. Пескову Осенний лес	КУ	Прослушивание произведения с установкой на его эмоциональную оценку	костяной	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста
17.	А. Твардовский Лес осенью	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	синева набекрень	Передача голосом эмоционального содержания читаемого
18.	По М.Ильину и Е.Сегал В чудесной кладовой	КУ	Работа по содержанию	кладовая сорная горсточка	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения
19.	По М.Ильину и Е.Сегал В чудесной кладовой				
20.	По М.Ильину и Е.Сегал В чудесной кладовой				
21.	О. Высотская Осеннее утро	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	орешник гложут ежится	Выразительное чтение стихотворения наизусть

22.	А.Пушкин «Уж небо осенью дышало...»	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	сень караван	Выразительное чтение стихотворения наизусть
23.	В.Гаршин Лягушка – путешественница (сказка)	КУ	Пересказ текста по плану. Пересказ текста с помощью наводящих вопросов	мошка наслаждени е верста челюсть говор вверх тормашкам и	Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов с опорой на собственный опыт
24.	В.Гаршин Лягушка – путешественница (сказка)				
25.	В.Гаршин Лягушка – путешественница (сказка)				
26.	В.Гаршин Лягушка – путешественница (сказка)				
27.	В.Гаршин Лягушка – путешественница (сказка)				
28.	И.Крылов Стрекоза и Муравей (басня)	КУ	Анализ содержания произведения	попрыгунья помертвело нужда вешних мурава	Заучивание басни наизусть
29.	По Д. Мамину - Сибиряку Приёмыш	КУ	Чтение с анализом каждой части	Наезжали	Чтение целыми словами. Передача эмоционального состояния
30.	По Д. Мамину - Сибиряку Тарас и Соболю	КУ	Коллективное чтение по цепочке с анализом содержания	невод дряхлаый сторонился захиреет	Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих
31.	Обобщающий урок	УОЗ	Работа по		Уметь пользоваться выборочным

			прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником.		видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником
Народные сказки (10 часов)					
32.	Гуси-лебеди (Русская сказка)	КУ	Пересказ текста по частям словами близкими к тексту	кликала дремучий заслонка	Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов. Деление текста на части с опорой на серию картинок
33.	Чудесный клад (Молдавская сказка)	КУ	Пересказ текста по частям словами близкими к тексту	напоследок клад лоза гроздь	Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов. Деление текста на части с опорой на серию картинок
34.	Чудесный клад (Молдавская сказка)				
35.	Чудесный клад (Молдавская сказка)				
36.	Росомаха и лисица (Эвенкийская сказка)	КУ	Пересказ текста. Беседа по содержанию	сумы Росомаха береста	Выделение в тексте слов характеризующих персонажей. Использование этих слов в пересказе. Словесное рисование картин каждой части
37.	Росомаха и лисица (Эвенкийская сказка)				
38.	Отчего у зайца длинные уши (Мансийская сказка)	КУ	Чтение по ролям	кедр заливаются от смеха	Пересказ с опорой на картинно-символический план.
39.	Лиса и волк (Русская сказка)	КУ	Чтение по ролям	воз смекнул	Эмоциональная передача интонации сказочных персонажей

40.	Лиса и волк (Русская сказка)			прорубь кума	
41.	Обобщающий урок	УОЗ	Работа с прочитанными произведениями. Ответы на вопросы		Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям
О труде и трудолюбии (7 часов)					
42.	К.Ушинский Два плуга	КУ	Работа по содержанию	земледелец земляк купец	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения
43.	М.Шпагин Как баклуши били	КУ	Чтение с анализом содержания	баклуши расщеплять	Орфоэпическое чтение целыми словами двухсложных и трехсложных слов с простыми слоговыми структурами
44.	И.Крылов Трудолюбивый медведь (басня)	КУ	Коллективная работа над идеей произведения	дуги верста проказа	Понимание содержания басни. Выбор правильных средств интонации героев
45.	Айюга (Нанайская сказка)	КУ	Чтение по ролям	нанайцы наперсток очаг покоробятся	Понимание содержания сказки. Чтение с соблюдением интонации.
46.	Ю.Тувим Всё для всех	КУ	Выразительное чтение стихотворения	поручает портной	Уметь выразительно, чётко и правильно читать стихотворение, отвечать на вопросы.

47.	Е.Пермяк Для чего руки нужны	КУ	Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей	судил	Уметь отвечать на вопросы, нацеливать себя на выполнение поставленной задачи, работать с текстом. Уметь пользоваться выборочным видом чтения.
48.	Обобщающий урок	УОЗ	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником.		Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником
2 триместр (44 часа)					
Произведения русских и зарубежных писателей (16 часов)					
49.	Г.-Х. Андерсен Гордая игла	КУ	Работа по содержанию	свита кухарка надменный чертовка	Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов с опорой на собственный опыт
50.	Г.-Х. Андерсен Гордая игла				
51.	По Л.Толстому Праведный судья	КУ	Коллективное выделение логических частей текста, подбор к ним заглавий из	калека масленик мясник трясущаяся	Понимание смысла прочитанного
52.	По Л.Толстому Праведный судья				

			данных учителем		
53.	Дж. Свифт Гулливер в стране лилипутов (отрывок из книги «Путешествия Гулливер»)	КУ	Читать вслух плавно Передавать интонационно конец предложения. Анализ содержания текста. Характери- зовать персонажей.	врассыпную стрекотание дробный помост окорока одурма- ненный лилипуты	Уметь отвечать на вопросы, нацеливать себя на выполнение поставленной задачи, работать с текстом, пользоваться выборочным видом чтения, составлять рассказ по готовому плану.
54.	Дж. Свифт Гулливер в стране лилипутов (отрывок из книги «Путешествия Гулливер»)				
55.	Дж. Свифт Гулливер в стране лилипутов (отрывок из книги «Путешествия Гулливер»)				
56.	Дж. Свифт Гулливер в стране лилипутов (отрывок из книги «Путешествия Гулливер»)				
57.	А.Пушкин Сказка о рыбаке и рыбке	КУ	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения	невод тина взмолится откуп выкуп кликать браниться дворянка вздурилась сафьяновые на посылках владычицей	Уметь узнавать эмоциональное состояние персонажа, выделяя для этой цели авторские слова, характеризующее действующее лицо. Определение отношения автора к своим героям. Собственная оценка событий и персонажей с опорой на свой опыт. Коллективная работа с опорой на произведение
58.	А.Пушкин Сказка о рыбаке и рыбке				
59.	А.Пушкин Сказка о рыбаке и рыбке				

60.	П.Ершов Конек-Горбунок (отрывки)	КУ	Читать вслух плавно целыми словами. Передавать интонационно конец предложения. Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей. Пересказ.	недалече отродясь смеркаться малахай караульщик дыбом загребни кушаками воевода косогор кафтан	Практическое использование силы голоса, тона и темпа речи при чтении. Умение понимать эмоциональное состояние персонажа, выделяя голосом слова автора
61.	П.Ершов Конек-Горбунок (отрывки)				
62.	П.Ершов Конек-Горбунок (отрывки)				
63.	Обобщающий урок	УОЗ	Работа с прочитанными произведениями. Ответы на вопросы		Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям
64.	Братья Гримм Соломинка, уголек и боб	КУ	Чтение по ролям	раскаленны й портной	Установление последовательности действий героев произведения и взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов с опорой на собственный опыт
Идёт волшебница зима (14 часов)					

65.	И.Никитин Встреча зимы	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	полотном безлюдный	Уметь выразительно, чётко и правильно читать стихотворение наизусть
66.	По И.Соколову-Микитову Зима в лесу	КУ	Анализ каждого абзаца текста	обглоданных накопил	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения
67.	И.Антонов Сад друзей	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	проблеском стайкой	Уметь выразительно, чётко и правильно читать стихотворение наизусть
68.	И.Суриков Детство	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	свернулись кубарем	Уметь выразительно, чётко и правильно читать стихотворение наизусть
69.	Л.Толстой Филипок	КУ	Читать вслух плавно целыми словами. Передавать интонационно конец предложения. Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей. Пересказ.	поденную слободке украдкой	Уметь выделять главных героев, высказывать к ним своё отношение, читать по ролям, устанавливать связь отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией, озаглавливать части текста с помощью учителя, пересказывать содержание прочитанного.
70.	Л.Толстой Филипок				
71.	Н.Некрасов Мужичок с ноготок	КУ	Анализ стихотворения. Выразительное	студеною чинном вестимо	Умение передавать эмоциональную окраску голосом диалога персонажей стихотворения

			чтение	уздцы	
72.	Народные приметы	КУ	Работа над подбором слов и составление предложений о зиме с использованием народных примет	дым столбом	Умение составлять собственный рассказ с опорой на предложенные учителем слова
73.	Ю.Дмитриев Для чего нужен снег	КУ	Анализ содержания произведения	маскировка	Уметь отвечать на вопросы, нацеливать себя на выполнение поставленной задачи, работать с текстом, пользоваться выборочным видом чтения, составлять рассказ по готовому плану.
74.	Н.Некрасов «Не ветер бушует над бором...»	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	воевода скованы косматый	Уметь выразительно, чётко и правильно читать стихотворение наизусть
75.	А.Гайдар Ёлка в тайге (отрывок из рассказа «Чук и Гек»)	КУ	Чтение с соблюдение пауз на знаках препинания	папиросную заветки тайга мелодичны й	Установление причинности событий и поступков героев
76.	А.Гайдар Ёлка в тайге (отрывок из рассказа «Чук и Гек»)				
77.	По М.Пляцковскому Какая бывает зима (сказка)	КУ	Чтение по ролям с выделением прямой речи	красно-грудый	Образное восприятие произведения
78.	Обобщающий урок	УОЗ	Работа по прочитанным произведениям.		Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме;

			Отвечать на вопросы. Работать с учебником.		Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником
Люби всё живое (13 часов)					
79.	По В.Костылёву Берёза	КУ	Пересказ текста по плану	подмыло повозка	Умение пользоваться планом пересказа
80.	Л.Толстой Как я ездил верхом	КУ	Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей	сморщенны е гумно хлыст облезшим	Уметь отвечать на вопросы, нацеливать себя на выполнение поставленной задачи, работать с текстом. Уметь пользоваться выборочным видом чтения.
81.	По Н.Вагнеру Мальчик и дворовая собака	КУ	Чтение с анализом каждого абзаца произведения.	мельница безопасност ь разбуше- вавшие	Коллективная работа над идеей произведения
82.	По Н.Вагнеру Мальчик и дворовая собака				
83.	В.Тарасов Четвероногий друг	КУ	Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей	беспород- ную пациентки скирде	Уметь выделять главных героев, высказывать к ним своё отношение, отвечать на вопросы, пользоваться выборочным видом чтения, составлять рассказ по готовому плану.
84.	В.Тарасов Четвероногий друг				
85.	М.Пришвин Гаечки	КУ	Чтение по ролям	бинокль пискнула	Установление последовательности действий героев произведения и

				пленница	взаимосвязи событий. Объяснение поступков действующих лиц, оценка их поведения с помощью наводящих вопросов с опорой на собственный опыт
86.	М.Горький Воробьишко (сказка)	КУ	Чтение по ролям и пересказ текста	воробьишко желторотый шустрый карниз	Использование наводящих слов для пересказа. Эмоциональная передача прямой речи главных героев произведения
87.	М.Горький Воробьишко (сказка)				
88.	А.Барков Пожарник Карл	КУ	Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста.	взъерошенн о-го перепуган- ный насмёрть степенно бадя	Уметь выделять главных героев, высказывать к ним своё отношение, отвечать на вопросы, пользоваться выборочным видом чтения, составлять рассказ по готовому плану.
89.	А.Барков Пожарник Карл				
90.	По Г.Скребицкому Медвежонок	КУ	Пересказ текста с опорой на картинку	приладив- шись	Умение пользоваться планом пересказа
91.	Обобщающий урок	УОЗ	Работа с прочитанными произведениями. Ответы на вопросы		Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям

Весна идет! (22 часа)

92.	Ф.Тютчев Весенние воды	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	сонный брег румяный толпится	Уметь выразительно, чётко и правильно читать стихотворение наизусть
-----	------------------------	----	-----------------------------------	------------------------------	---

3 триместр (44 часа)

93.	В.Ситников Утро	КУ	Пользоваться различными видами чтения: выборочным, про себя, вслух	раздвоенны е выдержан- ный заурчат	Уметь отвечать на вопросы, нацеливать себя на выполнение поставленной задачи, работать с текстом, пользоваться выборочным видом чтения, составлять рассказ по готовому плану.
94.	Н.Саконская Разговор о маме	КУ	Выразительное чтение стихотворения	туго всплакнуть морщинки	Эмоциональная передача сюжета стихотворения
95.	Л.Квитко Бабушкины руки	КУ	Выразительное чтение стихотворения	затеях латают проворные шнырять	Уметь правильно, выразительно и бегло читать; пользоваться выборочным видом чтения, объяснять образные выражения
96.	По Е. Кононенко Резеда	КУ	Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного с использованием авторских слов и выражений	оранжереи ароматен	Словесное рисование картинок к отдельным отрывкам текста
97.	По Е. Кононенко Резеда				

98.	По Л.Толстому Весна	КУ	Работа по содержанию текста	на возах потоки над бархатом	Чтение без искажения звукового состава слова с соблюдением правильного ударения
99.	И.Никитин «Полюбуйся: весна наступает...»	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	караваном понавьют	Знать название стихотворения. Уметь выразительно читать стихотворение наизусть. Уметь отвечать на вопросы.
100.	По А.Платонову Ещё мама	КУ	Читать вслух плавно целыми словами. Передавать интонационно конец предложения. Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей. Пересказ текста	чужая отошедши защемил селезень заунывным спозаранку	Уметь выделять главных героев, высказывать к ним своё отношение, читать по ролям, устанавливать связь отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией, пересказывать текст
101.	По А.Платонову Ещё мама				
102.	По А.Платонову Ещё мама				
103.	По А.Платонову Ещё мама				
104.	По А.Платонову Ещё мама	КУ	Читать вслух плавно целыми словами. Передавать интонационно конец предложения. Активно участвовать в беседе. Анализ	чужая отошедши защемил селезень заунывным спозаранку	Уметь выделять главных героев, высказывать к ним своё отношение, читать по ролям, устанавливать связь отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией, пересказывать текст
105.	По А.Платонову Ещё мама				

			содержания текста. Характеризовать персонажей. Пересказ текста		
106.	Н.Некрасов Дедушка Мазай и зайцы	КУ	Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста.	низменном баграми полове гуторя скрестивши купчиха плуты приволок стречка	Уметь читать стихотворение в соответствии со смыслом и знаками препинания. Иметь навык заучивания стихотворения наизусть
107.	Н.Некрасов Дедушка Мазай и зайцы				
108.	А.Барков Яшка	КУ	Читают вслух правильно и выразительно. Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей. Пользоваться выборочным видом чтения.	вертлявый вполголоса прожорливых	Уметь отвечать на вопросы, нацеливать себя на выполнение поставленной задачи, работать с текстом.
109.	А.Барков Яшка				
110.	Ф.Тютчев Весенняя гроза	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	резвяся раскаты перлы	Знать название стихотворения. Уметь выразительно читать стихотворение наизусть. Уметь

				поток Гам вторит	отвечать на вопросы.
111.	В.Орлов Лесной цветок	КУ	Выразительное чтение стихотворения	озябший	Эмоциональная передача сюжета стихотворения
112.	Н.Сладков Медведь и солнце (сказка)	КУ	Пересказ сказки	просочилась зажурчала покосолапи л	Уметь передавать содержание сказки
113.	Обобщающий урок	ОУЗ	Работа с прочитанными произведениями. Ответы на вопросы		Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям
В стране чудес (8 часов)					
114.	И. Токмакова В чудной стране	КУ	Орфоэпическое чтение целыми словами двухсложных и трехсложных слов	лакает	Понимание иносказательного смысла стихотворения
115.	По А.Милну Вيني - Пух и все-все-все (главы из повести)	КУ	Читать вслух плавно целыми словами. Передавать интонационно конец предложения. Активно участвовать в	протискивался вспохватившись завопил	Знать особенности сказок. Уметь выделять главных героев, высказывать к ним своё отношение, читать по ролям, устанавливать связь отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией,
116.	По А.Милну Вيني - Пух и все-все-все (главы из повести)				

			беседе. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей. Пересказ сказки.		рассказывать сказку.
117.	А.Толстой Золотой ключик, или Приключения Буратино (главы из повести)	КУ	Читать вслух плавно по слогам и целыми словами. Передавать интонационно конец предложения. Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей. Пересказ сказки.	бечевкой шарманщик холст выстругал мостовую	Знать особенности сказок. Уметь выделять главных героев, высказывать к ним своё отношение, читать по ролям, устанавливать связь отдельных мест текста, слов и выражений с иллюстрацией, рассказывать сказку.
118.	А.Толстой Золотой ключик, или Приключения Буратино (главы из повести)				
119.	А.Толстой Золотой ключик, или Приключения Буратино (главы из повести)				
120.	А.Толстой Золотой ключик, или Приключения Буратино (главы из повести)				
121.	Обобщающий урок	УОЗ	Работа с прочитанными произведениями. Ответы на вопросы		Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям
Лето наступило (15 часов)					
122.	И. Никитин «Вечер ясен и тих...»	КУ	Заучивание стихотворения наизусть	ясен тростники взошел	Знать название стихотворения. Уметь выразительно читать стихотворение наизусть. Уметь

					отвечать на вопросы.
123.	В.Светлов Жаркий день	КУ	Пересказ текста	вдоволь	Уметь передавать содержание рассказа
124.	По К. Паустовскому Заботливый цветок	КУ	Чтение вслух с соблюдением интонационных знаков	кипрей ряска безжалостн о посеребрит одурманен- ный	Коллективная работа по выделению главной мысли произведения с помощью наводящих вопросов учителя
125.	По К. Паустовскому Заботливый цветок				
126.	Н. Некрасов Крестьянские дети (отрывки)	КУ	Выразительное чтение стихотворения	до полдня гурьбой полуденным снопы серпами жатву пострелено к	Эмоциональная передача сюжета стихотворения
127.	По Н.Носову. Огородники	КУ	Читают вслух правильно и	вожатый выковыри- вать поднажи-	Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя
128.	По Н.Носову. Огородники				

129.	По Н.Носову. Огородники		выразительно. Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста. Характеризовать персонажей. Пользо-ваться выборочным видом чтения.	мать выкорчевать	по изученным произведениям; Навык работы с учебником
130.	Летняя природа в художественной литературе	КУ	Выборочный пересказ эпизодов из прочитанного текста		Уметь выбирать из текста слова характеризующие состояние природы
131.	И.Антонов У реки.	КУ	Выразительное чтение стихотворения	шест робко	Понимать смысл прочитанного стихотворения с помощью наводящих вопросов учителя
132.	В.Орлов Письмо ровеснику	КУ	Выразительное чтение стихотво- рения; ответы на вопросы; высказы- вание своего отно- шения к ситуации	неувядая	Знать название и автора стихотворения. Уметь выразительно читать стихотворение. Уметь отвечать на вопросы.
133.	М.Пришвин Золотой луг	КУ	Слушать текст в чтении учителя. Читать вслух правильно и вырази-тельно.	промысел деловито зазеваешься фукнет	Уметь отвечать на вопросы, нацеливать себя на выполнение поставленной задачи, работать с текстом. Уметь пользоваться выборочным видом чтения

			Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста.		
134.	В. Драгунский Третье место в стиле баттерфляй	КУ	Активно участвовать в беседе. Анализ содержания текста.	баттерфляй заплыв инструктор	Уметь высказывать свое отношение к герою. Навык связной речи. Уметь отвечать на вопросы.
135.	М. Бородинская Последний день учения.	КУ	Анализ содержания. Выразительное чтение; ответы на вопросы	жара стопкой пестрою новизной	Уметь правильно, выразительно и бегло читать; пользоваться выборочным видом чтения, объяснять образные выражения.
136.	Обобщающий урок	УОЗ	Работа по прочитанным произведениям. Отвечать на вопросы. Работать с учебником.		Уметь пользоваться выборочным видом чтения. Знать изученный материал по теме; Уметь отвечать на вопросы учителя по изученным произведениям; Навык работы с учебником

Критерии и нормы оценки обучающихся.

Проверку **навыков чтения** проводят на основе повседневных наблюдений за чтением и пониманием прочитанного по учебнику путем специального опроса по чтению, пересказу или комбинированного опроса.

С целью выявления отдельных умений и навыков по чтению может проводиться текущая проверка и оценка знаний.

Возможно в отдельных случаях выведение оценки по совокупности ответов на уроке. Такая форма опроса может быть использована, в основном, на обобщающих уроках. Намеченных педагогом учеников (3—4 человека) в процессе фронтальной работы вызывают чаще других, их ответы должны быть более или менее полными, а оценка — мотивированной.

В начале, середине и конце учебного года проводится проверка техники чтения.

При проверке техники чтения рекомендуется подбирать незнакомые, но доступные тексты примерно следующего объема (на конец года): IV класс — 35—40 слов;

При оценке принимается во внимание успешность овладения учащимися техникой чтения (правильность, беглость и выразительность) и содержанием читаемого (выделение главной мысли, ответы на вопросы, пересказ) в соответствии с программными требованиями по каждому году обучения.

В начале очередного учебного года техника чтения проверяется по текстам, объем которых соответствует объему текстов предыдущего года.

Оценка «5» ставится ученику, если он: читает целыми словами правильно, с одной-двумя самостоятельно исправленными ошибками; читает выразительно, с соблюдением синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и передает содержание прочитанного полно, правильно, последовательно; твердо знает наизусть текст стихотворения и читает его выразительно.

Оценка «4» ставится ученику, если он: читает целыми словами, некоторые трудные слова — по слогам; допускает одну-две ошибки при чтении, соблюдении смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; допускает неточности в ответах на вопросы и при пересказе содержания, но исправляет их самостоятельно или с незначительной помощью учителя; допускает при чтении наизусть одну-две самостоятельно исправляемые ошибки; читает наизусть недостаточно выразительно.

Оценка «3» ставится ученику, если он: читает, в основном, целыми словами, трудные слова — по слогам; допускает три-четыре ошибки при чтении, соблюдении синтаксических и смысловых пауз, в IV классе — логических ударений; отвечает на вопросы и пересказывает содержание прочитанного с помощью учителя; обнаруживает при чтении наизусть нетвердое усвоение текста.

Оценка «2» ставится ученику, если он: читает, в основном, по слогам, даже

легкие слова; допускает более пяти ошибок при чтении и соблюдении синтаксических пауз; в ответах на вопросы и при пересказе содержания прочитанного искажает основной смысл, не использует помощь учителя; не знает большей части текста, который должен читать наизусть.

Материально-техническое обеспечение образовательного процесса

1. Зикеев А.Г. Формирование и коррекция речевого развития учащихся начальных классов специальных(коррекционных) образовательных учреждений на уроках развития речи.- Пособие для педагога –дефектолога.- Москва «Владос»-2013г
2. Кобзарева Л.Г. Система упражнений по коррекции письма и чтения у детей с ОНР. / Практическое пособие для логопедов. – Воронеж: Издательство «Учитель», 2003
3. Костромина С.Н. Как преодолеть трудности в обучении чтению. М.: Ось – 89, 2004.
4. Спирова Л.Ф. Учителю о детях с нарушениями речи. – М.: Просвещение, 1976
5. Узорова О.В., Нефедова Е.А. Тесты по проверке техники чтения для начальной школы: М.: Астрель, 2006.
6. Интернет
ресурсы: <http://www.books.kostyor.ru/>, http://www.razumniki.ru/razvitie_rechi_detey.html

МУЗЫКА

I. Пояснительная записка

Данная программа соответствует требованиям Федерального государственного образовательного стандарта общего образования обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями). Рабочая программа по музыке для обучающихся 1 – 4 классов VIII вида составлена на основе Программы специальных (коррекционных) общеобразовательных учреждений VIII вида: 1 -4 классы под редакцией И. М. Бгажноковой «Музыка». - СПб.: Просвещение, 2007.

Цель учебного предмета «Музыка» - формирование средствами музыки гармоничной социально - адаптированной личности ребенка с интеллектуальными нарушениями, обогащение музыкальных впечатлений детей, развитие музыкальности учащихся. Под музыкальностью понимаются умения и навыки, необходимые для музыкальной деятельности. Это умение слушать музыку, точность интонирования, умение чувствовать характер музыки и адекватно реагировать на музыкальные переживания, воплощенные в ней, умение различать такие средства музыкальной выразительности, как ритм, темп, динамические оттенки, ладогармонические особенности, исполнительские навыки.

Основными **задачами** реализации содержания данной программы

являются:

1. Формирование и развитие элементарных умений и навыков, способствующих адекватному восприятию музыкальных произведений и их исполнению.
2. Развитие интереса к музыкальному искусству.
3. Формирование простейших эстетических ориентиров.

Коррекционные задачи:

1. корригировать отклонения в интеллектуальном развитии;
2. корригировать нарушения звукопроизносительной стороны речи.

II. Общая характеристика учебного предмета

Среди таких школьных предметов эстетического цикла, как изобразительное искусство, ритмика, танец, музыка занимает значительное место и становится неотъемлимой частью эстетического воспитания детей с нарушением интеллекта. Работа в школе с детьми с интеллектуальными нарушениями требует повышенного внимания со стороны педагога. Возможности восприятия предмета у таких детей ограничены, но, тем не менее, они в состоянии овладеть предусмотренными данной программой навыками, понять и запомнить материал. Музыка способствует нормализации психических процессов, преодолению невротических расстройств, свойственных учащимся коррекционных школ VIII вида. Учащиеся должны получать от урока только положительные эмоции. Главная задача педагога музыки – придать всем видам работы с детьми эмоциональную привлекательность. Занятия музыкой способствуют развитию нравственных качеств школьника, адаптации его в обществе. В связи с этим в основе обучения музыке и пению заложены следующие принципы:

- коррекционная направленность обучения;
- индивидуализация и дифференциация процесса обучения;
- комплексное обучение на основе передовых психолого – педагогических технологий.

Для осуществления этих принципов учителю музыки необходимо разобраться в структуре аномального развития личности ребенка с нарушением интеллекта; оценивать уровень развития музыкальных, творческих возможностей, характер эмоциональных нарушений. В программу включены следующие разделы: слушание музыки, хоровое пение, игра на музыкальных инструментах, музыкальная грамота.

III. Описание места учебного предмета в учебном плане

В федеральном базисном учебном плане для общеобразовательных учреждений у обучающихся с ограниченными возможностями здоровья отводится 68 учебных часа по музыке (2 часа в неделю).

IV. Описание ценностных ориентиров содержания учебного предмета

Ценностные ориентиры изучения предмета «Музыка» ограничиваются ценностью истины. При изучении каждой темы, при анализе музыкальных произведений необходимо постоянно делать акцент на гуманистической составляющей искусства: говорить о таких категориях, как красота, добро, истина, творчество, гражданственность, патриотизм, ценность природы и человеческой жизни. Ценность истины – это ценность научного познания как части культуры человечества, разума, понимания сущности бытия, мироздания. Ценность человека как разумного существа, стремящегося к познанию мира и самосовершенствованию. Ценность труда и творчества как естественного условия человеческой деятельности и жизни. Ценность свободы как свободы выбора и предъявления человеком своих мыслей и поступков, но свободы, естественно ограниченной нормами и правилами поведения в обществе. Ценность гражданственности – осознание человеком себя как члена общества, народа, представителя страны и государства. Ценность патриотизма – одно из проявлений духовной зрелости человека, выражающееся в любви к России, народу, в осознанном желании служить Отечеству.

V. Личностные и предметные результаты освоения учебного предмета

В результате изучения курса «Музыка» в начальной школе должны быть достигнуты определенные результаты.

Предметными результатами изучения музыки являются; устойчивый интерес к музыке и различным видам или какому - либо виду музыкально-творческой деятельности, общее понятие о значении музыки в жизни человека, элементарные умения и навыки в различных видах учебно-творческой деятельности. Формирования основ музыкальной культуры, в том числе на материале музыкальной культуры родного края, развитие художественного вкуса и интереса к музыкальному искусству и музыкальной деятельности. Формирование устойчивого интереса к музыке и различным видам или какому-либо виду музыкально-творческой деятельности. Умение воспринимать музыку и выражать свое отношение к музыкальным произведениям. Умение эмоционально и осознанно относиться к музыке различных направлений: фольклору, музыке религиозной традиции, классической и современной, понимать содержание, интонационно-образный смысл произведений разных жанров и стилей.

Личностные результаты: отражаются в индивидуальных качественных свойствах учащихся, которые они должны приобрести в процессе освоения учебного предмета «Музыка»:

-чувство гордости за Родину, российский народ и историю России, осознание своей этнической и национальной принадлежности на основе изучения лучших образцов фольклора, шедевров музыкального наследия русских композиторов, музыки Русской православной церкви, различных направлений современного музыкального искусства России, целостный социально ориентированный взгляд на мир в его органичном единстве и разнообразии природы, культур, народов и религий на основе сопоставления произведений русской музыки и музыки других стран, народов. Умение

наблюдать за разнообразными явлениями жизни и искусства в учебной и внеурочной деятельности их понимание и оценка

-умение ориентироваться в культурном многообразии окружающей действительности. Участие в музыкальной жизни класса, школы. Уважительное отношение к культуре других народов. Развитие мотивов учебной деятельности и личностного смысла учения.

Личностными результатами изучения музыки также являются: развитое музыкально-эстетическое чувство, проявляющееся в эмоционально-ценностном отношении к искусству. Реализация творческого потенциала в процессе коллективного (или индивидуального) музицирования при воплощении музыкальных образов. Позитивная самооценка своих музыкально- творческих возможностей.

VI. Содержание учебного предмета

Пение

Закрепление певческих навыков и умений на материале, пройденном в предыдущих классах, а также на новом материале.

Развитие умения петь без сопровождения инструмента несложные, хорошо знакомые песни.

Работа над кантиленой.

Дифференцирование звуков по высоте и направлению движения мелодии: звуки высокие, низкие, средние: восходящее, нисходящее движение мелодии и на одной высоте.

Развитие умения показа рукой направления мелодии (сверху вниз или снизу вверх).

Развитие умения определять сильную долю на слух. Развитие умения отчетливого произнесения текста в быстром темпе исполняемого произведения.

Формирование элементарных представлений о выразительном значении динамических оттенков (*форте* - громко, *пиано* - тихо).

Слушание музыки

Сказочные сюжеты в музыке. Характерные особенности.

Идейное и художественное содержание. Музыкальные средства, с помощью которых создаются образы.

Развитие умения различать марши (военный, спортивный, праздничный, шуточный, траурный), танцы (вальс, полька, полонез, танго, хоровод).

Формирование элементарных представлений о многофункциональности музыки (развлекательная, спортивная, музыка для отдыха, релаксации).

Формирование представлений о составе и звучании оркестра народных инструментов. Народные музыкальные инструменты: домра, мандолина, баян, гусли, свирель, гармонь, трещотка, деревянные ложки, бас-балалайка и др.

Игра на музыкальных инструментах.

Закрепление навыков игры на уже знакомых музыкальных инструментах.

VII. Тематическое планирование с определением основных видов учебной деятельности

№ п/п	Наименование разделов и тем	Всего ча- сов	Виды учебной деятельности
1.	Пение Без труда не проживешь. Музыка В. Агафон- никова, слова В. Викторова ил. Кондрашенко	2	Исполнять без сопровождения про- стые, хорошо знакомые песни; разли- чать мелодию и сопровождение в пес- не и в инструментальном произведе- нии; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ан- самбль. Разучивание песен: «Золотистая пше- ница», «Осень», «Настоящий друг».
2.	Пение Золотистая пшеница. Музыка Т. Попатенко, слова Н. Найденовой	2	
3.	Пение Осень. Музыка Ц. Кюи, слова А. Плещеева	2	
4.	Пение Настоящий друг. Музыка Б. Савельева, слова М. Пляцковского	2	
5.	Слушание музыки Н. Римский-Корсаков. Песня индийского гостя. Из оперы «Садко»	2	Развивать умение слушать музыку
6.	Пение Наш край. Музыка Д. Кабалецкого, слова А. Пришелеца	2	Разучивание песни «Наш край».
7.	Слушание музыки В. Гроховский. Русский вальс. Из сюиты «Тан- цы народов РСФСР»	2	Развивать умение слушать музыку
8.	Пение Чему учат в школе. Музыка В. Шаинского, сло- ва М. Пляцковского	2	Исполнять без сопровождения про- стые, хорошо знакомые песни; разли- чать мелодию и сопровождение в пес- не и в инструментальном произведе- нии; исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ан- самбль. Разучивание песен: «Чему учат в школе», «Снежный человек», «Будьте добры», «Розовый слон».
9.	Пение Колыбельная Медведицы. Из мультфильма «Умка». Музыка Е. Крылатова, слова Ю. Яковлева	2	
10.	Пение Снежный человек. Музыка Ю. Моисеева, сло- ва В. Степанова	2	
11.	Пение Будьте добры. Из мультфильма «Новогоднее приключение». Музыка А. Флярковского, сло- ва А. Санина	2	
12.	Пение Розовый слон. Музыка С. Пожлакова, слова Г. Горбовского	2	
13.	Слушание музыки Ж. Оффенбах. Канкан. Из оперетты «Париж- ские радости». Монте. Чардаш	2	Развивать умение внимательно слу- шать музыку
14.	Слушание музыки К. Брейбург - В. Леви. Смысл. Отпускаю себя. Волны покоя. Не уходи, дарящий. Пробужде- ние. Сам попробуй. Из цикла «Млечный сад»	2	
15.	Пение	2	Исполнять без сопровождения про-

	Волшебный цветок. Из мультфильма «Шелковая кисточка». Музыка Ю. Чичкова, слова М. Пляцковского		стые, хорошо знакомые песни; различать мелодию и сопровождение в песне и в инструментальном произведении;
16.	Пение Маленький барабанщик. Немецкая народная песня. Обработка А. Давиденко. Русский текст М. Светлова	2	исполнять выученные песни ритмично и выразительно, сохраняя строй и ансамбль.
17.	Слушание музыки Э. Григ. В пещере горного короля. Шествие гномов. Из музыки к драме Г. Ибсена «Пер Гюнт»	2	Развивать умение слушать музыку
18.	Пение Пусть всегда будет солнце! Музыка А. Островского, слова Л. Ошанина	2	Разучивание песни «Пусть всегда будет солнце!»
19.	Пение Солнечная капель. Музыка С. Соснина, слова И. Вахрушевой	2	Разучивание песни «Солнечная капель».
20.	Слушание музыки В. Моцарт. Турецкое рондо. Из сонаты для фортепиано ля минор, к. 331	2	Развивать умение внимательно слушать музыку
21.	Пение Не плачь, девчонка! Музыка В. Шаинского, слова Б. Харитонов	2	Разучивание песни «Не плачь, девчонка!»
22.	Слушание музыки Н. Римский-Корсаков. Три чуда. Из оперы «Сказка о царе Салтане»	2	Развивать умение внимательно слушать музыку
23.	Пение Маленький ковбой. Музыка и слова В. Малого	2	Разучивание песни «Маленький ковбой»
24.	Слушание музыки М. Глинка. Марш Черномора из оперы «Руслан и Людмила»	2	Развивать умение слушать музыку
25.	Пение Во кузнице. Русская народная песня	2	Разучивание песни «Во кузнице»
26.	Слушание музыки Наша школьная страна. Музыка Ю. Чичкова, слова К. Ибряева	2	Развивать умение слушать музыку
27.	Пение Родная песенка. Музыка Ю. Чичкова, слова П. Синявского	2	Разучивание песни «Родная песенка»
28.	Слушание музыки П. Чайковский. Баба-Яга. Из «Детского альбома»	2	Развивать умение слушать музыку
29.	Пение Песня о волшебниках. Музыка Г. Гладкова, слова В. Лугового	2	Разучивание песни о волшебниках
30.	Слушание музыки Ужасно интересно все то, что неизвестно. Из мультфильма «Тридцать восемь попугаев». Музыка В. Шаинского, слова Г. Остера	2	Развивать умение слушать музыку
31.	Пение Ах вы, сени мои, сени. Русская народная песня	2	Разучивание песни «Ах вы сени, мои сени»
32.	Слушание музыки Песенка странного зверя. Из мультфильма «Станный зверь». Музыка В. Казенина, слова Р. Лаубе	2	Развивать умение внимательно слушать музыку
33.	Слушание музыки	2	Закреплять навыки внимательного

	Дважды два - четыре. Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского		слушания музыки
34.	Пение Мир похож на цветной луг. Из мультфильма «Однажды утром». Музыка В. Шаинского, слова М. Пляцковского	2	Исполнять без сопровождения простые, хорошо знакомые песни.
	Всего:	68 ч.	

VIII. Описание материально-технического обеспечения

Информационно-коммуникационные средства обучения:

- информационные сайты, интернет-ресурсы, энциклопедии и др.;
- мультимедийные энциклопедии;
- аудиозаписи и фонохрестоматии по музыке (CD);
- видеофильмы, посвященные творчеству выдающихся отечественных и зарубежных композиторов;
- видеофильмы с записью фрагментов из оперных спектаклей;
- видеофильмы с записью фрагментов из балетных спектаклей;
- видеофильмы с записью фрагментов из мюзиклов;
- видеофильмы с записью известных оркестровых коллективов;
- видеофильмы с записью известных хоровых коллективов;
- демонстрационные материалы учебного предмета «Изобразительное искусство», предметов других предметных областей.

Технические средства обучения:

- компьютер;
- мультимедийный проектор;
- экран;
- принтер;
- интерактивная доска;
- музыкальный центр;
- DVD.