

**1.** **Пояснительная записка**

Рабочая программа по русскому языку для 5 класса составлена на основе нормативно- правовых документов:

1. Федерального закона от 29 декабря 2012 года № 273-ФЗ "Об образовании в Российской Федерации»
2. Федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования второго поколения. Приказ Минобрнауки России [от 17 декабря 2010 г. № 1897](http://xn--80abucjiibhv9a.xn--p1ai/%D0%B4%D0%BE%D0%BA%D1%83%D0%BC%D0%B5%D0%BD%D1%82%D1%8B/938/%D1%84%D0%B0%D0%B9%D0%BB/749/10.12.17-%D0%9F%D1%80%D0%B8%D0%BA%D0%B0%D0%B7_1897.pdf)
3. Основной образовательной программы основного общего образования МБОУ «Торошинская средняя общеобразовательная школа»
4. Примерной программы по русскому языку к учебнику для 5 класса общеобразовательной школы авторов Т.А. Ладыженской, М.Т. Баранова, Л.А. Тростенцовой и др. (М.: Просвещение 2012 г.).

Данная рабочая программа отражает базовый уровень подготовки школьников по всем разделам программы. Она конкретизирует содержание тем образовательного стандарта и дает примерное распределение учебных часов по разделам курса.

.

**Целями и задачами** изучения русского языка в 5 классе являются:

* воспитание духовно богатой, нравственно ориентированной личности с развитым чувством самосознания общероссийского гражданского сознания, человека, любящего свою родину, знающего и уважающего родной язык, сознательно относящегося к нему как явлению культуры, осмысляющего родной язык как основное средство общения, средство получения знаний в разных сферах человеческой деятельности. Средство освоения морально-этических норм, принятых в обществе;
* овладение системой знаний, языковыми и речевыми умениями и навыками, развитие готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию, потребности в речевом самосовершенствовании, овладение важнейшими общеучебными умениями и универсальными учебными действиями, формирование навыков самостоятельной учебной деятельности, самообразования;
* освоение знаний об устройстве языковой системы и закономерностях её функционирования, развитие способности опознавать, анализировать, сопоставлять, классифицировать и оценивать языковые факты, обогащение активного и потенциального словарного запаса, расширение объёма используемых в речи грамматических средств, совершенствование орфографической и пунктуационной грамотности, развитие умений стилистически корректного использования лексики фразеологии русского языка;
* развитие интеллектуальных и творческих способностей обучающихся, развитие речевой культуры учащихся, овладение правилами использования языка в разных ситуациях общения, нормами речевого этикета, воспитания стремления к речевому самосовершенствованию, осознание эстетической ценности родного языка;
* совершенствование коммуникативных способностей, формирование готовности к сотрудничеству, созидательной деятельности, умений вести диалог, искать и находить содержательные компромиссы.

**2. Общая характеристика учебного предмета**

Русский язык — это родной язык русского народа, государственный язык Российской Федерации; средство межнационального общения, консолидации и единения народов России; основа формирования гражданской идентичности и толерантности в поликультурном обществе.

Метапредметные образовательные функции родного языка определяют универсальный, обобщающий характер воздействия предмета «Русский (родной) язык» на формирование личности ребенка в процессе его обучения в школе. Русский (родной) язык является основой развития мышления, воображения, интеллектуальных и творческих способностей учащихся; основой самореализации личности, развития способности к самостоятельному усвоению новых знаний и умений, включая организацию учебной деятельности. Русский язык является средством приобщения к духовному богатству русской культуры и литературы, основным каналом социализации личности, приобщения ее к культурно-историческому опыту человечества. Будучи формой хранения и усвоения различных знаний, русский язык неразрывно связан со всеми школьными предметами, влияет на качество их усвоения, а в дальнейшем на качество овладения профессиональными навыками. Умение общаться, добиваться успеха в процессе коммуникации, высокая социальная и профессиональная активность являются теми характеристиками личности, которые во многом определяют достижения человека практически во всех областях жизни, способствуют его социальной адаптации к изменяющимся условиям современного мира. Родной язык является основой формирования этических норм поведения ребенка в разных жизненных ситуациях, развития способности давать аргументированную оценку поступкам с позиций моральных норм.

**3.Описание места предмета в учебном плане МБОУ «Торошинская средняя общеобразовательная школа»**

На изучение русского языка:

в 5 классе отводится 5 часов в неделю, итого 170 часов за учебный год. Всего на изучение русского языка в 5-9 классах отводится 714 часов

1. **Личностные, метапредметные, предметные результаты освоения учебного предмета «Русский  язык»**

**Личностными результатами** являются:

1) понимание русского языка как одной из основных национально-культурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;  
2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;  
3) достаточный объем словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.  
**Метапредметными результатами** являются:

1) владение всеми видами речевой деятельности:

• адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (коммуникативной установки, темы текста, основной мысли; основной и дополнительной информации);

• владение разными видами чтения (поисковым, просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;

• адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение разными видами аудирования (выборочным, ознакомительным, детальным);

• способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;

• свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;

• овладение приемами отбора и систематизации материала на определенную тему; умение вести самостоятельный поиск информации; способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования;

• умение сопоставлять и сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, стилистических особенностей и использованных языковых средств;  
• способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;

• умение воспроизводить прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свернутости (план, пересказ, конспект, аннотация);

• умение создавать устные и письменные тексты разных типов, стилей речи и жанров с учетом замысла, адресата и ситуации общения;

• способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме, соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.); адекватно выражать свое отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;

• владение различными видами монолога (повествование, описание, рассуждение; сочетание разных видов монолога) и диалога (этикетный, диалог-расспрос, диалог-побуждение, диалог — обмен мнениями и др.; сочетание разных видов диалога);

• соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических, стилистических норм современного русского литературного языка; соблюдение основных правил орфографии и пунктуации в процессе письменного общения;

• способность участвовать в речевом общении, соблюдая нормы речевого этикета; адекватно использовать жесты, мимику в процессе речевого общения;

• способность осуществлять речевой самоконтроль в процессе учебной деятельности и в повседневной практике речевого общения; способность оценивать свою речь с точки зрения ее содержания, языкового оформления; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочеты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;

• умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом, рефератом; участие в спорах, обсуждениях актуальных тем с использованием различных средств аргументации;

2) применение приобретенных знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам; применение полученных знаний, умений и навыков анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);

3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какого-либо задания, участия в спорах, обсуждениях актуальных тем; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.  
**Предметными результатами** являются:

1) представление об основных функциях языка, о роли русского языка как национального языка русского народа, как государственного языка Российской Федерации и языка межнационального общения, о связи языка и культуры народа, о роли родного языка в жизни человека и общества;

2) понимание места родного языка в системе гуманитарных наук и его роли в образовании в целом;

3) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;

4) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и ее основные разделы; язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог, диалог и их виды; ситуация речевого общения; разговорная речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы; жанры научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст, типы текста; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

5) овладение основными стилистическими ресурсами лексики и фразеологии русского языка, основными нормами русского литературного языка (орфоэпическими, лексическими, грамматическими, орфографическими, пунктуационными), нормами речевого этикета и использование их в своей речевой практике при создании устных и письменных

5. Содержание учебного предмета «Русский язык 5 класс»

**Язык - важнейшее средство общения (4ч)**

**Повторение пройденного в 1 - 4 классах (20ч)**

I. Части слова. Орфограмма. Место орфограмм в словах. Правописание проверяемых и непроверяемых гласных и согласных в корне слова. Правописание букв и, а, у после шипящих. Разделительные ъ и ь.

Самостоятельные и служебные части речи. Имя существительное: три склонения, род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях существительных. Буква ь на конце существительных после шипящих.

Имя прилагательное: род, падеж, число. Правописание гласных в надежных окончаниях прилагательных.

Местоимения 1, 2 и 3-го лица.

Глагол: лицо, время, число, род (в прошедшем времени); правописание гласных в личных окончаниях наиболее употребительных глаголов 1 и 2 спряжения; буква ь во 2-м лице единственного числа глаголов. Правописание тся и ться; раздельное написание не с глаголами.

Наречие (ознакомление).

Предлоги и союзы. Раздельное написание предлогов со словами.

II. Текст. Тема текста. Стили.

**Синтаксис. Пунктуация. Культура речи. (27ч)**

I. Основные синтаксические понятия (единицы): словосочетание, предложение, текст.

Пунктуация как раздел науки о языке.

Словосочетание: главное и зависимое слова в словосочетании.

Предложение. Простое предложение; виды простых предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные, побудительные. Восклицательные и невосклицательные предложения. Знаки препинания: знаки завершения (в конце предложения), выделения, разделения (повторение).

Грамматическая основа предложения.

Главные члены предложения, второстепенные члены предложения: дополнение, определение, обстоятельство.

Нераспространенные и распространенные предложения (с двумя главными членами). Предложения с однородными членами, не связанными союза- ми, а также связанными союзами а, но и одиночным союзом и; запятая между однородными членами без союзов и с союзами а, но, и. Обобщающие слова перед однородными членами. Двоеточие после обобщающего слова.

Синтаксический разбор словосочетания и предложения.

Обращение, знаки препинания при обращении. Вводные слова и словосочетания.

Сложное предложение. Наличие двух и более грамматических основ как признак сложного предложения. Сложные предложения с союзами (с двумя главными членами в каждом простом предложении).

Запятая между простыми предложениями в сложном предложении перед и, а, но, чтобы, потому что, когда, который, что, если.

Прямая речь после слов автора и перед ними; знаки препинания при прямой речи.

Диалог. Тире в начале реплик диалога.

II. Умение интонационно правильно произносить повествовательные, вопросительные, побудительные и восклицательные предложения, а также предложения с обобщающим словом.

III. Речь устная и письменная; диалогическая и монологическая. Основная мысль текста. Этикетные диалоги. Письмо как одна из разновидностей текста.

**Фонетика. Орфоэпия. Графика и орфография. Культура речи (18ч)**

I. Фонетика как раздел науки о языке. Звук как единица языка. Звуки речи; гласные и согласные звуки. Ударение в слове. Гласные ударные и безударные. Твердые и мягкие согласные. Твердые и мягкие согласные, не имеющие парных звуков. Звонкие и глухие согласные. Сонорные согласные. Шипящие и ц. Сильные и слабые позиции звуков.

Фонетический разбор слова.

Орфоэпические словари.

Графика как раздел науки о языке. Обозначение звуков речи на письме; алфавит. Рукописные и печатные буквы; прописные и строчные. Каллиграфия.

Звуковое значение букв е, ё, ю, я. Обозначение мягкости согласных. Мягкий знак для обозначения мягкости согласных. Опознавательные признаки орфограмм.

Орфографический разбор.

Орфографические словари.

II.Умение соблюдать основные правила литературного произношения в рамках требований учебника; произносить гласные и согласные перед гласным е.

Умение находить справки о произношении слов в различных словарях (в том числе орфоэпических).

III. Типы текстов. Повествование. Описание (предмета), отбор языковых средств в зависимости от темы, цели, адресата высказывания.

**Лексика. Культура речи (12 ч)**

I. Лексика как раздел науки о языке. Слово как единица языка. Слово и его лексическое значение. Многозначные и однозначные слова. Прямое и переносное значения слов. Омонимы. Синонимы. Антонимы. Толковые словари.

II. Умение пользоваться толковым словарем, словарем антонимов и другими школьными словарями. Умение употреблять слова в свойственном им значении.

Ш. Создание текста на основе исходного (подробное изложение), членение его на части. Описание изображенного на картине с использованием необходимых языковых средств.

**Морфемика. Орфография. Культура речи (21 ч)**

I. Морфемика как раздел науки о языке. Морфема как минимальная значимая часть слов. Изменение и образование слов. Однокоренные слова. Основа и окончание в самостоятельных словах. Нулевое окончание. Роль окончаний в словах. Корень, суффикс, приставка; их назначение в слове. чередование гласных и согласных в слове. Варианты морфем. Морфемный разбор слов. Морфемные словари.

Орфография как раздел науки о языке. Орфографическое правило.

Правописание гласных и согласных в приставках; буквы з и с на конце приставок. Правописание чередующихся гласных о и а в корнях -лож-- -лаг-, -рос- - -раст-. Буквы е и о после шипящих в корне. Буквы ы и и после ц.

II. Умение употреблять слова с разными приставками и суффиксами. Умение пользоваться орфографическими и морфемными словарями.

III. Рассуждение в повествовании. Рассуждение, его структура и разновидности.

**Морфология. Орфография. Культура речи**

**Имя существительное (18 ч)**

I. Имя существительное как часть речи. Синтаксическая роль имени существительного в предложении.

Существительные одушевленные и неодушевленные (повторение). Существительные собственные и нарицательные. Большая буква в географическими названиях, в названиях улиц и площадей, в названиях исторических событий. Большая буква в названиях книг, газет, журналов, картин и кинофильмов, спектаклей, литературных и музыкальных произведений; выделение этих названий кавычками. Род существительных. Три склонения имен существительных: изменение существительных по падежам и числам.

Существительные, имеющие форму только единственного или только множественного числа.

Морфологический разбор слов.

Буквы о и е после шипящих и ц в окончаниях существительных.

Склонение существительных на -ия, -ий, -ие. Правописание гласных в падежных окончаниях имен существительных.

II. Умение согласовывать прилагательные и глаголы прошедшего времени с существительными, род которых может быть определен неверно (например, фамилия, яблоко).

Умение правильно образовывать формы именительного (инженеры, выборы) и родительного (чулок, мест) падежей множественного числа.

Умение использовать в речи существительные-синонимы для более точного выражения мыслей и для устранения неоправданного повтора одних и тех же слов.

III. Доказательства и объяснения в рассуждении.

**Имя прилагательное (13ч)**

I. Имя прилагательное как часть речи. Синтаксическая роль имени прилагательного в предложении.

Полные и краткие прилагательные.

Правописание гласных в падежных окончаниях прилагательных с основой на шипящую. Неупотребление буквы ь на конце кратких прилагательных с основой на шипящую.

Изменение полных прилагательных по родам, падежам и числам, а кратких - по родам и числам.

II. Умение правильно ставить ударение в краткой форме прилагательных (труден, трудна, трудно).

Умение пользоваться в речи прилагательными-синонимами для более точного выражения мысли и для устранения неоправданных повторений одних и тех же слов.

III. Описание животного. Структура текста данного жанра. Стилистические разновидности этого жанра.

**Глагол (30ч )**

I. Глагол как часть речи. Синтаксическая роль глагола в предложении.

Неопределенная форма глагола (инфинитив на -ть (-ться), -ти (-тись), -чь (-чься). Правописание -ться и -чь (-чься) в неопределенной форме (повторение).

Совершенный и несовершенный вид глагола; I и II спряжение. Правописание гласных в безударных личных окончаниях глаголов.

Правописание чередующихся гласных е и и в корнях глаголов -бер- - -бир-, -дер- - -дир-, -мер- - -мир-, - nep- - -пир-, - тер- - - тир-, -стел- - -стил-. Правописание не с глаголами.

II. Соблюдение правильного ударения в глаголах, при произношении которых допускаются ошибки (начать, понять; начал, понял; начала, поняла; повторит, облегчит и др.).

Умение согласовывать глагол-сказуемое в прошедшем времени с подлежащим, выраженным существительным среднего рода и собирательным существительным. Умение употреблять при глаголах имена существительные в нужном падеже.

Умение использовать в речи глаголы-синонимы (например, со значением высказывания, перемещения, нахождения) для более точного выражения мысли, для устранения неоправданного повтора слов.

III. Понятие о рассказе, об особенностях его структуры и стиля. Невыдуманный рассказ о себе. Рассказы по сюжетным картинкам.

**Повторение и систематизация пройденного в 5 классе (7ч)**

**6.Тематическое планирование с основными видами учебной деятельности**

**Русский язык. 5 класс.**

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **№ урока** | **Тема** | **Характеристика основных видов учебной деятельности** |
| **1** | **Язык и общение (4часа)**  Читаем учебник.  Слушаем на уроке | Чтение текста, анализ его структуры, пересказ содержания, используя выделенные слова. Работа в группах (сочинение продолжения сказки, моделируя ситуацию диалога). |
| **2** | Язык и человек |
| **3** | Общение устное и письменное |
| **4** | Р. Р**.** Стили речи. | Работа с текстом по определению принадлежности функциональной разновидности языка; анализ текстов с точки зрения целей высказывания; приводят собственные примеры |
| **5** | **Вспоминаем. Повторяем.Изучаем (20 часов)**  Звуки и буквы. Произношение и правописание. | Работа с текстом, упражнениями учебника. Работа в группе |
| **6** | Орфограмма. | Выполнение упражнений на опознавание различных видов орфограмм, графическое выделение морфем в словах.  Выполнение упражнений, отрабатывающих данное правило; написание диктанта. |
| **7** | Правописание проверяемых безударных гласных в корне |
| **8** | Правописание проверяемых согласных в корне слова |
| **9** | Правописание непроизносимых согласных в корне слова. |
| **10** | Буквы и, у, а после шипящих |
| **11** | Разделительные ъ и ь. |
| **12** | Раздельное написание предлогов с другими словами. |
| **13** | Входной контроль (диктант**)** | Выполнение контрольной работы |
| **14** | Анализ диктанта | Выполнение работы над ошибками |
| **15-16** | Р. Р**.** Что мы знаем о тексте. Обучающее изложение (По Г. А. Скребицкому) | Выполнение упражнений, направленные на анализ текстов с точки зрения смысловой цельности. Написание изложения. |
| **17** | Части речи. | Выполнение упражнений: характеристика слов с точки зрения принадлежности к той или иной части речи; лингвистическая игра; работа с текстом, сочинение. |
| **18** | Глагол. |
| **19** | -Тся и –ться в глаголах |
| **20** | Личные окончания глаголов. Не с глаголами. |
| **21** | Имя существительное. |
| **22** | Имя прилагательное |
| **23** | Местоимение |
| **24** | Р. Р**.** Основная мысль текста. | Анализ заметки и замечаний к ней, её редакция; написание сочинения на заданную тему, иллюстрации к нему |
| **25** | **Синтаксис. Пунктуация.Культура речи (27 часов )**  Синтаксис и пунктуация. | Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывание текстов, изложение |
| **26** | Словосочетание. | Анализ текстов с точки зрения их смысла и связи слов в предложении и предложений в тексте, с точки зрения роли в них знаков препинания. Списывание текстов, изложение.  Распознать словосочетания в составе предложения, определить главное и зависимые слова в словосочетании; составление собственных словосочетаний. |
| **27** | Разбор словосочетаний |
| **28** | Предложение. |
| **29** | Р. Р**.** Сжатое изложение по рассказу В. П. Катаева. | Работа над сжатием текста. Написание |
| **30** | Виды предложений по цели высказывания. | Выполнение упражнений на определение видов предложений по цели высказывания, характеристика их смысловых и интонационных особенностей. Моделирование интонационной окраски различных по цели высказывания предложений. |
| **31** | Восклицательные предложения | Распознавание предложений по эмоциональной окраске. Работа в парах. |
| **32** | Члены предложения. Главные члены предложения. Подлежащее. | Выполнение упражнений, направленных на отработку определения главных и второстепенных членов предложений, выделение грамматической основы, определение признаков и способов выражения подлежащего и его связи со сказуемым. |
| **33** | Сказуемое. | Определение видов сказуемого и способов его выражения. Написание сочинения-миниатюры, используя глаголы-сказуемые. Описание действий человека при помощи глаголов-сказуемых. |
| **34** | Тире между подлежащим и сказуемым. | Выполнение упражнений, направленных на отработку навыка определения главных членов предложения и постановки тире между ними. |
| **35** | Нераспространенные и распространенные предложения. | .  Выполнение упражнений на отработку нахождения дополнений в предложении, выделение их графически, составление схем предложений.  Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения определений в предложении, выделение их графически, распространение предложений определениями.  Выполнение упражнений, связанных с отработкой нахождения обстоятельств в предложении, выделение их графически, распространение предложений обстоятельствами. |
| **36** | Второстепенные члены предложения. |
| **37** | Дополнение. |
| **38** | Определение. |
| **39** | Обстоятельство |
| **40** | Предложения с однородными членами и знаки препинания при них. Обобщающие слова при однородных членах. | Характеристика предложений с однородными членами. Определение интонационных и пунктуационных особенностей предложений с однородными членами. Определение обобщающих слов перед однородными членами предложения и знак препинания (двоеточие) после обобщающего слова. Составление предложений с однородными членами, подбирают обобщающие слова. Диктант. |
| **41** | Предложения с обращениями | Опознают и правильно интонируют предложения с обращениями, выбирая уместный тон обращения. Составляют предложения с обращениями. |
| **42** | Р. Р**.** Письмо | Работа с жанром письма. Написание письма товарищу. |
| **43** | Синтаксический разбор простого предложения | Выполнение устного и письменного синтаксического разбора простого предложения. |
| **44** | Р. Р**.** Сочинение по картине Ф. П. Решетникова | Написание сочинения. |
| **45** | Пунктуационный разбор простого предложения. | Выполнение устного и письменного пунктуационного разбора простого предложения. |
| **46** | Простые и сложные предложения. | Выделение простых и сложных предложений в тексте, чтение схемы, определение границы частей в сложном предложении, составление предложения по указанным схемам. |
| **47** | Синтаксический разбор сложного предложения. | Выполнение устного и письменного разбора сложного предложения. |
| **48** | Предложения с прямой речью. | Выделение в предложениях прямой речи после слов автора и пред ними, объяснение знаков препинания. Составление предложений с прямой речью, их схем. |
| **49** | Диалог. | Различение предложений с прямой речью и диалог. Оформление диалога в письменной речи. Работа в группе. Моделирование диалога (описание происходящего на картине). |
| **50** | Повторение и систематизация знаний по теме «Синтаксис и пунктуация». | Выполнение заданий по теме раздела. |
| **51** | Контрольный тест по синтаксису | Контрольный опрос и выполнений заданий по теме раздела |
| **52** | **Фонетика. Орфоэпия .Графика. Орфография.Культура речи (18 часов)**  Фонетика.  Гласные звуки | Анализ схемы, демонстрирующей группы звуков речи в русском языке. Составление таблицы «Гласные звуки». |
| **53** | Согласные звуки | Выполнение упражнений на распознавание звуков. Работа с текстом. |
| **54** | Изменение звуков в потоке речи | Анализ и применение правила проверки безударной гласной и проверяемых согласных в корне слова с точки зрения позиционного чередования. |
| **55** | Согласные твердые и мягкие | Выполнение упражнений, связанных с анализом смыслового различия слов, отличающихся твёрдостью/мягкостью. |
| **56-57** | Р. Р**.** Повествование. Обучающее изложение с элементами описания (по рассказу К. Г. Паустовского «Шкатулка»). | Знакомство с повествованием как функционально-смысловым типом речи. Написание изложения. |
| **58** | Согласные звонкие и глухие | Характеристика согласных звуков. Выполнение упражнений на повторение пунктуации и орфографии. Заучивание стихотворения наизусть и его декламация. |
| **59** | Графика | Анализ и объяснение важности графики и каллиграфии. |
| **60** | Алфавит. | Сопоставление и анализ звукового и буквенного состава слов. Расположение слов в алфавитном порядке, отработка навыка поиска слов в словаре. Пересказ текста. |
| **61-62** | Р. Р.Описание предмета в художественном стиле. Сочинение-описание предмета. | Знакомство с описанием как функционально-смысловым типом речи. Написание сочинения. |
| **63** | Обозначение мягкости согласных с помощью мягкого знака. | Анализ орфографических правил, связанных с употреблением мягкого знака. Распределить слова на группы согласно виду орфограммы. Диктант. Составление текста на основе словосочетаний, данных в диктанте. |
| **64** | Двойная роль букв е, ё, ю, я. | Фонетический анализ слов, в которых буквы е, ё, ю, я обозначают два звука или мягкость предыдущего согласного. |
| **65** | Орфоэпия. | Анализ и оценивание речи с орфоэпической точки зрения, исправление произносительных и орфографических ошибок. |
| **66** | Фонетический разбор слова. | Фонетический разбор. |
| **67** | Повторение изученного в разделе «Фонетика и графика». | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. |
| **68** | Контрольный диктант с грамматическим заданием. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. |
| **69** | Р. Р**.** Описание предметов, изображенных на картине (Ф. Толстой «Цветы, фрукты, птицы»). | Написание сочинения |
| **70** | **Лексика и культура речи (12 часов)**  Слово и его лексическое значение. | Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование толковых словарей. Работа с текстом: озаглавить, составить план текста, анализ структуры и содержания  Работа с толковыми словарями: выбрать слова, имеющие переносное и прямое значение, составить словосочетания, предложения.  . |
| **71** | Однозначные и многозначные слова. |
| **72** | Прямое и переносное значение слов. |
| **71-72** | Омонимы. |
| **73** | Синонимы. |
| **74-75** | Р. Р. Контрольное сочинение по картине (И. Э. Грабарь. «Февральская лазурь»). | Написание сочинения |
| **76** | Антонимы. | Работа со словами, с их лексическим и грамматическим значением, использование словарей |
| **77-78** | Повторение изученного в разделе «Лексика». |
| **79-80** | Р. Р. Контрольное изложение(по рассказу К. Г. Паустовского «Первый снег»). | Контрольный опрос и выполнений заданий по тексту |
| **81** | Анализ и работа над ошибками | Выполнение работы над ошибками |
| **82** | **Морфемика. Орфография.Культура речи (21 час)**  Морфема - наименьшая значимая часть слова. | Морфемный анализ слов. |
| **83** | Изменение и образование слов | Выполнение упражнений: деление слова на группы (формы слова/однокоренные слова), морфемный и словообразовательный анализ слов. |
| **84** | Окончание. | Анализ таблицы. Выделение в словах окончания и основы и определение их грамматического значения.  Подбор однокоренных слов, выделение корней слов |
| **85** | Основа слова |
| **86** | Корень слова.  Контрольный словарный диктант**.** |
| **87** | Р. Р**.** Рассуждение. Сочинение – рассуждение. | . Написание сочинения |
| **88** | Суффикс. | . Обозначение приставок в словах, подбирание рядов однокоренных слов, образованных приставочным способом, характеристика морфемного состава слов.  Обозначение суффиксов в словах, подбор однокоренных слов, образованных суффиксальным способом. |
| **89** | Приставка. |
| **90** | Р. Р**.** Выборочное изложение с изменением лица | Написание изложения |
| **91** | Чередование звуков. Беглые гласные. | .  Подбор слов с чередующимися согласными и гласными; определение, при каких условиях происходит чередование (при образовании слов/при изменении слов). Выделение части слов с беглыми гласными, запись слов.  Работа с однокоренными словами.  Устный и письменный морфемный разбор. |
| **92** | Варианты морфем. Морфемный разбор. |
| **93** | Правописание гласных и согласных в приставках. |
| **94** | Буквы З и С на конце приставок. | Обозначение приставки в словах , анализ разницы между произношением и написанием приставок. Подбор слов с беглыми гласными в приставках. Работа с орфографическим словарём. |
| **95** | Буквы а – о в корнях –лаг- - -лож-. | Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. |
| **96** | Буквы а – о в корнях –раст-, -рос-, -ращ-. |
| **97** | Буквы О – Ё после шипящих в корне. |
| **98** | Буквы И – Ы после Ц. |
| **99** | Повторение изученного в разделе «Морфемика. Орфография». | Контрольный опрос и выполнений заданий по теме |
| **101** | Контрольный диктантс грамматическим заданием | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  . |
| **102** | Р. Р.Сочинение – описание изображенного по картине (П. П. Кончаловский. «Сирень в корзине»). | Написание сочинения. |
| **103** | **Имя существительное (18 часов)**  Имя существительное как часть речи. | Работа с текстами упражнений: установить, какой частью речи являются слова; определить род, склонение, падеж имён существительных. Составление распространённых предложений по картине. |
| **104** | **Р. Р.** Доказательства в рассуждении | Анализ текста: выделить его структурные части: тезис, доказательство и вывод. Сочинение-рассуждение. |
| **105** | Имена существительные одушевленные и неодушевленные | Написание диктанта, выделение одушевлённых имен существительных как членов предложения. Составление словосочетаний и предложений. |
| **106** | Имена существительные собственные и нарицательные | Выполнение упражнений: распознавание имен существительных нарицательных и собственных, привести свои примеры. Составление диалога, используя имена собственные. Сжатое изложение. |
| **107** | Род имен существительных | Работа с таблицей учебника: заполнение примерами существительных, у которых определение рода вызывает затруднения. Составление словосочетаний и предложений, в которых отчётливо выявляется род существительных. |
| **108** | Имена существительные, которые имеют только форму множественного числа. | Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму множественного числа, составление с ними диалога..  Работа с текстами упражнений: выделение существительных, имеющих только форму единственного числа. Составление таблицы для слов, данных в упражнении. Склонение имён существительных. Определение падежей имён существительных, выделение падежных окончаний и относящимся к существительным предлогам. Составление словосочетаний с именами существительными в родительном падеже |
| **109** | Имена существительные, которые имеют только форму единственного числа. |
| **110** | Три склонения имен существительных |
| **111** | Падежи имен существительных |
| **112-113** | Правописание гласных в падежных окончаниях существительных в единственном числе. |
| **114** | Р. Р**.** Подробное изложение с изменением лица | Написание изложения. |
| **115** | Множественное число имен существительных | . Выполнение упражнений на изучаемое орфографическое правило. |
| **116** | Правописание О – Е после шипящих и Ц в окончаниях существительных | Применение усвоенного правила при выполнении упражнений.  Выполнение устного и письменного морфологического разбора имени существительного. |
| **117** | Морфологический разбор имени существительного. |
| **118** | Повторение изученного по теме «Имя существительное». |
| **119** | Р. Р.Устное сочинение по картине (Г. Г. Нисский. «Февраль. Подмосковье»). | Составление устного описания картины. отзыва |
| **120** | Тест по существительному. | Выполнение теста |
| **121** | **Имя прилагательное (13 часов)**  Имя прилагательное как часть речи. | Анализ словосочетаний, предложений и текстов с именами прилагательными. Составление предложений с именами прилагательными. Устный рассказ об имени прилагательном как о части речи. |
| **122-123** | Правописание гласных в падежных окончаниях имен прилагательных. | Применение усвоенного правила при выполнении упражнений Диктант, выделение окончаний имён прилагательных. |
| **124** | Р. Р**.** Описание животного. | Написание изложения. |
| **125** | Прилагательные полные и краткие | Образование кратких форм прилагательного; в предложениях выделение сказуемых, выраженных краткими прилагательными; составление словосочетаний и предложений с краткими прилагательными. Устное повествование с элементами описания по картине. |
| **126-127** | Р. Р. Контрольное сочинение Описание животного на основе изображенного. Сочинение по картине (А. Н. Комаров. «Наводнение»). | Написание сочинения. |
| **128** | Морфологический разбор имени прилагательного | Устный и письменный морфологический разбор имени прилагательного. |
| **129-130** | Р. Р. Контрольное изложение**.** Описание животного (отрывок из повести И. С. Тургенева «Муму») | Написание изложения. |
| **131** | Повторение изученного по теме «Имя прилагательное». | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. |
| **132-133** | Контрольный диктантпо прилагательному. Анализ диктанта и работа над ошибками. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы над ошибками. |
| **134** | **Глагол (30часов)**  Глагол как часть речи. | Определение глагола-сказуемого в предложении, характеристика их по времени, лицу, числу. Согласование сказуемого с подлежащим. |
| **135** | Не с глаголами. | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. |
| **136** | Р. Р.Рассказ | Создание устного рассказа по иллюстрациям |
| **137** | Неопределенная форма глагола | Образование глаголов в неопределенной форме. Составление памятки, устное сообщение о неопределённой форме глагола. |
| **138** | Правописание -ться и –тся в глаголах. | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. |
| **139** | Виды глагола | Образование от данных глаголов глаголов другого вида. Работа с орфографическими словарями. Работа с иллюстрациями (составление рассказа). |
| **140-141** | Правописание букв е – и в корнях с чередованием. | Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. |
| **142** | Р. Р**.** Невыдуманный рассказ (о себе). | Самостоятельное составление устного рассказа о себе. |
| **143** | Время глагола. | Описание происходящего в классе в прошедшем, настоящем и будущем времени. Определение вида и времени глаголов. |
| **144-145** | Прошедшее время глагола. | Образование глаголов прошедшего времени от неопределенной формы, составление с ними словосочетания. Выделение суффикса в глаголах прошедшего времени. Работа со словарём. |
| **146-147** | Настоящее время глагола. | Составление связного текста «Сегодня на улице…» или «Новости дня» и словосочетаний с глаголами настоящего времени. Орфоэпическая работа. |
| **148** | Будущее время глаголов. | Устный рассказ «Кто рано встал, тот не потерял». Сочинение о том, как измениться мир в будущем. Подобрать слова на тему «Спорт». |
| **149** | Спряжение глаголов. | Определение типов спряжения. Спряжение глаголов с ударными окончаниями, составление с ними словосочетаний и предложений. |
| **150-151** | Правописание безударных личных окончаний глаголов. | Усвоение правила определения спряжения глаголов с безударными личными окончаниями. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. |
| **152** | Морфологический разбор глагола | Устный и письменный морфологически разбор имени прилагательного. |
| **153** | Р. Р**.** Сжатое изложение с изменением формы лица (А. Ф. Савчук. «Шоколадный торт»). | Написание изложения. |
| **154-155** | Мягкий знак после шипящих в глаголах второго лица единственного числа. | Усвоение правила написания Ь после шипящих в глаголах 2 лица единственного числа. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенным правилом. |
| **156** | Употребление времен. | Составление рассказа, используя глаголы в прошедшем, настоящем и будущем времени. Устное продолжение рассказа, употребляя глаголы в настоящем и будущем времени. Написать по рисункам продолжение спортивного репортажа. |
| **157** | Р. Р.Употребление «живописного настоящего» в повествовании. | Составление устного рассказа по сюжетным картинкам (коллективно и самостоятельно). |
| **158-159** | Повторение изученного по теме «Глагол». | Контрольный опрос и выполнений заданий по темам раздела. |
| **160-161** | Контрольный тест по глаголу**.**Анализ теста и работа над ошибками. | Написание диктанта и выполнение грамматического задания.  Выполнение работы над ошибками. |
| **162-163** | Р. Р**.** Сочинение-рассказ по рисунку (О. Попович. «Не взяли на рыбалку»). | Написание сочинения. |
| **164** | **Повторение и систематизация изученного в 5 классе (7 часов)**  Разделы науки о языке. | Составление и анализ обобщающей таблицы. Сообщение «Изучайте русский язык» по составленному плану. |
| **165** | Орфограммы в приставках и корнях слов. | Составление и анализ обобщающих таблиц. Выполнение упражнений, руководствуясь усвоенными правилами. |
| **166** | Орфограммы в окончаниях слов. |
| **167** | Употребление букв Ъ и Ь. Раздельные написания. |
| **168** | Знаки препинания в простом и сложном предложении. |
| **169** | Контрольный диктант | Написание диктанта и выполнение грамматического задания. |
| **170** | Заключительный урок | Подведение итгогов. |

**7.Материально-техническое обеспечение образовательной деятельности**

1. Русский язык. 5 класс. Учеб. для общеобразоват. учреждений. В 2 ч./ (Т. А. Ладыженская, М. Т. Баранов, Л. А. Тростенцова и др.; науч. ред. Н. М. Шанский). – М.: Просвещение, 2012г.
2. Контрольно-измерительные материалы. Русский язык: 5 класс/ сост.Н. В. Егорова. – М.: Вако, 2012г.

3.Русский язык. Методические рекомендации. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений./ Ладыженская Т. А., Тростенцова Л. А., Баранов М. Т. и др. – М.: Просвещение, 2012г.

4.Соловьёва Н.Н. Русский язык. Диктанты и изложения. 5 класс. Пособие для учителей общеобразовательных учреждений.

5.​ Национальная образовательная инициатива «Наша новая школа»: [Электронный документ]. Режим доступа: [http://mon.gov.ru/dok/akt/6591](https://docviewer.yandex.ru/r.xml?sk=35952db4665f0d156bbaf8440e2e70ab&url=http%3A%2F%2Fmon.gov.ru%2Fdok%2Fakt%2F6591)

6.Диск «Программно-методический комплекс Русский язык 5 класс»

7. Диск «Интерактивные дидактические материалы по русскому языку 5 класс»

7. Д.Н.Ушаков, С.Е.Крючков. Орфографический словарь.

8.Ожегов С. И. Толковый словарь русского языка: /Под ред. Н. Ю. Шведовой. – М.: Рус. яз., 2003

9. Розенталь Д.Э.Справочник по орфографии и пунктуации.- Челябинск: Юж.-Урал.кн.изд-во., 1994

10. М. Г. Комлев. «Словарь иностранных слов»

**11.** В. В. Одинцов «Школьный словарь иностранных слов»

12. В. М. Клюева «Краткий словарь синонимов»

13. Мультимедийный проектор.

14. Ноутбук

15. Экран

|  |
| --- |
|  |

8.**Планируемые результаты.**

**.**

В результате изучения русского языка ученики **научатся**

**понимать:**

· роль русского языка как национального языка русского народа, государственного языка Российской Федерации и средства межнационального общения;

· смысл понятий: речь устная и письменная; монолог, диалог; сфера и ситуация речевого общения;

· основные признаки разговорной речи, научного, публицистического, официально-делового стилей, языка художественной литературы;

· особенности основных жанров научного, публицистического, официально-делового стилей и разговорной речи;

· признаки текста и его функционально-смысловых типов (повествования, описания, рассуждения);

· основные единицы языка, их признаки;

· основные нормы русского литературного языка (орфоэпические, лексические, грамматические, орфографические, пунктуационные); нормы речевого этикета;

· **различать** разговорную речь, научный, публицистический, официально-деловой стили, язык художественной литературы;

· **определять** тему, основную мысль текста, функционально-смысловой тип и стиль речи; анализировать структуру и языковые особенности текста;

· **опознавать** языковые единицы, проводить различные виды их анализа;

· **объяснять** с помощью словаря значение слов с национально-культурным компонентом;

· адекватно понимать информацию устного и письменного сообщения (цель, тему текста, основную, дополнительную, явную и скрытую информацию);

Пожалуйста, подождите

.